المفاتيحي لأنظمة الأمن والسلامة
• أنظمة إنذار ووقاية من السرقة والحريق أمريكية (نابكو).
• أنظمة الإنذار والكشف المبكر عن الحريق وأنظمة مكافحة الحريق الانجليزية (ناتا الارم).
• كوالين أمنية (ماتورا) - كوالين بنظام الماستركي .. وكهربائية وأمنية (شيزا).
• كاميرات مراقبة مركزية.
• كاميرات مراقبة بالصوت والصورة لأبواب الفلل (أورميت).
• فواتح أبواب أوتوماتيكية بالريموت كنترول لأبواب الفلل (سورجكس) الفرنسية.
• معدات أمن صناعي .. أبواب مصفحة .. وزجاج ضد الرصاص
رئيس مجلس الإدارة : سمير محمد عبد الخير

CASIO
كاسيو
موديل 4000 SF
شركة محمود صالح النار
جدة ٦٤٨١٠٢٩ الرياض ٤٠٣١٤٠٦ الدمام ٨٢٦٩٤٤٨

بسم الله الرحمن الرحيم



البلاد
ALBILAD
١٦ صفحة

السنة ٥٦ العدد ٨٧٣٩ الاحد ٢٢ ربيع الثاني ١٤٠٨هـ الموافق ١٣ ديسمبر ١٩٨٧م ● أول جريدة سعودية يومية The First Daily Newspaper in Saudi arabia ● AL-BILAD VOL 56 NO. 8739 SUNDAY 13 DEC. 1987

● نائب رئيس الوزراء السوداني لـ « البلاد » :

نشجب التحرشات الإيرانية بالمملكة ونساند العراق والكويت

تفاصيل جديدة عن قصف مدينة الكرمك

جدة ـ الفاتح محمد الأمين

شجب نائب رئيس الوزراء السوداني سيد احمد الحسين أحداث الشغب الايرانية بالحرم المكي الشريف ، والتحرشات الايرانية بالشقيقة المملكة ، مشيدا بسياستها الحكيمة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين .

جاء ذلك في تصريحات خاصة له حيث ازجى خالص الشكر والتقدير لخادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين ، وسمو النائب الثاني على حسن استقبال الوفد السوداني برئاسة « الميرغني » ولمواقفهم الثابتة تجاه السودان .

واكد الحسين مساندة السودان بقوة للشقيقتين العراق والكويت من منطلق رفضه للعدوان والتدخل في شئون الآخرين واحتلال اراضي الغير بالقوة .

وذكر نائب رئيس الوزراء ان هناك اسرى سودانيين مازالوا موجودين في ايران رغم ان السيد رئيس الوزراء الصادق المهدي كان قد صحب معه عددا من الأسرى اثر عودته من زيارة سابقة قام بها لايران .

وقال بأنه سيقوم بزيارة لكل من العراق والكويت يقف فيها حول المزيد من التفاصيل .

من جهة ثانية اعلن نائب رئيس الوزراء السوداني انه لن يكون هناك تعديل وزاري مؤثر كما سبق ان اعلن مؤكدا استتباب الأمن على الصعيد الداخلي الا من بعض النزاعات القبلية واحداث مدينة (الكرمك) الأخيرة التي اكد انه قد تم قصفها بالمدفعية الثقيلة من داخل الأراضي الاثيوبية وبواسطة خبراء اجانب موضحا ان السودان لن يلجأ الى مجلس الأمن الدولي مؤكدا نجاح سياسة حسن الجوار التي انتهجها السودان مع جيرانه باستثناء اثيوبيا موضحا ان هناك اكثر من ٣ ملايين اثيوبي واريتري يعيشون داخل الأراضي السودانية لا يرغب السودان في احداث مشاكل عن طريقهم لاثيوبيا .

« طالع صفحة السودان ص ٤ »

خادم الحرمين الشريفين يهنىء رئيس كينيا

الرياض / و.ا.س .

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود برقية تهنئة لفخامة الرئيس دانيال اراب موي رئيس جمهورية كينيا بمناسبة ذكرى استقلال بلاده

وقد أعرب خادم الحرمين الشريفين في برقيته باسم شعب وحكومة المملكة وباسمه شخصيا عن ابلغ التهاني مقرونة بتمنياته لفخامته بالصحة والسعادة ولشعب كينيا الصديق التقدم المضطرد

الأمير سلطان بن سلمان يزور سوريا الثلاثاء القادم

الرياض / و.ا.س

يبدأ صاحب السمو الملكي الأمير رائد طيار سلطان بن سلمان بن عبد العزيز يوم الثلاثاء القادم زيارة رسمية للجمهورية العربية السورية تلبية للدعوة الموجهة الى سموه من الحكومة السورية .

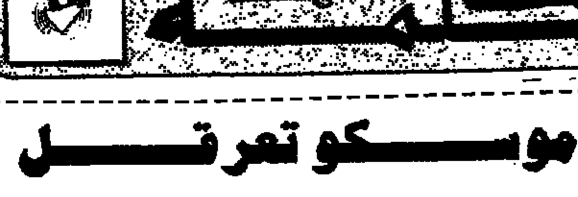
وسيقدم سموه خلال الزيارة التي تستمر يومين للحكومة السورية الاسطرلاب المقدم من حكومة المملكة .

كما سيلتقي سموه بطلبة جامعة دمشق ويزور عددا من المنشآت والمصانع .

عرفات يصل الى بغداد

بغداد .. ا ف ب .. اعلنت وكالة الانباء العراقية ان ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وصل في ليلة الجمعة السبت الى بغداد قادما من الكويت في زيارة للعراق تستغرق عدة ايام .

واضافت الوكالة ان رئيس منظمة التحرير الفلسطينية سيتباحث في بغداد مع عدد من المسئولين العراقيين .



كلمة البلاد

موسكو تعرقل العقوبات ضد طهران

●● ابرزت محادثات القمة الامريكية السوفييتية تواضع النتائج بشأن القضايا الاقليمية وتضاد المواقف تماما بالنسبة للبعض من هذه القضايا خاصة قضية الحرب العراقية الايرانية .

●● فقد اتهمت واشنطن الاتحاد السوفييتي في اليوم التالي لاختتام القمة مباشرة بأنه يؤدي دورا مزدوجا ازاء الحرب العراقية الايرانية وانه ـ الاتحاد السوفييتي ـ يلعب على الحبلين برفض الانضمام الى اسرة المجتمع الدولي في فرضه العقوبات على النظام الايراني بحجة ان ذلك النظام لم يأخذ الوقت الكافي بعد للموافقة على قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ ثم محاولات الاتحاد السوفييتي تجنب انتقادات الولايات المتحدة له بشأن موقفه من مساندة نظام ايران .

●● واذا كنا نعترف بأن السياسة مصالح وليست عواطف فإن المصالح التي تجمع النظام الايراني والاتحاد السوفييتي عديدة وفي مقدمتها تلك الحرب الضروس ضد الاسلام والمسلمين . فالاتحاد السوفييتي الذي سمح بمناقشة حقوق الانسان في القمة الامريكية السوفييتية وهي تعني اساسا بحق اليهود السوفييت في الهجرة الى اسرائيل قد رفض مناقشة قضية الشرق الاوسط او على الاقل لم يحاول ادراجها في جدول اعمال القمة مع أنها قضية تعني اساسا بحق الفلسطينيين وعدالة مطالبهم في الدولة وفي الوطن المغتصب من قبل الصهاينة ومابين الموقف السوفييتي من قضية الشرق الاوسط وموقفهم من حرب الخليج امور مشتركة كشفت عنها المواقف السوفييتية الا وهي التغاضي عن الحق العربي ومحاولة إطالة امد استرداده حتى ينشغل قلب العالم الاسلامي وهو الامة العربية عن المساهمة في التصدي للغزو السوفييتي لافغانستان .

●● ان ما اعلنه جروميكو رئيس الدولة السوفييتية من قبل وعشية لقاء القمة من ان موسكو قد تتخلى عن طهران لم يكن اكثر من دعاية سوفييتية قصد بها التأثير في اوساط الرأي العام العالمي وخاصة الامريكي منه من ان الاتحاد السوفييتي يقترب من المواقف الدولية المؤيدة لانهاء الحرب العراقية الايرانية ولكن المواقف الفعلية للاتحاد السوفييتي من انهاء هذه الحرب اختلفت تماما في مباحثات القمة الامريكية السوفييتية وتبين كما ذكرت المصادر المسؤولة في واشنطن ان السوفييت يخطبون ود نظام خوميني حتى يستمر هو واعوانه في حربهم ضد العراق وضد الاسلام والمسلمين .

●● وهكذا فإن ماتكشف بشأن الموقف السوفييتي هذا يوضح كيف يساند السوفييت دعاة الحرب ضد الإسلام سواء في ايران او في اسرائيل حتى يظل العالم الاسلامي مشغولا بحربه عن توحيد طاقاته وجهوده لنصرة افغانستان ومساندة المجاهدين في قتالهم ضد نظام كابول وعملاء السوفييت وجنود الغزو السوفييتي .

انفجار ساراجوزا المروع .. ووراءه منظمة الباسك !!

● ارتفع عدد ضحايا الانفجار المروع الذي دمر مركز قيادة الشرطة السرية في مدينة ساراجوزا الاسبانية وحوله الى انقاض وأشلاء وأفادت التقارير الأولية أن عدد القتلى بالعشرات ..ومازال رجال الانقاذ يحاولون اخراج باقي الضحايا من تحت الانقاض من جراء هذا الانفجار الذي أعلنت مصادر الشرطة الاسبانية انه من تدبير اعضاء منظمة الباسك الانفصالية « إيتا » .

« صورة من واس ـ اب »

● مجلس الأمن يبحث المجازر الصهيونية :

العالم يدين إسرائيل ويدعو الى عزلها

قرارات دولية بالموافقة على عقد المؤتمر الدولي وعدم شرعية ممارسات العدو في القدس

نيويورك / الامم المتحدة ـ الوكالات

اعربت الجمعية العامة للأمم المتحدة امس الاول الجمعة وباغلبية ساحقة عن تأييدها لمبدأ عقد مؤتمر دولي للسلام بشأن الشرق الأوسط وادانت بشدة السياسة الاسرائيلية في الاراضي المحتلة وبوجه خاص في القدس .

فقد ايدت الجمعية العامة باغلبية ١٢٤ صوتا مقابل ٣ اصوات الولايات المتحدة واسرائيل وهندوراس وامتناع ٢٢ دولة عن التصويت من بينها ١٠ دول اعضاء في السوق الاوروبية المشتركة قرارا قدمته الدول العربية يؤيد مبدأ عقد مؤتمر سلام يضم الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الأمن والاطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية .

كما وافقت الجمعية العامة باغلبية ١٤٠ صوتا مقابل ٣ اصوات وامتناع ٧ دول عن التصويت على قرار يقضي بعدم قانونية قرار اسرائيل الخاص بفرض قوانينها في مدينة القدس المقدسة وادانت الدول التي نقلت مقار بعثاتها الدبلوماسية الى مدينة القدس منتهكة بذلك قرار مجلس الامن .

كما تمت الموافقة باغلبية ٩٩ صوتا مقابل ١٩ وامتناع ٥ دول عن التصويت على قرار شديد اللهجة يدين التعاون الاستراتيجي بين الولايات المتحدة واسرائيل ويدعو جميع الدول الى عزل اسرائيل . وقد تم اجراء تصويت منفصل على فقرة من هذا القرار اثير بشأنها جدل بوجه خاص

كما ادانت الجمعية العامة للأمم المتحدة بشدة الاحتلال الاسرائيلي والتصرفات الاسرائيلية في « الجولان العربية السورية » .

ومن جهة اخرى اطلع مجلس الامن بالامم المتحدة مساء أمس الأول الجمعة على الموقف في الضفة الغربية وغزة حيث تنشب منذ عدة أيام اشتباكات عنيفة بين القوات الصهيونية والسكان الفلسطينيين مما اسفر عن مصرع مالا يقل عن سبعة اشخاص بين السكان .

وطلبت المجموعة العربية في الامم المتحدة امس الأول عقد اجتماع فوري لمجلس الامن .

وطالب زهدي لبيب الطرزي مراقب منظمة التحرير الفلسطينية في الامم المتحدة ـ الذي افتتح الاعمال ـ المجلس باتخاذ الاجراءات الضرورية فورا لوضع حد لوحشية قوات الاحتلال وللاحتلال نفسه وفرض سلام عادل وشامل في الشرق الاوسط .

وذكر الطرزي بأن الجمعية العامة للأمم المتحدة « اضفت الشرعية » على مقاومة الشعب الفلسطيني . وصرح بأن الفلسطينيين لا يمكنهم قبول الاذعان والوحشية لذلك يتظاهرون وتزداد مقاومتهم حين تخبو الامال في تسوية سلمية .

واتهم القوات الصهيونية بانها انتزعت الجرحى الفلسطينيين عقب حوادث نابلس من اسرتهم بالمستشفى لترسلهم الى معسكر اعتقال .

هذا وقد واصلت السلطات الاسرائيلية ممارساتها التعسفية ضد الفلسطينيين في الارض المحتلة حيث اصدرت المحاكم العسكرية الصهيونية احكاما بالسجن لمدد تراوحت بين ٣ الى ٦ سنوات ضد عدد من المواطنين وصادرت اراضيهم بسبب الانتماء للمقاومة ومقاومة الاحتلال .

فقد افادت الانباء الواردة من الارض المحتلة امس ان المحكمة العسكرية في نابلس اصدرت حكما بالسجن على ستة من سكان مخيم جنين واربعة من بلدة دير الغصون وثلاثة من بلدة عير .

واشارت هذه الانباء الى ان المستوطنين الصهاينة قاموا خلال اليومين الماضيين بتخريب المزارع والاشجار المثمرة في دير الغصون وقلقيلية كما قام مستوطنون اخرون في منطقة بيت لحم بالاستيلاء على أراض زراعية واحاطتها بالاسلاك الشائكة بحجة انها تقع بالقرب من المستوطنات الاسرائيلية

الملك حسين يزور الكويت

● الملك حسين

الكويت .. ق ن ا .. وصل امس الى الكويت جلالة الملك حسين عاهل الاردن في زيارة قصيرة للكويت ويجري العاهل الاردني خلال الزيارة محادثات مع سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت تتركز حول تطورات الوضع في منطقة الخليج والعلاقات الثنائية وسبل تنفيذ قرارات قمة عمان .

وتأتي زيارة العاهل الاردني للكويت ضمن جولة له في عدد من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لاجراء مشاورات مع قادتها حول تطورات الوضع العربي الراهن ومتابعة قرارات قمة عمان .

الموجز الرياضي

نواف بن محمد وخالد بن محمد يتحدثان عن الهدف المشكوك

● تحدث للبلاد الرياضية سمو الأمير نواف بن محمد وسمو الأمير خالد بن محمد عن الهدف المشكوك في صحته والذي احتسب خطأ لصالح الفريق الكويتي الشقيق واكدا ان الكرة لم تدخل مرمانا حتى يكون الهدف صحيحا وان الحكم قد فاجأ الجميع عندما احتسب هذا الهدف فهو غير صحيح بالمرة .

«تفاصيل اخرى ـ ص ٧»

● نواف بن محمد

اتحاد الكرة السعودي يقرر ايقاف كمال ظافر

● قرر الاتحاد السعودي لكرة القدم ايقاف كمال ظافر لاعب نادي الاتحاد لمدة ثلاثة شهور وذلك لما بدر منه خلال مباراة فريقه مع احد والتي جرت يوم الجمعة الموافق ١٤٠٨/٢/٢٢ على ملعب رعاية الشباب بجدة ويسري الايقاف اعتبارا من ١٤٠٨/٢/٢٧ وحتى ١٤٠٨/٥/٢٦ .

بورتو البرتغالي يلاقي بينارول في نهائي كأس الانتركونتننتال

● يلتقي فجر اليوم في طوكيو في نهائي كأس الانتركونتننتال فريقا بورتو البرتغالي بطل اوروبا وبينارول مونتيفديو ممثل المدرسة الكروية الأمريكية الجنوبية ويعد هذا اللقاء بمثابة تحديد لبطل القارتين الكبيرتين المليئتين بنجوم الكرة العالمية .

● مادجير

تونس تهزم مصر في بطولة أفريقيا للأمم في الكرة الطائرة

صعد المنتخب التونسي للكرة الطائرة الى الدور النهائي من تصفيات البطولة الافريقية السادسة للأمم الافريقية للكرة الطائرة المقامة حاليا وذلك بعد فوزه على المنتخب المصري بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد في المباراة التي جمعتهما في تونس مساء امس .

في تصفيات المغرب العربي لكأس العرب الجزائر تتعادل مع تونس

تعادلت الجزائر مع تونس بدون اهداف في المباراة التي اقيمت بينهما في استاد ٥ يوليو بالعاصمة الجزائرية في اطار تصفيات منطقة المغرب العربي لبطولة كأس العرب وقد ادار المباراة الحكم السوري جميل الشامي وشاهدها حوالي الفي متفرج .

● الأخضر بللومي

البلاد الرياضية
٤ صفحات داخل العدد

السوفييت يغتصبون ٤ نساء عاملات في داخلية كابول

اسلام اباد ـ الأنباء الأفغانية

افادت المعلومات الواردة من كابول ان السلطات السوفييتية وجهت تحذيرا شديد اللهجة الى وزير داخلية نظام كابول سيد محمد غلاب الذي احتج ضد اختطاف واغتصاب النساء العاملات في وزارة الداخلية التابعة لنظام كابول .

وافادت هذه المعلومات نفسها انه كان قد تم اختطاف اربع نساء عاملات في وزارة الداخلية وتم نقلهن الى مقر الاستخبارات حيث وضعن تحت تصرف الضباط السوفييت وبقين عرضة لشهوات هؤلاء الضباط لأيام طويلة ثم نقلن مرة اخرى الى بيوتهن وعقب هذا الحادث قدم وزير داخلية كابول احتجاجا كتابيا الى رئيس نظام كابول وعلى الفور حذرته السلطات السوفييتية وطلبت منه ان يصم اذنيه وان يكمم فاه ولا يعاود كتابة مثل هذه الاحتجاجات .

هذا وقد هربت ٢٥٠ عائلة افغانية الى الباكستان من تخار وبدخشان بسبب عمليات القصف الجوي السوفييتي المستمرة

من جانب اخر ذكر برنار كوشنيه رئيس منظمة اطباء العالم الانسانية الفرنسية امس السبت في اسلام اباد بعد عودته من زيارة لأفغانستان لمدة ثلاثة اسابيع ان خرافة الجيش الأحمر تنهار ..وان الحرب في افغانستان خاسرة بالنسبة للسوفييت .

واكد برنار كوشنيه انه شاهد عن قرب المعارك الدامية التي يخوضها المجاهدون امام القوات السوفييتية الافغانية التي تحاول تحرير مدينة خوست التي يحاصرها المجاهدون الافغان في اقليم باكتيا على بعد ١٨٠ كم الى الجنوب من كابول منذ ثلاثة اسابيع .

● وزير النفط اليمني :

انشاء مصفاة استراتيجية ثانية لاستيعاب انتاج النفط

ابو ظبي / ق ن ا

صرح السيد احمد ... وزير النفط والثروة المعدنية في الجمهورية العربية اليمنية بأن بلاده ... انشاء وحدة مصفاة استراتيجية ثانية خلال السنوات القادمة لاستيعاب النفط المستخرج من الآبار الجديدة .

واكد ... « الاتحاد » الصادرة هنا امس ان بلاده لن تقوم ... والاحتياجات المختلفة .. موضحا ان النفط اليمني ... السوق الحرة .

واستبعد الوزير اليمني قيام بلاده بانشاء صناعات بتروكيماوية في الوقت الحاضر ... وقال ان هذه الصناعات اصبحت موجوده في كل الدول الخليجية ... صناعات بتروكيماوية اخرى لا يخدم اهدافنا ...

واشار الى ان الجمهورية العربية اليمنية ستسعى الى التوسع في عمليات البحث والتنقيب ... الانتاج خلال الفترة القادمة . وقال ان بلاده اتفقت مع ... في العالم حتى عام ١٩٩١

● الرئيس مبارك :

عرضت الذهاب لدمشق للمصالحة ولم أتلق الرد

أبو ظبي .. ق . ن . أ ..

وصف الرئيس المصري حسني مبارك الخلاف المصري السوري بانه سحابة سوف تمر وتزول .. مؤكدا ترحيب مصر باعتماد اسلوب الحوار والنقاش لازالة كل الخلافات التي لا تتفق مع مصالح البلدين ومصالح الامة العربية .

واشار الى انه عرض على الرئيس السوري حافظ الاسد ان يذهب لزيارته في دمشق ويتفاهم معه من اجل حل كل الخلافات .. الا انه لم يتلق ردا بهذا الصدد .



● حسني مبارك

واكد الرئيس المصري في حديث لصحيفة « الاتحاد » الصادرة هنا امس ان معاهدة السلام مع اسرائيل لم تنقض اتفاقية الدفاع العربي المشترك ولن تنقضها .. وقال اننا لا نقبل التفريط في شبر ارض او نتفاوض بشأن القضية الفلسطينية من وراء ممثل الشعب الفلسطيني

وركز على ضرورة تحقيق التضامن العربي من اجل حل القضية الفلسطينية ووضع حد للحرب العراقية الايرانية موضحا انه لن يمكن حل المشاكل التي تهدد العالم العربي الا اذا تناسى العرب خلافاتهم

ونوه في هذا الصدد بالنتائج التي اسفرت عنها قمة عمان على صعيد جمع الكلمة العربية مجددا دعوته لعقد مؤتمر القمة العربي كل ستة اشهر لرسم طريق العمل المشترك

زلزال قوي يضرب جزرا يابانية

هونج كونج . واس . وقع زلزال قوي امس في المحيط الهادي قبالة السواحل الوسطى لليابان بلغت قوته ٥.٦ على مقياس ريختر .

واوضح مركز رصد الزلازل في هونج كونج ان الزلزال وقع على بعد حوالي ٥٥٠ كيلو مترا الى الجنوب من طوكيو حيث توجد العديد من الجزر ولم ترد انباء عن وقوع اصابات او دمار .

اجتماع طارىء للجنة الوطن المحتل

بغداد . واس . بدأ في بغداد امس اعمال اجتماع طارىء للجنة الوطن المحتل لبحث الاوضاع المتردية داخل فلسطين المحتلة ونسبت وكالة انباء الخليج الى مصدر فلسطيني في بغداد قوله ان اللجنة التي يرأسها نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية خليل الوزير ابوجهاد ستبحث الاوضاع المتردية والممارسات التعسفية التي تمارسها سلطات الاحتلال الصهيونية ضد الفلسطينيين داخل الاراضي المحتلة .

● منوها بعمق العلاقات .. الرئيس على صالح :

المملكة لم تخفض مساعداتها لليمن

صنعاء .. و . ا . س ..

نوه رئيس الجمهورية العربية اليمنية العقيد علي عبدالله صالح بعمق العلاقات الاخوية بين المملكة والجمهورية العربية اليمنية مشيرا الى ان علاقات بلاده بالمملكة علاقات اخوية متميزة وحميمة فضلا عن كونهما بلدين جارين تربطهما اواصر الدم والعقيدة الواحدة والمصالح المشتركة .

ونفى العقيد علي عبدالله صالح في حديث صحفي نشر في صنعاء أمس اي تخفيض في مساعدات المملكة لليمن ..

وأوضح الرئيس اليمني ان قمة عمان غير العادية تعد حدثا هاما في العلاقات العربية / العربية ..وقال انها حققت رؤية عربية مشتركة امام المجتمع الدولي حول الحرب العراقية الايرانية والقضية الفلسطينية والمشكلة اللبنانية والعلاقات الثنائية بين الاقطار العربية .

ودعا الرئيس اليمني المجتمع الدولي بشكل عام وفي مقدمته الدول دائمة العضوية بمجلس الامن الى العمل على انهاء الحرب العراقية الايرانية واقامة سلام دائم في منطقة الخليج العربي .

● طائرة الباسفيك .. تحولت الى اجزاء متناثرة ! ●

● خبراء الطيران يقومون بفحص اجزاء متناثرة من حطام طائرة ركاب الباسفيك التي تحطمت وسقطت قرب ولاية كاليفورنيا الامريكية إثر وقوع انفجار بداخلها .

« صورة من واس ـ أب »

النرويج تطلب التفتيش على المنشآت النووية الاسرائيلية

اوسلو .. واس . طالبت النرويج بتفتيش منشآت العدو الاسرائيلي النووية للتأكد من ان المياه الثقيلة التي باعتها له تستخدم في اغراض سلمية كما ينص عقد البيع واشارت الى انها باعت لسلطات الاحتلال الاسرائيلي ٢١ طنا من المياه الثقيلة في عام ١٩٥٩ .

صنعاء تناشد اعادة النظر في احكام عدن

... ناشد العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية القيادة في جمهورية اليمن الديمقراطية ... الاحكام ... الاعدام ...

مصرع وإصابة ١١٩ طفلا في حادث مروع بالقاهرة

القاهرة .. ا ف ب .. لقي ٥٢ طفلا مصرعهم واصيب ٦٧ اخرون امس الاول الجمعة في حادث تصادم قطار وسيارة اوتوبيس تقل تلاميذ احدى المدارس الابتدائية في ضاحية عين شمس (شرق القاهرة) لاحظ ذلك عدد من صحفيي وكالة فرانس بريس في مكان الحادث .

واوضح بعض شهود العيان ان الحادث وقع عند مزلقان للسكك الحديدية لاتوجد به حواجز تنظم عمليات عبوره وقد نقل الجرحى الى مستشفى هليوبوليس القريبة من مكان الحادث حيث كانت ترقد في المساء جثث الضحايا

وقد احاطت بالمستشفى وحدات من قوات مكافحة الشغب قوات الامن المركزي لمنع اهالي واصدقاء الضحايا من اقتحام المستشفى بعد سماعهم النبأ

وقد ادى الحادث الى تحطيم السيارة تماما حيث جرها القطار لمسافة ٥٠٠ متر وكان الاوتوبيس الذي كان عائدا بالتلاميذ من رحلة مدرسية قد تخطى شريط السكة الحديد من ممر تسلكه عادة عربات لنقل القمامة تقوم بالقاء القمامة في الجانب الاخر من السكك الحديد في اللحظة التي كان فيها قطار السويس القاهرة قادما من السويس مما ادى الى وقوع التصادم .

ومما يذكر ان القطار لم يخرج عن القضبان وقد وضع سائق القطار نفسه فورا تحت تصرف الشرطة وفقا لما اذاعته وكالة انباء الشرق الاوسط التي اعلنت عن وقوع الحادث بعد اكثر من ٨ ساعات من وقوعه .

الانزواج تربصا من رهبة أمريكية

● الزوارق الايرانية تعتدي على ناقلة قبرصية عملاقة :

واشنطن تتهم السوفييت بعرقلة فرض العقوبات على طهران

واشنطن . ا . ف . ب ..

اتهم مسؤول امريكي كبير الاتحاد السوفييتي بلعب دور مزدوج في موقفه حيال النزاع الايراني / العراقي في الوقت الذي دعت فيه الولايات المتحدة مجلس الأمن من جديد الى الشروع في اعداد عقوبات ضد ايران .

واشار ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية لشئون الشرق الأوسط الى ان المناقشات الخاصة بالنزاع الايراني / العراقي خلال قمة ريجان / جورباتشوف لم تسفر عن نتائج كبيرة

وصرح ميرفي في كلمة عن السياسة الامريكية في الخليج خلال مؤتمر حول الشرق الأوسط بأن الموقف السوفييتي لم يتطور الى ابعد من التأكيد بأن ايران في حاجة الى مزيد من الوقت .. لقبول القرار رقم ٥٩٨ لمجلس الأمن الداعي الى وقف اطلاق النار بين العراق وايران

وأضاف « اننا نعتقد ان المواقف السوفييتية تعكس جهود موسكو في اللعب على الحبلين بتجنب اتخاذ اجراءات في الأمم المتحدة تؤثر على العلاقات السوفييتية / الايرانية مع امتصاص في الوقت نفسه الانتقادات المتزايدة للولايات المتحدة ضد موسكو » .

وكان الزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشوف قد صرح يوم الخميس الماضي خلال مؤتمره الصحفي بأن الاتحاد السوفييتي لا يرى ان الوقت قد حان للشروع في اعداد قرار ثان يتضمن عقوبات ضد الطرف الذي يرفض وقف اطلاق النار

وعلى صعيد الممارسات الايرانية علم من مصادر بحرية في المنطقة ان ناقلة قبرصية عملاقة « لو بيفو » تعرضت صباح امس السبت لاعتداء زوارق ايرانية سريعة في جنوب الخليج مما ادى الى نشوب حريق ضخم على ظهرها

وقد وقع الاعتداء على مسافة عشرة اميال من جزيرة ابو موسى في مواجهة سواحل دولة الامارات العربية المتحدة .

وتتبع الناقلة التي تبلغ حمولتها ٢٣٢٬١٦١ طن الشركة القبرصية ترودوس شيبينج كومباني

ويأتي الاعتداء الايراني على الناقلة القبرصية في اطار الممارسات الارهابية الايرانية ضد الناقلات التي كان اخرها قد وقع يوم الأحد الماضي واستهدف الناقلة الدانمركية « استيل مايرسك » وسفينة ترفع علم سنغافورة « نورمان اتلانتيك » وقد لقي احد بحارة الناقلة الدانمركية مصرعه واصيب بحار ايطالي بجراح . اما السفينة نورمان اتلانتيك التي تعرضت للاعتداء بعد ذلك بضع ساعات في مضيق هرمز فقد اتت عليها النيران تماما وغرقت الأربعاء الماضي بعد انفجارها

AL-BILAD VOL 56 NO. 8739 SUNDAY 13 DEC. 1987

البلاد

صباح الخير

العدد ٨٧٣٩ الاحد ٢٢ ربيع الثانى ١٤٠٨هـ الموافق ١٣ ديسمبر ١٩٨٧م

من قريب

عبد الله رجب

الغزاوى والجامعة

● كتب الأستاذ احمد محمد الصائغ في (يوميات البلاد) بالعدد الصادر يوم السبت الموافق ٧ من شهر ربيع الآخر الجارى . عن الشيخ أحمد بن ابراهيم الغزاوى بوصفه علما بارزا . وأديبا راندا في بلادنا . وذكر بما كان لأديبنا الغزاوى من حضور أدبى جيد عبر الصحف . والمجلات المحلية . خلال النصف الثانى والأخير من القرن (١٤) الهجرى . ونبه الى ما اذاعه الشاعر ابراهيم خليل العلاف من ان تراث الغزاوى جميعه . ويتمثل في «إنتاجه» الشعرى والأدبى امانة لدى جامعة أم القرى» .

ولست أدرى كيف يكون لدى الجامعة هذا التراث الغزاوى وهى لم تتقدم حتى اليوم لطباعته ونشره أو شيئا منه ؟!

والجامعة ـ كما هو معروف ـ تملك الوسائل التى تحقق لها امر دراسة . وتحقيق . وطباعة ونشر أدب الغزاوى . وبذلك تخدم (الحركة الأدبية) وتقدم انتاج اديب حقيق بالتقديم والذيوع والانتشار .

وان اديبا بحجم الغزاوى لابد من ان ترتفع الأصوات المخلصة وتطالب بظهور أدبه مطبوعا في كتب ودواوين لتكون في أيدى الناس . وبخاصة المهتمين بالأدب . والشعر . وطلاب وطالبات الدراسات الأدبية في الجامعات . ولاتكفى رسالة دكتوراه واحدة عن الغزاوى ـ حياته وشعره ـ واقصد رسالة الدكتور مسعد بن عيد العطوى من جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية . وهذه الرسالة ليست مطبوعة فيما اعلم . وتاريخها يرجع لسنة ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٥م .

ومتى نرى مزيدا من رسائل (الماجستير) ورسائل (الدكتوراه) في الغزاوى . وبالذات من جامعة مكة المكرمة حيث ولد . وعاش . ومات الغزاوى .

والجامعة مطالبة ان توجه الدارسين بها ـ من الجنسين ـ الى عمل دراسات . أو رسائل علمية عن ادبائنا الرواد . ومنهم بلاشك الغزاوى . واذا حصل قصور في هذا الجانب فليس بالضرورة ان يكون ناشئا عن عدم الاهتمام برجالات مكة اعلام العلم . والأدب . والتاريخ . ويجب ان نلتمس العذر للجامعة فيما سبق . وان نأمل خيرا في الحاضر والمستقبل .

● وبعد : فصحيح ان الغزاوى قد ظلم نفسه (حيا) ولم يطبع ماعنده من كنوز . فهل يصح أن نظلمه (ميتا) ونهمل تركته الفكرية ـ وهى ليست ملكا لذوى قرابته ـ ونحن نعلم ان الاهمال يؤدى في كثير من الحالات الى الضياع . والضياع طريق الى النسيان .

يرحم الله أحمد بن ابراهيم الغزاوى ...

الأربعاء مهرجان الطفل بجدة ...



جدة ـ عبدالله المليص

دعت الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية جميع منسوبى التعليم لحضور مهرجان الطفل السعودى المقام في كورنيش البحر بالحمراء في مكان تجمع الدول الخليجية في مهرجان البحر وذلك في يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٥/١٠هـ ودعا الدكتور عبدالله الزيد حضور المعلمين وخمسة من الطلاب المتفوقين دراسيا في كل مدرسة .

هذا وسوف يبدأ المهرجان في تمام الساعة الخامسة عصرا . بمسيرة المدارس المشتركة فيه والمعبرة عن كافة انشطة قسم النشاط المدرسى ثم يبدأ بعد المغرب مباشرة افتتاح معارض التربية الفنية لرسوم الاطفال ومعارض التربية الكشفية والاجتماعية ثم تبدأ الفقرة المسرحية للمهرجان .

وسوف توزع شهادات التقدير على المدارس الفائزة في المسابقات

● د . عبدالله الزيد

بيشه والنشاط الترويحى

ابها ـ مكتب البلاد ـ يحيى الشبرقى

امتدادا للتطوير الجديد الذى دخلته لجان التنشيط السياحى بمنطقة عسير والتى يتبناها ويرعاها صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير وسمو نائبه الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز فقد عقدت لجان الترويح الشتوى بمنطقة بيشه عدة اجتماعات متواصلة انتهت من خلالها وضع اللمسات الاخيرة لبرنامج التنشيط السياحى

ندوة ناجحة لمستشفى الداغستانى

جدة ـ مصطفى محمد كتوعه

مستشفى الدكتور احمد داغستانى بجدة بقاعة المحاضرات بفندق رمادا ندوة علمية عن تشغيل بعض الاجهزة العلمية المتخصصة التى استخدمها المستشفى مؤخرا في العلاج ومن بينها اجهزة تفتيت حصوات الكلى بدون جراحة شهد الندوة الدكتور ج . سيلد المتخصص في هندسة الاجهزة الخاصة بتفتيت حصوات الكلى بالمانيا ـ كما حضرها الدكتور محمد صفوت رئيس قسم جراحة المسالك البولية بجامعة القاهرة ورئيس قسم المسالك بالمستشفى الدكتور احمد عبدالوهاب كما حضرها عدد كبير من الاطباء من مستشفيات جدة ومكة المكرمة وقد جرى تسجيل المحاضرة على اشرطة الفيديو وبعدها حضر الجميع حفل عشاء حول حمام السباحة بالفندق .

● د . احمد داغستانى

عناية الله فوق كل شىء

الطائف ـ عبدالله السفيانى

سقط طفل من الدور الثالث ـ بشارع حسان بن ثابت بالطائف ويبلغ من العمر ثلاث سنوات ـ وقد كان ارتفاع المنزل تسعة امتار .

وقد سقط الطفل على سيارة كانت تقف تحت المنزل واثناء سماع صوت مدوى على تلك السيارة فزعت الاسرة وخرجت للبحث عن المصدر المدوى واذا بطفلهم يدخل المنزل وهو يصرخ من هول الفاجعة وتم نقله للمستشفى واتضح ان الطفل سليم والحمدلله .

كبار الرسامين في الصين الوطنية يزورون المملكة

جدة ـ البلاد

غادر وفد يضم خمسة من كبار الرسامين في جمهورية الصين الوطنية تايبيه في زيارة للمملكة وبعض الدول العربية الاخرى ترأس الوفد تشو هوى ينج رئيسة جمعية الرسامين والشعراء الصينية يضم الوفد البروفسير تيان مان شبه من جامعة الثقافة الصينية والبروفسير تشلنج تيه ون من جامعة تايوان الوطنية للمعلمين وسيعرض الفنان اعمالهم في مجموعة من المعارض التى تقام بمناسبة هذه الزيارة .

امتحان الفصل الثانى بجامعة الامام

ابها ـ محمد العمرى

تم تحديد امتحان القبول للطلبة المسجلين للفصل الثانى القادم في كلية اللغة العربية والعلوم بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بابها حيث تحدد الامتحان للمقابلات الشخصية اعتبارا من يوم السبت ١٤٠٨/٤/٢١ هـ علما ان يحضر الطلاب الطلبات الاتية :

- الاستمارة الاصلية مع صورتين لها
- شهادة حسن سيره وسلوك
- ٦ صور شخصية مقاس ٣×٤
- صورة الحفيظة وصورة بطاقة الاحوال

على ان يكون الطالب المتقدم حافظ ثلاثة اجزاء من القرآن الكريم

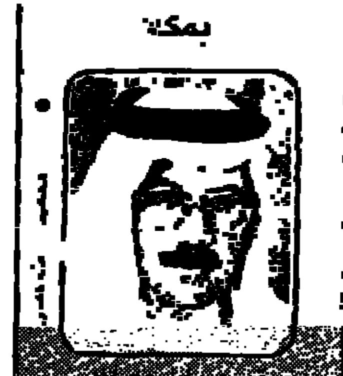
ومن جهة اخرى فقد تحدد موعد اختبار المواد المحولة لجميع الاقسام بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بابها يوم ١٤٠٨/٥/١٥هـ

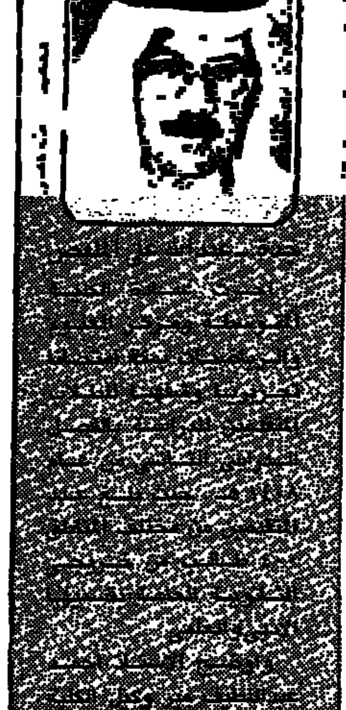
قال ذلك مدير شئون الطلاب بكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية الاستاذ / محمد العبيدى

مع الشعراء في مطبوعات المعارف



٤٠٠ طالب يتقدمون لامتحان الكفاءة المتوسطة بمكة





حكايات الناس ●● حكايات الناس ●● حكايات الناس ●● حكايات الناس

دامت الأفراح

عسيرى في القفص الذهبى

● تمت خطوبة الاستاذ / على عوضه سعد عسيرى المدرس بالمدارس النموذجية بابها على ابنة احدى الاسر الكريمة بالطائف ـ الف مبروك

قائد كشفى بالجنوب

● اسامه حافظ حندوقة القائد الكشفى بالثانوية الصناعية في ابها قاد معسكر عرفاء اوائل الطلائع للثانويات الجنوبية والغربية بالمملكة بنجاح منقطع النظير

● اسامة حافظ





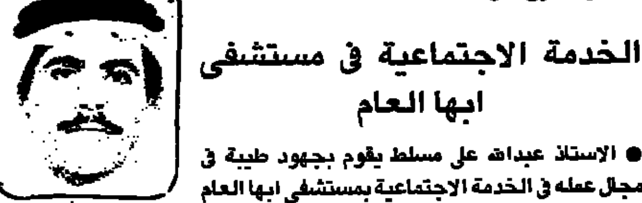
● د . حسن ابوركبه ● امير رابغ . سحمى الهاجرى

د . ابوركبة في الرياض

● غادرنا الى الرياض الدكتور حسن ابوركبه الامين العام لجامعة الملك عبدالعزيز في مهمة عمل يحضر خلالها الاجتماعات الخاصة بالتنسيق بين الجامعات في المملكة فيما يهم العملية التعليمية

أمير رابغ : مصفاة رابغ مفخرة حقيقة

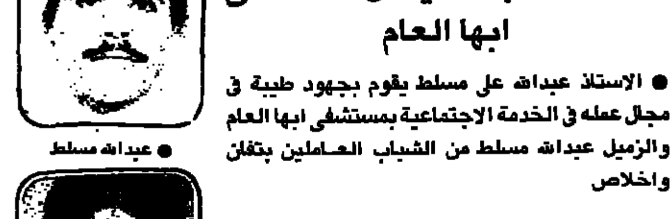
● امير رابغ الشيخ محمد بركه اسماعيل بن مبيريك قال ان مشروع مصفاة رابغ الكبير الذى انشىء في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ايده الله بعد مفخرة حقيقية واحد المشاريع العملاقة في الشرق الاوسط .



الخدمة الاجتماعية في مستشفى ابها العام

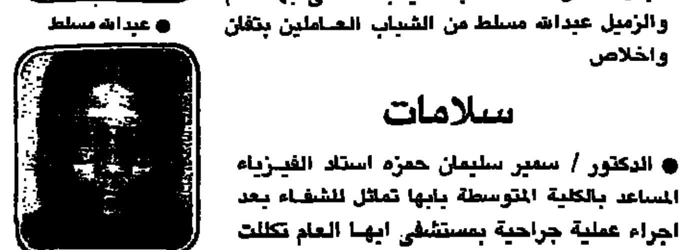
● الاستاذ عبدالله على مسلط يقوم بجهود طيبة في مجال عمله في الخدمة الاجتماعية بمستشفى ابها العام والزميل عبدالله مسلط من الشباب العاملين بتفان واخلاص

● عبدالله مسلط



سلامات

● الدكتور / سمير سليمان حمزه استاذ الفيزياء المساعد بالكلية المتوسطة بابها تماثل للشفاء بعد اجراء عملية جراحية بمستشفى ابها العام تكللت بالنجاح . سلامات



● د . سمير سليمان

مواليد السعادة

محمد الزهرانى

● رزق الموظف بوزارة الداخلية الأستاذ / محسن جار النبى الزهرانى بمولود وقد اسماه (محمد) جعله الله من مواليد السعادة ابوفيصل وعد الزملاء بوليمة دسمة قريبا الف مبروك .

● محمد الزهرانى

بجاد سعد الدين

● رزق الاستاذ سعد الدين محسن السيد المنفذ بجريدة الشرق الاوسط بمولود ذكر اسماه « بجاد » اقام ابو بجاد حفلا بمناسبة قدوم المولود الاول جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه ومبروك .

● سعد الدين السيد

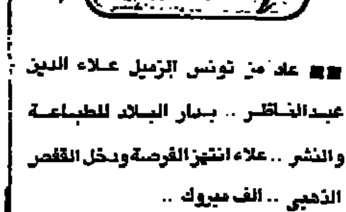
بدء امتحانات مسابقة الموظفين

جدة ـ البلاد

بدأت اعتبارا من امس السبت اختبارات الموظفين المتقدمين لمسابقة الوظائف التنفيذية التى اعلن عنها الديوان العام للخدمة المدنية في كافة مناطق المملكة وقد قام فرع الديوان بالغربية بتسليم بطاقات دخول الامتحانات للموظفين الذين سيؤدون هذه الاختبارات في جدة وتبدأ الاختبارات في الرابعة بعد العصر في مقر فرع الديوان ـ ومقر المعهد الصناعى بجدة .

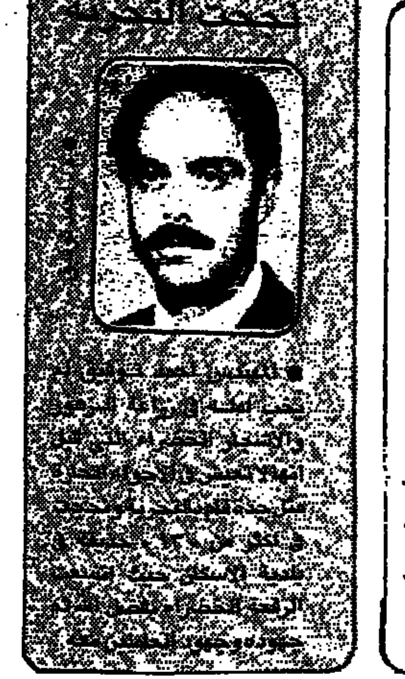


مبروك



علاء الدين عبدالناظر

■■ عاد من تونس الزميل علاء الدين عبدالناظر .. بدار البلاد للطباعة والنشر .. علاء انتهز الفرصة ودخل القفص الذهبى .. الف مبروك ..





يوميات البلاد

يكتبها اليوم

أبو تراب الظاهرى

مصايد الفنادق !؟

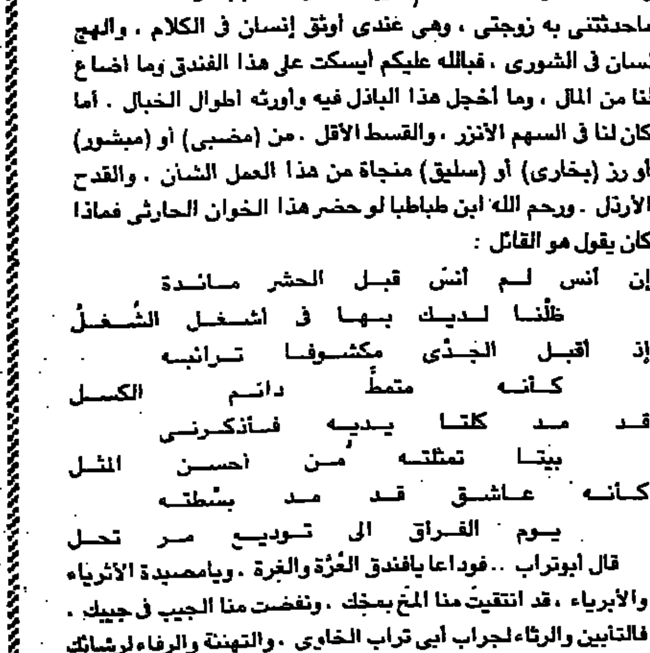
قال ابوتراب ...

لا أريد التشهير . وإنما اقصد التحذير . ومارمت تكدير حياض المراتع . وإنما همّى تنبيه الغافل . آنخنى عموده وذوى عوده . ورزحت حاله . وساف ماله . وزلت به القدم . ولُزّبه العدم ن فإذا وقع مثل هذا المُسيكين في مصيدة مثل الفندق الذى أعنيه تجرع الغيظ . واشتد به الحَنَقُ . وماهذه الفنادق الا كالفخاخ . فمن الوُرّاد من صبر وأنِف . واحتمل واحتسب . ومنهم من آثر نقل الخطوات . ومنهم من كال واكتال . وعنف في المقال . اما انا فالحديث معى يفيد لكل من سألنى عن هذا الفندق الذى وقعت في صِنّارته . وظُلمت بإدارته . وشهودى نسوة لسن صواحب يوسف عليه السلام . ولا هن بمُقْتَبِضاتِ الشهادة لكونهن ناقصات العقل والدين . بل هن فوق هذا الترجُّم لأنهن خمسون . وكلهن يقلن : إن (الميز) كان (شكلا) . وطعم المضمون إما روث وإما تبن فهل بعد هذين ذوق أومذاق ؟ وأنت تعلم أن شهادة النساء يؤخذ بها في الرضاع .

قال أبو تراب : وكيف أضن بتصريح اسم هذا الفندق الذى سود بوجهى أمام الضيوف . من ربات الحجال . أخذ فوق الأربعة آلاف خمسة الا نشا . ثم جاء بالأكلات على (الميز) أسماطا أسماطا . فاذا مَدَدْنَ أيديهن أمسكنها لأن الطعام قد تسنَّه . ولماذا لايتسنَّه ؟ فما كان طعام عُزير عليه السلام حتى لايتسنَّه . واخذن باطراف (الميز) جيئة وذهابا . يبتغين شيئا يذهب به الخجل ويزيل الوجل . فإذا (السلطات) يتبعن الطعام سُنّها قد تغيرت رائحتها وغامت زخمتها ثم جئن للحالى . فاذا هو يقول لكل مادة يدها وملعقتها إليه . مالك ومالى . إليك عنى فقد نَعَيْتُ لحالى . فكأن الأصل وهو انواع الأكل من (كوزى) ومشويات تتراوح بين (الجمبرى) والدجاج والكباب . و (ملفوفات) أخرى يعرفها (الميز) الى (أم على) بورك في على رضى الله عنه . ولابورك فيها وهى على المعدة ضاغطة لابطة . ناشبة عاضة لاتفكها الا بمُليِّن ولو كان زيتا خروعا . اقول : فكأن الأصل هذا استتبع الفرع الذى هو : إما (سلطة) تُزَلِّط . وإما (حلو) يهضم . وناهيك والمقالة غير ذات جَوْر . وحنانيك ولا كنت قط في حديثى مع القارىء والسامع زيّافا . وسلنى بعد ذلك كيف وقع هذا ؟

قال أبوتراب :

رزقنى الله وله المنّة حفيدة ثالثة . سموها هم (بسمة) لعل الحياة تبسم لها أو هى تبسم للحياة . والفأل ليس به بأس . ثم جاء ابنى (محمد) يلتمس من ضرع الجد إدرارا . وماكنت قط والحمد لله . بكيء الخير والنوال . فأجبت للطلب . فكان هناك الحلب . ولى الحظ الأوكس وللفندق ما أراد . ثم هوله مايشاء أن يفعل بنا . اعطانا شيئا مقابل ما أخذ فكأن ما اعطانا من (الكوزى) شمس يدور حولها قمر . وكأن الصحون التى رصت بالجنبات كواكب تأبى الا ان تلمسها نواعم الانامل من الكواعب . وكأن (الكوزى) في وسط الخِوان ينادى : من ذا سيفتضُّ غشاء بكارتى . وكأن الاطباق حوله بانواعها تسيل الريق في اللهوات . فو الله ثم تالله ما إن دنت امرأة من الخوان المدود . و (الميز) المبثوث الا ورفعت عنه يدها واشمخرت بأنفها . والقت ماتناولت في حصالة الزبالة . ولاذت بجدار افّافةُ هذا ماحدثتنى به زوجتى . وهى عندى أوثق إنسان في الكلام . والهج لسان في الشورى . فبالله عليكم أيسكت على هذا الفندق وما اضاع لنا من المال . وما أخجل هذا الباذل فيه وأورثه اطوال الخبال . أما كان لنا في السهم الأنزر . والقسط الأقل . من (مضبى) أو (مبشور) او رز (بخارى) أو (سليق) منجاة من هذا العمل الشائن . والقدح الأرذل . ورحم الله ابن طباطبا لو حضر هذا الخوان الحارثى فماذا كان يقول هو القائل :



إن أنس لم أنسَ قبل الحشر مائدة
ظلْنا لديك بها في اشغل الشُغلُ
إذ أقبل الجدْى مكشوفا ترائبه
كأنه متمطٍّ دائم الكسل
قد مد كلتا يديه فأذكرنى
بيتا تمثلته من أحسن المثل
كأنه عاشق قد مد بسْطته
يوم الفراق الى توديع مرتحل

قال أبوتراب .. فوداعا يافندق الغُرّة والغرة . ويامصيدة الأثرياء والأبرياء . قد انتقيتَ منا المخ بمخك . ونفضت منا الجيب في جيبك . فالتأبين والرثاء لجراب أبى تراب الخاوى . والتهنئة والرفاء لرشائك المتدلّى الحاوى . أبخص الله عينيك يافندق واقلع اذنيك واصطلمهما . وافك لحييك يافندق وزعزعهما . وشرّج شدقيك يافندق وملهلهما . واشج يافوخك يافندق . وأطعم كامخه لمن تضرر بفعائلك . وليتك في يدى فأخبزك في تنور يطلعك فحما . وليتنى يسألنى ذيذبانك . متى كان هذا ؟ لأوقفه على الحقيقة . وثق يافندق فإني لست بتاركك حتى ادقك دقا . ثم أسقك سفًا . فجزتك لاتمر على بذرى بسلامة . ولاخيلك المدود بمستنشط لعقالى . ولبئس ماتقدم يافندق . ولبئس الطاهون الذين عندك يعملون .

(المستدرك)

قال ابوتراب .

ورد في الشمائل المحمدية ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ماعاب طعاما قط . وهذا صحيح . ولكن ورد ايضا انه عاف الضبّ وقد أكل على حضرته وهذا ايضا صحيح . فبالتوفيق بين الحديثين نعرف صحة وجه الانتقاد اذا لزم وصحة قبول الخطأ اذا ورد وبالله التوفيق .

(الذيل)

قال ابوتراب .

وفي القران «نعم العبد انه أوّاب» وفيه ايضا : «عتل بعد ذلك زنيم» فماكان التنصيص غير مكان ذكر الحسن . لذلك قيل :

إذا أنا بالمعروف لم أثنِ صادقا
ولم أذمم الحيس اللئيم المذمما
ففيم عرفت الخير والشر باسمه
وشق لى الله المسامع والفما

وكتب أبوتراب الظاهرى

عفا الله عنه

شركة الشرق للتجارة والملاحة المحدودة

تعلن عن وصول الباخرة: رينبو

الى ميناء جدة الإسلامي

في ٢٠ / ٤ / ١٤٠٨هـ

الموافق ١١ / ١٢ / ١٩٨٧م

شركة الشرق للتجارة والملاحة المحدودة

ORIENTAL COMMERCIAL AND SHIPPING COMPANY LTD.

مؤسسة النفوذ السعودية

تعلن أن مكفولها / عبدالجبار شوقى على . البنجلاديشي الجنسية . إقامة رقم ١/١٥٢٢٣٢ سوف يغادر المملكة بتأشيرة خروج بدون عودة .. فمن له حقوق لدى المذكور عليه مراجعة المؤسسة خلال أسبوع من تاريخ الإعلان على تليفون رقم ٦٧١٥٠٤٧ جدة

تعلن ثلاجة أبار وزينى عن فقد لوحة سيارة رقم ٥٢٩٦٨٣٢ نقل سعودية فعلى من يجدها تسليمها لإدارة مرور جدة أو الاتصال على هاتف رقم ٦٣٧١٣١٥ جدة .

بحضور الأمير مقرن :

حائل تكرم الطلبة المتفوقين

حائل – و . ا . س

بحضور صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبد العزيز أمير منطقة حائل تقيم ادارة التعليم بمنطقة حائل يوم غد الاثنين حفلا تكريميا للطلبة المتفوقين في مدارس المنطقة .

وأوضح ذلك مدير التعليم بمنطقة حائل الدكتور رشيد فهد العمرو .. وقال ان رعاية سمو أمير منطقة حائل لهذا الحفل يعد تكريما من سموه للتعليم وطلابه .

وأشار الدكتور العمرو الى ان كافة الترتيبات اللازمة لانجاح هذا العمل قد أوشكت على الانتهاء .

● الأمير مقرن بن عبد العزيز

خادم الحرمين الشريفين يشكر رئيس مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية

الرياض / و.ا.س :

أعرب خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز عن شكره وتقديره لمعالي رئيس مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية الدكتور صالح العدل وجميع المشاركين في الندوة المحلية عن الهندسة الوراثية والتقنية الحيوية التي اختتمت أعمالها يوم الاربعاء الماضي .

جاء ذلك في برقية تلقاها معالي رئيس مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية من خادم الحرمين الشريفين .

وكان الدكتور صالح العدل قد رفع لخادم الحرمين الشريفين برقية باسمه والمشاركين في الندوة يعبرون فيها عن شكرهم وتقديرهم لما لمسوه من رعاية وحفاوة خلال انعقاد الندوة المحلية عن الهندسة الوراثية والتقنية الحيوية .

جامعة الملك سعود تستقبل وزير الخارجية المغربي

الرياض / سليمان الحيد :

تستقبل جامعة الملك سعود غدا الاثنين معالي وزير خارجية المملكة المغربية واللجنة الاقتصادية المرافقة له .

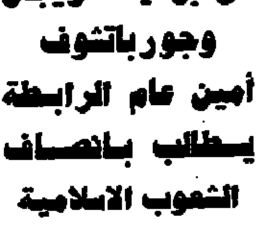
هذا وقد أعدت الادارة العامة للاعلام والعلاقات الجامعية برنامجا حافلا يشتمل على لقاء مع معالي مدير الجامعة بمكتبه وزيارة قاعة الاجتماعات ومشاهدة فيلم الجامعة الناطق بالعربية وزيارة مكتبة الجامعة ومركز الحاسب الآلي بالجامعة .

المملكة تحقق المركز الثاني في مسابقة القرآن الكريم بدولة قطر

جيزان / مصطفى هندي :

اختتمت مؤخرا في فندق شيراتون الدوحة مسابقة القرآن الكريم والتي اقيمت في دولة قطر على مستوى دول مجلس التعاون والتي استغرقت ٥ أيام وقد مثل المملكة السعودية في هذه المسابقة كل من يحيى عبده داثلي من جيزان وعبد الله برناوي من الرياض وعبد اللطيف الخزاعي من الرياض .

هذا قد حقق المركز الأول في هذه المسابقة دولة قطر الشقيقة بعد أن حصلت على ٩٦ نقطة وجاءت المملكة العربية السعودية في المركز الثاني بعد حصولها على ٩٤ نقطة وفي المركز الثالث دولة الامارات العربية المتحدة بـ ٩٠ نقطة .



في برقية لريجان وجورباتشوف أمين عام الرابطة يطالب بانصاف الشعوب الاسلامية

مكة المكرمة / محمد باسلامة :

بعث معالي الأمين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبد الله عمر نصيف برقية الى كل من فخامة الرئيس رونالد ريجان ومعالي السكرتير العام للحزب الشيوعي السوفيتي ناشدهم فيه بتحمل مسئولياتهم الدولية تجاه صيانة السلم والأمن والاستقرار في العالم وفقا للأسس والمبادىء الانسانية العادلة . وأن ينصفوا الشعوب الاسلامية المضطهدة باعطائها حريتها وحقها في تقرير المصير .

كما طالبهم معاليه في برقية بتسوية قضية القدس وفلسطين وانهاء الحرب العراقية الايرانية وتطبيق قرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ بشأن هذه الحرب وطالب معاليه بانسحاب سوفيتي كامل من كافة اراضي افغانستان ومنح الشعب الافغاني حريته وحقه في اختيار الحكم الذي يرتضيه بعيدا عن اي تدخل أو ضغط اجنبي وانصاف الشعوب والأقليات الاسلامية الواقعة تحت سيطرة الحكم الشيوعي بما تعانيه من الظلم والاضطهاد واستنكر د . نصيف في برقيته الممارسات العنصرية التي ترتكبها حكومة جنوب افريقيا ضد حقوق الانسان .

الأمير ماجد يفتتح معرض خالد خضر

جدة – و . ا . س

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة يوم غد الاثنين معرض المصور الفوتوغرافي السعودي خالد خضر بعنوان جدة وبوابة الحرمين الشريفين . وذلك في صالة روشان للفنون الجميلة بجدة ..

ويضم المعرض الذي يستمر لمدة عشرة أيام صورا عن الانجازات التي تشهدها مدينة جدة اضافة الى مجموعة من الصور لكل من مكة المكرمة والمشاعر المقدسة التي تبرز مدى الاهتمام الكبير الذي توليه حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز لخدمة ضيوف الرحمن .

● الأمير ماجد بن عبد العزيز



● الأمير محمد بن سعود بن عبد العزيز .

أمير الباحة يعود من الرياض

الباحة / محمد سالم الغامدي :

وصل صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعود بن عبد العزيز أمير منطقة الباحة الى المنطقة قادما من الرياض بعد أن تشرف بالسلام على خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وسمو ولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز .

هذا وقد بحث سموه الكريم خلال زيارته للرياض احتياجات منطقة الباحة مع أصحاب السمو والمعالي الوزراء والمسئولين في الدولة وذلك لادراجها في ميزانية الدولة .

كما وقد شرف سموه في طريقه للعودة حفل أهالي مدينة رنية وذلك مساء يوم الاربعاء الماضي .

بن باز يزور المعهد العالي للقضاء

الرياض – و . ا . س

قام سماحة الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد الشيخ عبد العزيز بن باز أمس بزيارة للمعهد العالي للقضاء بالرياض التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية .. والتقى سماحته خلال الزيارة بأعضاء هيئة التدريس واداريي وطلاب المعهد والقى كلمة توجيهية حث الطلاب فيها على التمسك بطاعة الله عز وجل والاخلاص في العمل .. كما دعا سماحته الطلاب الى المثابرة في تحصيل العلم والاستزادة منه والعمل في مجال القضاء بعد التخرج نظرا لحاجة المحاكم الشرعية اليهم .

بعد ذلك اجاب سماحته على ما وجه اليه من اسئلة واستفسارات .

أمين مدينة جدة يزور كهرباء الغربية

جدة / البلاد :

قام الدكتور خالد عبد الغني أمين مدينة جدة المكلف يرافقه المهندس حسن مغربل مساعد الأمين للشئون الفنية بزيارة لكهرباء الغربية حيث اجتمعا مع د . بكر حمزه خشيم المدير العام وحضر الاجتماع من جانب الشركة المهندس محمد عيسى قدوره نائب المدير العام لشئون المناطق ومدير فرع جدة المهندس عبد الفتاح بخيت .

وقد تم في الاجتماع مناقشة العديد من الموضوعات ذات العلاقة بين الجهتين من أجل تذليل كل الصعوبات التي تواجه الشركة وتقنين الاجراءات مع البلديات في حالات التصاريح بالحفر ومواقع المحطات وذلك بغرض تقديم أفضل الخدمات بالنسبة للمشتركين .

آل الشيخ يقلد مدير شرطة الرياض وسام الملك عبد العزيز من الدرجة الثانية

الرياض / و.ا.س

قام [illegible] عبد الله بن عبد الرحمن آل الشيخ أمس بتقليد مدير شرطة منطقة الرياض اللواء محمد بن [illegible] وسام الملك عبد العزيز من الدرجة الثانية بعد صدور الموافقة السامية الكريمة بمنحه اياه تقديرا لجهوده [illegible] في الرقي بمستوى [illegible] الأمنية التي [illegible] شرطة منطقة الرياض .

وقد أعرب مدير شرطة منطقة الرياض عن اعتزازه بهذه المكرمة الملكية الكريمة التي تفضل بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز [illegible] منطقة الرياض .

أمانة العاصمة تستعد لأسبوع الشجرة

مكة المكرمة / [illegible]

[illegible]

ومن جهة أخرى تقوم الادارة العامة للتخطيط العمراني بالأمانة بدراسة واعداد التقارير للمواضيع التي ستدرج في جدول أعمال اللجنة في اجتماعها القادمة .

د. نصيف : الملتقى الاسلامي في بكين خطوة للاتصال المباشر بالمسلمين الصينيين

مكة المكرمة / محمد باسلامة :

قال معالي الأمين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبد الله عمر نصيف ان الملتقى الاسلامي للدعوة والدعاة الذي اختتم اعماله في العاصمة الصينية « بكين » يوم الثلاثاء الماضي كان بداية الاتصال الحقيقي العملي بين الرابطة وبين مسلمي الصين .

وأوضح معاليه في تصريح صحفي أدلى به أمس وعقب عودته من بكين أن هذا اللقاء كان خطوة ايجابية لايجاد اتصال مباشر بين المسلمين الصينيين وبين اخوانهم المسلمين في كل مكان لأنهم انعزلوا عنه فترة طويلة من الزمان .

وأضاف معاليه بأن سياسة الانفتاح التي مارستها الصين حديثا منحت المسلمين الصينيين حرية ممارسة العبادة واقامة المدارس وانشاء المساجد واعادة فتح المساجد القديمة وتعميرها وترميمها .

وكل هذه الايجابيات جعلت لهذا الملتقى أهمية خاصة وصدى طيب ونتائج موفقة باذن الله .

وقال معالي الأمين العام للرابطة ان الاتصال المباشر بين العلماء الذين اختارتهم الرابطة من ابناء العالم الاسلامي مع اخوانهم من الأئمة والعلماء الصينيين كان فرصة طيبة جدا لتبادل الرأي والاطلاع على أحوال اخوانهم الصينيين في ظل هذا الانفتاح الجديد على العالم .

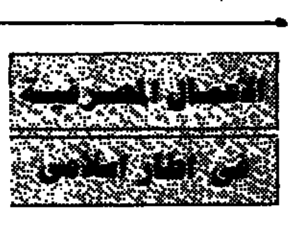


● د . عبد الله نصيف

واشار معاليه الى أن العلماء الصينيين القوا بعض المحاضرات المهمة جدا والتي أوضحت عمق المعاني الاسلامية وأصالتها في تلك البلاد . مما نستطيع معه القول بأن أعمال الملتقى الاسلامي بصفة عامة كانت ممتازة وكان النقاش بناء حيث شارك فيه ما بين مائتين الى ثلاثمائة شخص من طلاب المعاهد الاسلامية والأئمة وغيرهم من أبناء الصين .

وعن اثر هذا الملتقى على المسلمين الصينيين أكد معاليه بأنه سيكون له أثره الطيب باذن الله تعالى في تقوية الصلة بين المسلمين الصينيين واخوانهم المسلمين في كل مكان كما سيكون بمثابة الدعم المعنوي لدى المسلمين واذكاء مشاعر الثقة بالنفس لديهم .





الأعمال المصرفية في اطار اسلامي

جدة / باسم علي الشيخ :

تنظم اللجنة الثقافية العامة بعمادة شئون الطلاب بجامعة الملك عبد العزيز بالتنسيق مع كلية الاقتصاد والادارة ندوة اقتصادية عن « الأعمال المصرفية في اطار اسلامي » وذلك في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الثلاثاء القادم على مسرح كلية العلوم بالجامعة .

تحدث بذلك « للبلاد » مسئول العلاقات والاعلام بعمادة شئون الطلاب وقال انه سيشارك في هذه الندوة التي يديرها الدكتور عمر حافظ كل من معالي الدكتور محمد عمر زبير والدكتور محمد علي القري والدكتور عبد الرحيم ساعاتي .

والجدير بالذكر ان اللجنة الثقافية العامة بجامعة الملك عبد العزيز سبق وأن نظمت ندوة عن اضطراب سوق الأسهم في ظل التغيرات التي طرأت مؤخرا على الاقتصاد الدولي وندوة أخرى عن دور البنوك في توطيد رؤوس الأموال السعودية واستثمارها داخليا .

مدير المنطقة الجنوبية للاتصالات يتفقد المواقع الشرقية من عسير

ابها – علي هشلول

قام مدير عام المنطقة الجنوبية للاتصالات بجولة تفقدية لبعض المواقع الشرقية من منطقة عسير ، وقد رافقه في هذه الجولة كل من مدير منطقة عسير للاتصالات ومديرو الادارات بالادارة العامة للاتصالات بالمنطقة الجنوبية . وقد شملت الجولة كلا من القرعين والقرى المجاورة لها وكذلك مدينة العسران وسراة عبيدة وقرى بني بشر ومدينة الجوة ومدينة الفرشة والتي كانت آخر نقطة لتلك الزيارة وكان الهدف من تلك الزيارة هو التعرف على مدى احتياجات هذه المدن والقرى من الخدمة الهاتفية .

بحث متطلبات دول الخليج من القنوات التلفزيونية

الرياض – و . ا . س

[illegible]

الأمير فيصل بن بندر يرعى برنامج مسرح الطفل بأبها

ابها – و . ا . س

بحضور صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبد العزيز نائب أمير منطقة عسير تقيم ادارة التعليم بابها بعد عصر اليوم برنامج مسرح الطفل بابها للعام الدراسي الحالي بحديقة الجبل بالخالدية .

وسيشتمل البرنامج والذي يستمر ثلاثة أيام على نشاط مسرحي يحفل بكلمات الالقاء النثري والقصصي والشعري والتمثيليات والمشاهد والمونولوجات الهادفة وتأتي اقامة هذا البرنامج السنوي لتشجيع الطلاب الموهوبين وصقل مواهبهم واكتشاف وتوجيه قدراتهم العملية والعلمية والادبية واعطائهم الفرصة لابداء مشاعرهم وعواطفهم .

وقد عقد في الاسبوع الماضي اجتماعا تحضيريا للبرنامج حضره اضافة الى المسئولين في ادارة التعليم مندوبون عن الجهات المشاركة حيث تم خلاله تحديد المساهمات والنشاطات التي ستشارك بها كل جهة وهي قيادة المنطقة الجنوبية وشرطة منطقة عسير ومرور عسير والغرفة التجارية الصناعية بابها وبلدية ابها والشئون الصحية وفرع الرئاسة العامة لتعليم البنات وكهرباء الجنوب .

● الأمير فيصل بن بندر

صندوق للتكافل الاجتماعي بجامعة الملك سعود

الرياض – و . ا . س

بدأ صندوق التكافل الاجتماعي بجامعة الملك سعود تقبل وتسلم الزكوات وسيقوم بتوزيعها على مستحقيها من أهلها المنصوص عليهم في الشريعة الاسلامية .

أوضح ذلك لـ « رسالة الجامعة » في عددها الصادر أمس الدكتور صالح الوهيبي رئيس مجلس ادارة الصندوق .

وقال ان الصندوق تلقى فتوى فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين الخاصة بجواز صرف الزكاة للصندوق الذي يقوم بدوره بصرفها على أهلها المستحقين لها .

أمسية شعرية لنادي جدة الأدبي

جدة – و . ا . س

ينظم نادي جدة الادبي مساء اليوم الاحد بفندق العطاس امسية شعرية يشارك فيها كل من الاساتذة يحيى توفيق وابراهيم الصنعاني وعبد الله الخشرمي .

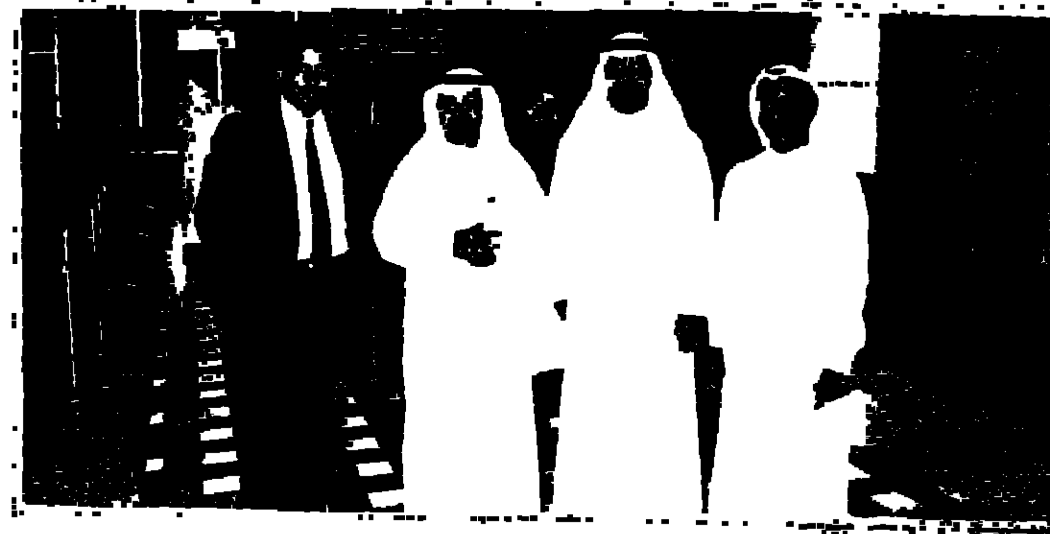
وتأتي هذه الامسية ضمن نشاطات النادي لموسمه الادبي لهذا العام .

ترقيات بالبنك الأهلي التجاري

اصدر نائب المدير العام ورئيس لجنة الادارة العامة بالبنك الاهلي التجاري عدة قرارات ادارية شملت ترقية بعض المسئولين بالبنك حيث تم ترفيع السيد عبد الله باحمدان الى مرتبة نائب مدير عام والسيد اسامه محمد مطر الى مرتبة مساعد مدير عام مع استمراره في اداء عمله بوظيفة محاسب عام بالادارة العامة للبنك والسيد عبد الرزاق الخريجي الى مرتبة مساعد مدير عام مع استمراره في اداء عمله بوظيفة نائب المدير الاقليمي بالمنطقة الغربية .

● عبد الرزاق الخريجي

المسابقة الصيفية لشيكات توماس كوك ٨٧



[illegible]

W.E.C.
WEST EUROPEAN CONTAINER LINES

تعلن عن وصول :
الباخرة / جالا ديالمار
إلى ميناء جدة الإسلامي
في : ١١ / ١٢ / ١٩٨٧
الموافق : ٢٠ / ٤ / ١٤٠٨

رحلة رقم
A ٨٧/٠٦

المرجو من السادة العملاء الذين لهم بضائع على الباخرة المذكورة سرعة الإتصال بالاستلام بضائعهم في الحال بعد تقديم البوالص الأصلية أو خطاب الضمان من البنك كما يعلن وكلاء الباخرة وأصحابها عن عدم مسئوليتهم لعدم حصول العملاء على أذون التسليم الخاصة بهم
وللمزيد من المعلومات نرجو الإتصال :
مؤسسة بن عمران للملاحة والنقل والتجارة
جدة – طريق مكة – النزلة الشرقية تقاطع شارع باب السلام مع شارع باب ابراهيم عمارة الصديق
تليفون : ٦٨٨١١٨٤ / ٦٨٠٨٧٢٤ تلكس ٦٠٢٦٢٢ شمران

شركة توصية بسيطه
قرار الشركاء

بتصفية شركة محمد وعبد الله علي روزي الخوقاني وشركاهم
توصية بسيطه

المسجلة بالسجل التجاري رقم ٥٤٥٤ بمدينة مكه أنه في يوم ١٥ / ٤ / ١٤٠٨هـ الموافق ٦ / ١٢ / ١٩٨٧ اجتمع الشركاء في الشركة وهم :

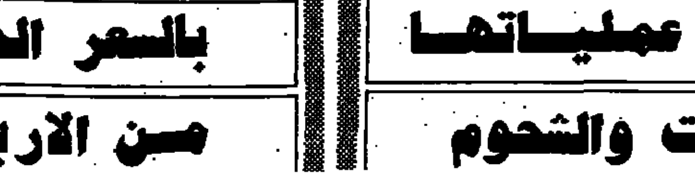
١- السيدة / فاطمه اسماعيل عبد الله .... شريك متضامن
٢- السيد / محمد علي روزي الخوقاني .... شريك متضامن
٣- السيدة / خديجه علي روزي الخوقاني .... شريك متضامن
٤- السيد / عبد الله علي روزي الخوقاني .... شريك متضامن
٥- السيدة / عائشة علي روزي الخوقاني .... شريك موصي
٦- السيد / عبد الرحيم علي روزي الخوقاني .... شريك موصي
٧- السيد / عبد الكريم علي روزي الخوقاني .... شريك موصي
٨- السيد / عبد العزيز علي روزي الخوقاني .... شريك موصي

وقرروا بالإجماع ما يلي :
أولا : حل الشركة وتصفيتها اختياريا للأسباب التالية :
١- رغبة الشركاء في ذلك ، وطبقا لبنود عقد تأسيس الشركة ووفقا لأحكام التصفية الواردة في الباب الحادي عشر من نظام الشركات .
ثانيا : تعيين السيد / عبد الله علي روزي الخوقاني مصفيا لشركة محمد وعبد الله علي روزي الخوقاني وشركاهم ومنحه كافة الصلاحيات والسلطات اللازمة لإنجاز أعماله

وللمزيد من الاستفسار الاتصال على ت ٧٣٨٤٩١٢ الطائف

لجنة استثمار أموال المغتربين تصل الى المملكة وتطرح اولى عملياتها التجارية لشراء الزيوت والشحوم

١٠٠ دولار الحد الادنى للمشاركة والسداد بالسعر الحر للدولار زائد ٨٠٪ من الارباح للمساهمين



السودان كل احد

يحررها : الفاتح محمد الامين



● الميرغني ● عديل

مجرد ملاحظة

مع احداث « الكرمك » الشهيرة والتشكيل الوزارى وغيرها من القضايا الساخنة ماكان احوج المغتربين للالتقاء بالزعيم السيد محمد عثمان الميرغنى وكل من وزراء الخارجية والداخلية والتربية الموجودين حاليا بالمملكة والملاحظة موجهه للسفارة !!

مع فؤاد سراج الدين فى القاهرة

لم اكن اتصور ان حزب الوفد المصرى يدرس ويخطط لتنفيذ مشروعات مشتركة اقتصادية مع السودان حتى التقيت اثناء تواجدى مؤخرا بالقاهرة بزعيمه فؤاد سراج الدين بحضور الصديق المهندس عصام عيسوى المسئول النشط بالحزب .

الحديث ايضا دار حول قضايا كثيرة متنوعة وتصادف ايضا مع وجود وزير الرى السودانى المهندس جماع فى القاهرة . الذى قال لى انه هناك العديد من المشروعات المصرية السودانية شترى النور فى مجال المياه والكهرباء .

تنظيم وتوفير النقد الاجنبى للحجاج والمعتمرين السودانيين

طالعتنا الصحف السودانية بأخبار الارتفاع الخيالى والجنونى لسعر الدولار الامريكى فى السوق السوداء للعملات . وإذا استعرضنا الاسباب لتدهور قيمة الجنيه السودانى لوجدنا من بينها :

● شح موارد الدولة من العملات الاجنبية نتيجة لظروف سابقة ورثتها بالاضافة الى قصور بعض السياسات الاقتصادية فى الداخل والخارج .

● احجام المغتربين عن تحويلهم لمدخراتهم عبر القنوات الرسمية نسبة لما يواجهه القطاع من الاهمال من جانب . وللنظرة الفردية التى أصبحت طابع الكثير من معشر المغتربين من جانب اخر مما شجع السوق السوداء .

● التراجع المستمر فى معدلات الانتاج الصناعى مصحوبا بزيادة الاستهلاك .

● ما يتردد عن فتح باب الاستيراد بدون تحويل عملة خاصة فى ظروف شحت فيها السلع الاساسية بالاسواق .

● توحيد سعر الصرف للجنيه السودانى مما يعنى تخفيضا جديدا لقيمته المتدهورة كشرط لترضية صندوق النقد الدولى . ليقدم لنا بضع مئات من ملايين الدولارات .

● تزامن كل ما سبق ذكره من اسباب مع دخول أشهر اعيادنا الدينية وما نستلزمه من فرحة تنعكس فى ازدياد مشترياتنا فى شهر رمضان المبارك وعيدى الفطر والاضحى المباركين كما تعودنا دائما . ولكن هذه المرة نعيش ظروفا انعدمت فيها السلع الاساسية ناهيك عن الكمالية مما شجع تجار الشنطة والعملات على انتهاز فرصتهم فى تخريب الاقتصاد .

● فتح باب العمرة والاستعداد لموسم الحج على اساس التمويل الذاتى من العملات الاجنبية للمعتمرين والحجاج .

وسأتطرق هنا فقط للسبب الاخير لانه موضوع الساعة محاولا تقديم بعض المقترحات لحل مشكلة تدبير المال اللازم دون المزيد من الضغط على الجنيه :

اولا : من هم الذين يجب ان يسمح لهم بالعمرة والحج فى ظروف بلادنا الحالية ؟

ان المتتبع لاعداد المعتمرين والحجاج فى السنوات الاخيرة يلحظ ان هؤلاء يمكن تقسيمهم الى الفئات التالية :

● من يقصد هذه المناسك لاجل العبادة لوجه الله والبعض من هؤلاء يقوم بذلك اما سنويا او على فترات متقاربة .

● من يتخذ الحج والعمرة ذريعة ووسيلة للخروج من السودان بحثا عن عمل .

● تجار العملات والشنطة ليستقطبوا مدخرات المغتربين خاصة وان الكثير من هؤلاء التجار قد اصبح لهم وكلاء معروفين بالخارج .

لذلك فبالاضافة الى تنظيمات مصلحة الشئون الدينية للحج والعمرة فاننى اقترح :

● تحديد أعداد المعتمرين والحجاج السودانيين حسب امكانيات الدولة .. فى توفير العملات الصعبة لهم بالسعر الرسمى .. أو على الاقل التشجيعى .. بدلا عن تركهم عرضة لابتزاز سماسرة العملات .

● فى الظروف الحالية والى ان تتحسن احوالنا الاقتصادية ارى ان تقصر الفرصة للحج والعمرة لمن لم يحج او يعتمر سابقا حتى تعطى الفرصة لاكبر عدد من المواطنين بدلا من حرمان الكثيرين فى الوقت الذى يكون البعض قد قام بالحج او اعمرة او بكليهما عشرات المرات .

● تخصيص النسب الاكبر من الفرص لكبار السن وتقليلها تدريجيا كلما صغر السن مع فتح سجلات سنوية لاعداد واسماء المعتمرين والحجاج لضبط العملية ولضمان عدالة توزيع الفرص وتحقيق الاقتراح الثانى اعلاه .

● بالنسبة للنساء فتراعى نفس الاسس اعلاه مع التحقق من وجود الشروط الشرعية لحجهن من صحبة زوج او محرم ولمرة واحدة .

ثانيا . كيف نوفر العملات الحرة للحجاج والمغتربين ؟

إن توفير النقد الاجنبى لهؤلاء النفر من المواطنين يجب ان تكون مسئولية الدولة ويجب التخلى عن مطالبة الحجاج بالقيام بجهدهم الذاتى للتمويل بالعملات الحرة لذلك فاننى اقترح :

● قيام الدولة بتوفير كل ما يلزم من عملات اجنبية بعد تحديد وحصر الاعداد المسموح لها بالحج والعمرة وبيع العملات لهم بالسعر التشجيعى ويمكن توفير هذه العملات مثلا عن طريق التنسيق مع حكومة المملكة العربية السعودية كما كان يحدث سابقا ـ حسب علمى ـ على ان تقوم حكومة السودان بتغطية قيمة الريالات السعودية بصفقات تجارية ويمكن فى هذه الحالة ادخال تمويل الحج والعمرة ضمن الصفقات المتكافئة وجنبا الى جنب الاقتراح اعلاه ارى ـ كما اقترحت سابقا ـ فتح حساب خاص للحج ببنك السودان بالعملات الحرة يساهم فيه كل من ادخل عملات صعبة بالطرق القانونية على ان تصرف لكل من يورد عملات صعبة ما يقابلها بالجنيه السودانى بالسعر التشجيعى اضافة الى حوافز جمركية تحدد بصورة واضحة . وبهذه الطريقة نحارب السوق السوداء للعملات . وفى نفس الوقت يكسب المغترب ـ او المقيم ـ الاجر من عند الله لمساعدته فى حل مشكلة توفير العملات الحرة وبسعر مناسب للحجاج والمعتمرين .

إن هذا الاقتراح ـ والذى يبدو نظريا او مثاليا ـ يمكن تحقيقه اذا تبنته الدولة وجندت وسائل اعلامها المختلفة فى الداخل والخارج لتشجيع المغتربين للمساهمة فى حل مشكلة العملات الحرة لهذا الغرض الدينى النبيل . على ان ينشر فى نهاية كل عام كشف حساب يوضح الواردات من العملات واوجه صرفها حتى يطمئن كل من ساهم ان مساهمته قد ذهبت فعلا للغرض المحدد .

ثالثا . وماذا اذا فشلنا فى تحقيق كل او بعض ما اقترح اعلاه ؟

فى هذه الحالة فلابد من استفتاء العلماء شرعا فى امكانية ايقاف العمرة بالنسبة للسودانيين فى ظروفنا الحالية مع تقليص حالات الحج الى ادنى حد تسمح به اقتصاديات بلادنا مع التنظيم الدقيق والعادل فى حدود الفرص الضيقة المتاحة وذلك الى ان تتحسن احوالنا الاقتصادية ـ باذن الله ـ او نجد حلولا تحل المشكلة دون ان تشكل ضغوطا على عملتنا المتدنية فى القيمة .

إن من اهم الشروط السابقة للحج او العمرة الاستطاعة الجسدية والمادية للفرد . فاذا كان مجتمعنا السودانى يعيش حالة من الفقر والغلاء الذى لا قبل لنا به . وعلما بأن المجتمع هو مجموع الافراد . وان صالحه يتقدم صالح الفرد . لرأينا ان المجتمع السودانى بظروفه الحالية لا يمكن ان يوصف بالاستطاعة والله اعلم بحالنا وهو سبحانه وتعالى لا يكلف نفسا الا وسعها . وارجو الله سبحانه وتعالى ان يهدينا ويوفقنا الى ما يرضيه والى ما فيه خيرنا وسعادتنا وصالحنا انه هو السميع المجيب

عبد اللطيف السيد كامل هديب
محاضر بكلية التربية بابها

ديوان الزكاة يخطر السفارات باصراره على عرض شهادات خلو الطرف على مصلحة الضرائب !!

خلال ٤ اشهر يتم تسليم الارباح فى اول عملية تجارية استثمارية لاموال المغتربين

وصلت الى المملكة لجنة استثمار موارد المغتربين برئاسة السيد/مصطفى محمد عبدالله امين عام الاستثمار وعضوية كل من السادة شرقى عمر ابو الحسن نائب مدير البنك القومى للتصدير والاستيراد وعبدالكريم القونى وحماد النور من أمانة المغتربين وستطرح اللجنة التى توجهت الى الرياض والدمام والخبر على المغتربين اولى عملياتها التجارية لاستثمار موارد المغتربين .

وذكر رئيس اللجنة للصفحة ان العملية التجارية الحالية تتمثل فى شراء زيوت وشحوم العربات وغيرها حيث يحتاج السودان الى كميات منها فى حدود ٤٠ مليون دولار وقال : ان الفرصة المتاحة للمغتربين بالمملكة للمشاركة فى تمويل هذه العملية تنتهى بيوم ١/١٥ القادم حيث ستتم التصفية قبل يوم ١٥ ابريل القادم لتوزيع ارباح المشاركين .

وقال ان هذه العملية قد بدا طرحها فى شهر ١٠ الماضى على المغتربين فى دول الخليج الاخرى واظهرت نتائج مشجعة .

واوضح ان الحد الادنى للمشاركة قد حدد بـ ١٠٠ دولار كما وان الحد الاعلى مفتوح وقال ان المساهم سيمنح سندا انتى من البنك القومى للتصدير بالمساهمة والارباح يوضح الاسم ورقم الجواز وبلد الاغتراب وقيمة المساهمة بالعملة الاجنبية والمعادل بالجنيه السودانى .

واضاف بان اللجنة ستتحصل قيمة المساهمة من المشاركين فى حولتها الحالية فورا عن طريق التسديد لدى اى بنك بالمملكة مقابل تسليمها شيك مصرفى .

واكد انه سيتم السداد بالسعر الحر للدولار زائدا ٨٠ بالمائة من الارباح للمساهم على ان تحول الـ ٢٠٪ الباقية للضمان الاجتماعى للمغتربين واحتياطى العمليات التجارية والمصروفات وكان امين عام الاستثمار قد وجه نداء للمغتربين جاء فيه انه لقد اختلفت وتباينت الاراء فى كيفية جذب مدخرات المغتربين وتوظيفها فيما يفيد البلاد ويحفظ للمغتربين حقوقهم تقديرا لمجهوداتهم وشقائهم وعرقهم ومرارة غربتهم . وتحدث نفر ليس بالقليل فى مجالات الاستثمار المختلفة منها طويل الاجل ومنها سريع العائد ومنها المتاجرة ومنها الصناعة والزراعة والعقار ولكن اتسمت كل تلك المشاريع بالفردية او المجموعات الصغيرة ولم ينتج عن ذلك التفكير مشروع يشترك فيه معظم المغتربين بخلاف التحويل بواسطة القنوات البنكية الرسمية والاستفادة من الحوافز التى يمنحها قانون تنظيم وحوافز وامتيازات السودانيين العاملين بالخارج .

لقد تقدم اخوة لكم فى السودان بالمشروع الذى نحن بصدد الاعلام عنه وهو اول مشروع نرى انه يتطرق الى لب القضية من كل جوانبها فهو من جهة يلبى كل طلبات المغترب ويمكنه من الاستفادة من كل الامتيازات الممنوحة قانونا بالاضافة الى ربح حلال كما يتيح الفرصة لاستيراد مدخلات الانتاج باقل تكلفة واعلى جودة وبدون وسطاء هذا المشروع يتيح الفرصة لكل المغتربين مهما كانت دخولهم صغيرة لنيل شرف الاشتراك فى حل الضائقة الاقتصادية للوطن اذ انه جعل الاشتراك مائة دولار فقط او مضاعفاتها ويرد المقابل بالجنيه السودانى بالسعر التشجيعى زائدا هامشا ربحيا هو ماتمنحه الدولة للمستورد ولتاجر الجملة بعد انتهاء عملية استيراد مدخلات الانتاج اضف الى ذلك كل الحوافز المسموح بها قانونا مما يجعل مقابل الدولار بالجنيه السودانى افضل بكثير من التعامل فى السوق الاسود .

لقد اعددنا دليل المشارك فى مشروع توفير مدخلات الانتاج يحوى الاجابة على كل الاسئلة التى تدور بخلد المغترب اضافة لذلك سوف يقوم وفد اعلامى وتنفيذى بزيارة اماكن تجمع المغتربين فى كل من السعودية والبحرين والكويت وقطر والامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان لشرح المشروع واهدافه ومناقشة طرق تنفيذه والاستفادة باراء المغتربين فى المراحل القادمة .

كلنا امل فى ان يتجاوب الاخوة المغتربون مع هذا المشروع الذى نامل ان يكون احد المخارج من الازمة المالية الحالية التى تعوق انتاجنا المحلى وبالتالى صناعتنا وزراعتنا ودخلنا القومى .

اننا نامل ان تقوموا شخصيا بدعم هذا المشروع بالاشتراك فيه ودعوة الاخوة المغتربين وشركاتهم للمشاركة فيه دعما لوطنكم الحبيب .



مصلحة الضرائب تتراجع عن اتفاقها مع السفارات

تلقى سعادة السفير السودانى خطابا من ديوان الزكاة والضرائب يؤكد فيه اصراره على استمرار الاجراءات التى اتخذها بشأن شهادات خلو الطرف الصادرة من السفارات والقاضية بضرورة عرض هذه الشهادات على مصلحة الضرائب ، لا على ادارة الجوازات فقط . كما نص الاتفاق بين الطرفين .

وكانت الجهات المختصة قد تلقت خطابا من السفارة بتجميد الاتفاق المشار اليه مما سبب متاعب جمه للمسافرين الى السودان .

وكان وزير المالية والتخطيط الاقتصادى الدكتور بشير عمر قد اعلن خلال الاسابيع الفائتة انه قد وجه بضرورة حل هذا الاشكال تخفيفا على المغتربين الا ان التوجيه بموجب خطاب الديوان لسعادة السفير يعتبر غير نافذ المفعول وفيما يلى خطاب الديوان المشار اليه .

سعادة سفير جمهورية السودان ـ الرياض

بواسطة السيد / وكيل وزارة الخارجية

الموضوع : شهادات خلو الطرف من الضرائب للمواطنين المقيمين بالخارج

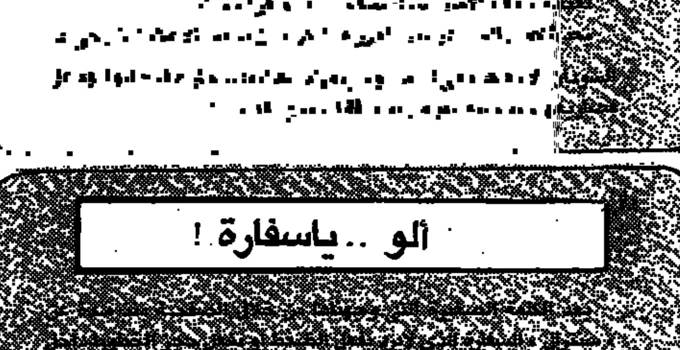
بالاشارة الى خطابكم بالنمرة ق س ج /٩/٨/ ضريبة ٢٠٥ بتاريخ ١٩٨٧/٧/٢٢ م بشأن الموضوع اعلاه .

نرجو ان نوضح لكم بان ادارة ضرائب المغتربين بالخرطوم بدات العمل بنظام الكروت الضريبية اعتبارا من اول يناير ١٩٨٧ م وذلك عن طريق تخصيص كرت ضريبى لكل مغترب على حده يتم تسجيل رقمه بنهاية جواز سفر المغترب ويتم تسجيل كل الموقف الضريبى للمغترب منذ عام ١٩٨١ م بالكرت الضريبى وقد لجانا لذلك تلافيا للاشكالات الناتجة عن فقدان ايصالات السداد وتلفها نظرا لكثرة الاستعمال وقد تطلب منا هذا الاجراء ضرورة عرض شهادات خلو الطرف الصادرة من سفاراتنا بالخارج لادارة ضرائب المغتربين حتى يتسنى لنا تخصيص الكروت الضريبية للاخوة المغتربين وتدوين سدادات السنوات السابقة بالكرت الضريبى لكل منهم .

وعليه نرجو الاشارة فى مكاتباتكم لنا برقم الكرت الضريبى المدون بنهاية جواز سفر المغترب . كما واننا سنستمر فى هذا الاجراء بالنسبة للاخوة المغتربين الذين لم تخصص لهم كروت ضريبية . وقد يساعدنا هذا الاجراء فى حصر المتاخرات المستحقة على الاخوة المغتربين وكذلك فى تصنيفهم حسب شرائح العمال والموظفين والمهنيين ورجال الاعمال ليتسنى لنا تحديد الربط المقدر بالميزانية العامة فى نهاية كل سنة مالية . كما يساعدنا ايضا فى تزويدنا باية معلومات اخرى لاغراض تحقيق القانون . او تعديلاته المتكررة .

عليه نرجو ان نكون قد اوضحنا لكم الغرض الاسلى من تقديم شهادات خلو الطرف لادارة ضرائب المغتربين لازالة تساؤلات بعض سفاراتنا بالخارج عن اسباب تقديمها لنا مرة اخرى وتجدر الاشارة الى ان شهادات السفارات يتم اعتمادها وتسجيل بعض المعلومات بطرفنا وتمنح للمغترب للحصول على تاشيرة الخروج فى نفس الوقت .

محمد عبدالجليل حمد
ع / امين ديوان الزكاة والضرائب



حضرة المحترم سفير السودان فى القاهرة

ألو .. ياسفارة !

لا تنفيذ لتوجيهات وزير المالية والعمل بالبطاقات الضريبية

المحطة الوسطى

الفاتح محمد الأمين

« الباشبزق »!

عندما اعلن رئيس مجلس الوزراء السيد الصادق المهدى انه سيقوم بالغاء « الاتاوات » التى اوجدها نظام النميرى ، وانه لن يوافق ان يظل المغتربون بقرة حلوبا ، لم اكن اتصور ان ديوان الزكاة والضرائب من الممكن ان يبعث خطابا الى السفارة السودانية يزخر بالمبررات التى تعيد الى الاذهان « الباشبزق » او جباة الضرائب ابان العهود السابقة ! عوضا عن ان يعمل على وضع مرئيات السيد رئيس الوزراء موضع التنفيذ والذى يستدعى بالضرورة تغيير الانماط القديمة التى كانت وراء تلك الاتاوات ! ان وجه الشبه بين « الباشبزق » ومصلحة الضراب هو ابتداع واتباع كل اساليب الضغط لتحصيل او بالاحرى جباية الضرائب او المساهمة ! فها هى المصلحة تصر رغم تصريحات رئيس الوزراء او احتجاجات المغتربين المتكررة من المتاعب التى سببتها لهم المصلحة بنقضها الاتفاق الذى يقضى بقبول شهادات خلو الطرف مباشرة لدى مصلحة الجوازات بدلا من الضرائب وبرغم شكوى السفارة . ورغم توجيهات وزير المالية على الاستمرار فى استدعاء كل مغترب يذهب لقضاء الاجازة الى مصلحة الضرائب وابراز شهادة خلو الطرف التى بدونها من المستحيل له العودة الى مقر عمله .

ان العمل بنظام « الكروت » او البطاقات عمل حضارى ولكنه ليس مبررا على الاطلاق للاصرار على الاجراء المشار اليه وذلك لعدة اسباب اقواها ان الاسلوب الاصح والاوفق . والاسرع فى تحصيل المساهمة من المغتربين وفى انجاز عمليه « الكروت » هذه هو طلب كل البيانات المتعلقة بتسديد المساهمة من كافة المغتربين من السفارات والقنصليات المعنية بالخارج . مع ارسال صور اصولات السداد لتكملة البيانات والاجراءات المطلوبة . او ان يعهد بهذا العمل لتلك السفارات والقنصليات التى ينبغى ان تفكر فى ايجاد « عقول الكترونية » لبرمجة وتنظيم تحصيل المساهمة التى تدر دخلا كبيرا لخزينة الدولة !

اما وقد وقع المحظور فقد عفا الله عما سلف ـ ولازال هناك متسع من الوقت لمراجعة هذا القرار وكيفية تنفيذه .

« السودان » تنفرد بقصائد تنشر لأول مرة للشاعر الفنان على المساح

كان المساح « ترزيا » لا يشتغل الا (بالعراوى) .. وكان أميا لا يعرف القراءة ولا الكتابة . ورغم ذلك كان شاعرا مجيدا وسريع البديهه

اذكر مره ـ والحديث للعم قدوره ـ احد اصدقاء على المساح ـ جاء الشاعر ابراهيم العبادى من ام درمان (لحولية) فى وادى مدنى .

وكان هناك بعض الاخوة قد اتهموا « المساح » بانه ليس شاعرا اذ كيف يكون شاعرا وهو « امى » لا يعرف القراءة ولا الكتابة . فاتفق الجميع على امتحانه وقد اجتمعنا جميعا فى منزل الاخ عوض ابو بكر مدير البنك انذاك وخرجنا للحوليه

وفى الطريق قال الاخوه للشاعر العبادى لازم تمتحن « المساح » فإذا نجح فى الامتحان نصدق انه شاعر وإذا فشل نعرف انه يحفظ اشعار الاخرين . لا اكثر

واثناء سيرنا لم يكن الطريق مضاء وعندما ظهر مكان الحوليه من على بعد راينا الاعلام . والأنوار فقال العبادى : انظروا لجمال هده « الحولية » لازم كل واحد يقول بيت شعر لوصف هذا المشهد قبل ان تصل . واقترح ان نبدا بالمساح فقال المساح على الفور .

فى الحولية شفت سوادى
وبى جوز الرمش ضاربنى جوه فؤادى
شن تشبه بلا الروقان فى الوادى
لاح برق السنون عبادى يالعبادى

فضرب العبادى المساح على كتفه وقال له مساح يا المساح اشارة الى نجاحه فى هذا الامتحان الصعب .

تلك كانت فقرة من سفر شامل لحياة المساح . جمعه الزميل الاذاعى النعيم الخير من خلال مقابلات طويلة اجراها مع عدد من اصدقائه والفنانين الذين تغنوا له . موعدكم معها قريبا ان شاء الله



رابطة المريخ تتهيأ لملاقاة الموردة

صرح الاستاذ الرضى حماد ادم نائب سكرتير عام رابطة مشجعى المريخ السودانى ان الرابطة اخطرت جميع اعضائها للاستعداد لمقابلة فريق الموردة السودانى الذى سوف يصل الى مدينة جدة فى نهاية الاسبوع القادم تلبية لدعوة فريق الاتحاد عميد الاندية السعودية . والمعروف ان فريق الموردة الذى تصدر الدورى السودانى سوف يصل بكامل نجومه وعلى راسهم هداف الفريق احمد بريش ومن المتوقع ان يؤدى فريق الموردة مباراتين اخريين امام فريقى الوحدة من مكة المكرمة والهلال من الرياض فضلا عن مباراته الاساسية التى سوف تقام يوم الجمعة الخامس من شهر جمادى الاولى القادم امام فريق الاتحاد المضيف

الرياضة

عبد القادر الطاهر

أم دوم حديث الساعة فى الخرطوم

بعد عراك شديد فى وهج الشمس الحارقة حقق فريق ام دوم المكافح امال ابناء منطقة شرق النيل فى الصعود الى دورى الاضواء . وذلك بعد تغلبه على فريق ودنوباوى بفارق الاهداف حيث فازت ام دوم ٣/١ فى مباراة الذهاب ثم خسرت مباراة الاياب بهدف للا شىء

عوض الله يحكى قصة هدفه فى الزمالك

جناح المريخ الخطير ، او كما تسميه الصحافة السودانية « ثعلب المريخ » عوض الله انور الذى خطف اول اهداف مباراة المريخ والزمالك فى شباك فريق الزمالك المصرى فى المباراة التى اقيمت بينهما مؤخرا بملعب نادى الوصل بدبى وفاز بها فريق المريخ .. وصف عوض الله هدفه فى شباك الزمالك بانه اغلى واجمل هدف يحرزه خارج السودان حتى الان وقال ان الكرة العرضية التى وصلته من الجناح الايمن عاطف منصور كانت « مفصلة بالمقاس » على قدمه . وكان يخطط لان يضع الكرة فى « المقص » حتى يصعب صدها او امساكها من حارس الزمالك ولكن وضع الكرة عند وصولها اليه اجبره ان يلعبها قذيفة حتى اذا جاءت فى غير المقص تفلت من يد الحارس فيتابعها ويضعها فى الشباك بارتياح وكل هذا التخطيط خطر فى ذهن عوض الله فى اقل من عشر ثوانى فقط وهى المدة من بداية انطلاقة الكرة من قدم عاطف منصور حتى تلقتها قدم عوض الله .

نادى المريخ والارقام الفلكية

اول كاس من نوعه فى السودان
كأس معتمدية العاصمة للاغاثة

اعلنت معتمدية الخرطوم عن اول كاس من نوعه تشهده الملاعب السودانية .

فقد اوضح الدكتور ابراهيم الامين نائب معتمد العاصمة ومفوض الشئون الادارية ان المعتمدية واستشعارا منها باهمية تعبئة الجهد الشعبى لدرء الاخطار التى تهدد حياة المواطن ولمن الوطن والذود عن حياضه وحماية ترابه فقد قامت بتخصيص كاس ضخم تتبارى عليه كل فرق مدينة الكرمك المنكوبة .

ابن المريخ يقود الهلال نحو الكاس الافريقى

يقود المدرب القدير سيد سليم لاعب ومدرب فريق المريخ السابق فريق الهلال فى معسكره الحالى المقام بدولة البحرين الشقيقة تلبية لدعوة خاصة من سمو الشيخ عيسى ال خليفة .. وكان مجلس ادارة نادى الهلال اضطر الى استدعاء المدرب سيد سليم من منزله بود مدنى بعد ان تعذر سفر مدرب الفريق الدكتور كمال شداد بسبب ظروفه الخاصة .

الحياة بسمة

اعداد

سهيل طاشكندي

طرائف

ممثل

كتب : الطبيب فضل عقلان ..

كان اثنين من الممثلين يقدمان دورهما في احدى المسرحيات ، وكان من المفترض ان يقوم الممثل الاول بصفع الثاني « كفا » على خديه وعندما قام بذلك كانت الصفعة قوية جدا مما جعل نظارة الممثل المصفوع تسقط على خشبة المسرح ، ولان اخينا هذا نظره ضعيف جدا فقد اخذ يبحث عن النظارة ولكن وبينما هو يبحث سقط على الخشبة ليجد نفسه فوق عدد من المشاهدين بالصف الاول !!!





كرة قدم

كتب : عبدالله المالكي :

قدم احد الاخوة الى مدينة جدة فهاله ماراه من تنافس شريف بين فريقي الاتحاد والاهلي . وذات يوم قرر الذهاب للملعب مع هؤلاء الناس الذاهبين وكانت المباراة على نهائي الكاس بين الفريقين المذكورين ..

فدخل الملعب مشدوها تماما بما يرى لايعرف اين يجلس وماذا يقول !!!

فجلس مع الناس وماهي الا لحظات حتى سجل احد اللاعبين هدفا في الفريق الخصم فتصايح المشجعون بجواره وصفقوا وابتهجوا بهذا الهدف وصاحبنا لا يفهم ماذا حصل !!

وبعد قليل جاء هدف التعادل فاراد صاحبنا مجاملة الحاضرين وتقليدهم فصرخ صرخة فوز مدوية لم يكملها حتى خر صريعا مغميا عليه اثر ضربة تلقاها من الخلف !!!

سلامات

جاء الرجل الى منزله مبكرا في ذلك اليوم حتى يستطيع ان ينام في وقت جيد ويستيقظ في صباح اليوم التالي مبكرا ونشيطا . ولكنه استيقظ في منتصف الليل عند الساعة الثالثة صباحا على اثر رنين هاتف منزله فرفع السماعة وهو شبه نائم لم يستيقظ بعد

وفوجيء بصوت احد اقربائه يقول له بصوت حزين :

لقد توفي عمك ياسمير !

ولكن سمير ومن شدة النوم لم يجد مايقوله سوى ان يقول لقريبه : غير معقول .. سلامات سلامات !!!

من الواقع !

صدق او لاتصدق

الكاميرا الخفية ! مع الفنان سامي احسان





النصف !

● لو استيقظت فجأة من النوم ، ووجدت بجانبك ٥٠ مليون ريال . بماذا تفكر اولا ؟ !!

●● اعطيك نصفها .. !!

تعب !

● هل انت صريح مع الاخرين ؟!

●● نعم .. وهذا مايتعبني !!!

أسد !

● لو كنت تسير يوما بالشارع وفوجئت بان اسدا ضخما يواجهك . فماذا تفعل ؟!!

●● اكيد بانني سوف انسى كل شيء واجري باقصى سرعتي !!

يجيب على اسئلتكم مثقف

سؤال ورد غطاه ؟

شوارع !

● ايش رايك في شوارع جدة بعد الامطار ؟ !

محمود فقيها ـ جدة

●● الله استر . هذه صارت حواري وليست شوارع !! يلخوفي لا اجيتنا ، سيل ، صغير ويكشف الشوارع كلها !!!

أدباء !

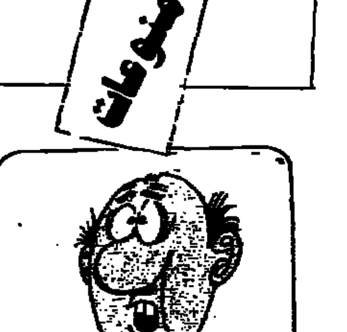
● ملاحظ ان كل ـ الشباب ـ اللي كتبوا في الاربعاء ـ اصبحوا ادباء ؟ !

خالد زامكة ـ جدة

●● فعلا والله هذه ظاهرة عجيبة والاعجب ان هذه الالقاب ما نقراها غير عندهم فقط !!!

منوعات

خفيفة



● بعد انتهاء المحامي الشاب من مرافعته . التفت رئيس المحكمة الى المتهم وساله : هل لديك شيئا تقوله للدفاع عن نفسك ؟ !

فاجابه المتهم : ارجو فقط من المحكمة الموقرة ان تراعي في حكمها حداثة عهد محامي !!!

●●●

● قال القاضي للمتهم : لماذا اذن اخذت الملابس ولم تاخذ المصاغ الذي كان في الغرفة ؟ !

فاجابه المتهم : وانت ايضا تلومني ياحضرة القاضي !! الا يكفي الملامة الجارحة التي الاقيها من زوجتي !!!

●●●

● أعطت سيدة متسولا يتقن تمثيل ، العرج ، بعضا من المال ثم قالت تواسيه : من المؤلم حقا ان يفقد المرء احدى ساقيه ولكن عليك ان تحمد الله على انه احسن حالا ممن فقدوا نعمة البصر .

فقال المتسول : صدقت ياسيدتي ، فحينما كنت ، أعمى ، كانت الهبات التي احصل عليها اكثرها من النقود المزيفة !!!

اختيار

وهيب عبدالجواد/جدة

موقف

حصل لي

سلامات ياسعد

الاربعاء والخميس

قرد أم لاعب كرة ؟!!

كتب : حسام حمدي

ـ هل تصدق ان الصورتين المنشورتين للاعب كرة قدم واللعبة تعني المظهر الرجولي بكل معانيه لكن ميشيل ويليامز ذو الـ ٣٠ عاما وهو من جزر هاتين ولاعب كرة القدم في فريق توبزبمبامي بولاية فلوريدا الامريكية يتمتع بشعر كثيف اطول من شعر انسان الغابه الاول حيث يبلغ طول شعره مترو نصف كاملا ومع هذا فان ويليامز سعيد به وعندما يلعب المباريات يدخل شعره الطويل داخل فانلته ويبدو خارجا من الفانلة كما يظهر في الصورة المقابلة ويعد ويليامز هو اعجب لاعب في العالم بهذه الصورة العجيبة التي تتناقض مع كونه لاعب كرة ويبدو وكأنه اشبه بقرد ادمي يلعب الكره !!!

أسال مجرب !

● على كل قمة عبقري ، وفي كل سفح جمع من الناس يحصبونه بالحجارة !!

● اذا خانك احدهم مرة فالذنب ذنبه ، فاذا خانك مرتين فالذنب ذنبك !!

طرفة

عندما زار برنادشو امريكا مع زوجته ، اخذ محرر خبيث يوالي نشر اخبارها قائلا مثلا .

زارت مسز شو محل كذا .. وكان بصحبتها زوجها .. !!!

كاريكاتير



حاسس إن فيه حاجه أقوى مننا معترضه سكة جوازنا !!

تعريفات لاذعة !

● أدم . ـ الرجل الوحيد في تاريخ العالم الذي لم يتطلع الى امراة اخرى !!

● التضخم المالي : ـ يعني ان تعيش جائعا في مدخول كنت تحلم به قبل سنوات !!

● الفتاة البارعة : ـ هي تلك التي تتصرف بذكاء لتحصل على زوج !!

نوادر

كان عبدالعزيز البشري وحافظ ابراهيم يزوران حديقة الحيوانات . وعندما خرجا قال حافظ للبشري : حاسب احسن حد يحوشك عند الباب !!

فقال البشري : اظن انت مافيش خوف عليك .. علشان في مثلك كثير هنا .. !!!

حاول أن لاتضحك !!

وراثة

● هل صحيح ان الامراض تاتي عن طريق الوراثة ؟

ـ لا .. فقد مات الوالد من التخمة بينما الابن يموت من الجوع !

كتابة

● شاهد والد ولده الصغير يمسك بقلم وورقة فساله والده : ماتفعل يابني ؟

ـ فاجابه : انني اكتب رسالة الى صديقي . فقال له : ولكنك لاتعرف الكتابة ..

فقال الصغير . وصديقي لايعرف القراءة !!!

بالجملة

● قالت الزوجة للطبيب . اليست الاجرة مرتفعة !

فاجابها : كلا .. فانني زرتكم عشر مرات لمعالجة ابنك المصاب بالحمى !

فقالت له : ولكن لاتنسى بان ابني قد نقل العدوى لجميع طلاب مدرسته !!

صفحة

● الاستاذ : اين توفي نابليون ؟

التلميذ : في الصفحة الخامسة والعشرين من كتاب التاريخ !!

طبيب

● الاستاذ : لماذا لم تحضر امس للمدرسة ؟

التلميذ : كنت مريضا .. فساله الاستاذ : ولكن شاهدتك تركب الدراجة .

التلميذ : هذا صحيح فقد كنت ذاهبا لاحضار الطبيب !!

غسيل

● وقفت سيدة انكليزية امام دكان فكهاني تختار الفاكهة وهنا راح كلبها يلمس بعض انواع الفاكهة المعروضة .. فتضايق صاحب الدكان ولفت نظرها فلم يكن امامها الا ان ضربت الكلب قائلة له

كم انت قذر .. الا ترى ان هذه الفاكهة لم تغسل بعد !!

كام هير

● هل تعلمت الانكليزية ؟ طبعا !

ـ اذن ماذا يعني : تعال الى هنا ؟

ـ كام هير . وكانت هذه الكلمة هي الوحيدة التي يحفظها ..

ـ اذن ماذا تقول له : اذهب الى هناك ؟

ـ بسيطة .. اذهب انا الى هناك .. واقول له : كام هير !!

معرفة

● رجل الشرطة : هل عرفت رقم السيارة التي صدمتك ياسيدتي ؟

السيدة : لا .. وكل ما اذكره ان السيدة التي كانت تسوق السيارة ترتدي فستانا حريريا وتربط راسها بلفحة حمراء مقلمة !!!

اصغاء

● قال موظف الهاتف للرجل الذي طلب الاتصال ببلدة بعيدة بان المكالمة سوف تكلفه عشرين ريالا . فرد عليه الرجل : ولكن اليس هناك سعر خاص للاصغاء لاني اريد الاتصال بزوجتي !!!

هل تعلم

● ان اكثر الحاصلات على شهادة الدكتوراه من النساء لم يزلن عوانس !!

هل تدرك ؟

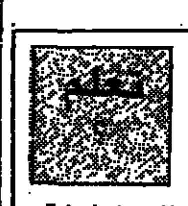
● ان اكثر النساء يبتسمن للكشف عن جمال اسنانهم !!

هل تصدق ؟

● ان الطلاق يعني فشل الديمقراطية في التعايش بين شخصين !!

هل تثق ؟

● بانك اذا لم تنجح للوهلة الاولى فانت مثل بقية الناس !!



قصة :







اين الحارس ؟ !

كنت ارتاد سيارتي انوي زيارة بعض الاصدقاء .. فاتجهت الى احد المواقف لاوقف سيارتي فوجدت امامي احدى السيارات تقف على بوابة المدخل فانتظرت اكثر من خمس دقائق ولكن دون فائدة !! فاخذت السيارات من خلفي تقرع المنبهات يريدون الدخول في المواقف فخرجت من سيارتي لارى ماذا حدث للسائق .. لماذا لايدخل الى المواقف ؟ ولماذا يقف عند البوابة ؟ فوجدته ينظر في ساعته ويتاقاف وكانه في حالة انتظار لشيء ما ! فقلت له اذا لاتريد ان تدخل فابعد سيارتك عن البوابة واجعلني ادخل بدلا عنك ؟ فنظر لي بدهشة ثم قال ومن قال لك انني لااريد ان ادخل ؟ قلت وقوفك هكذا !! قال انني انتظر الحارس ليرفع لي البوابة !!!

فقلت انظر الى هذه الماكينة واسحب هذا الكرت تفتح لك البوابة .. فقال لي بغرابة واين الحارس فقلت في اجازة .. فاخذ يضحك !!

حسن عمر سليمان القثمي ـ جدة

بسمات من التراث

عبدالله ساعد المالكي

الكريم لايرجع في عطائه !

● ذكر ابن عبدربه في العقد الفريد قائلا :

مر الاصمعي بقوم فوجد رجلا يصلي بهم فيقرا بعد الفاتحة سورا من القران ولكنه يخلط الآيات ببعضها فياخذ من هذه السورة كلمة ومن تلك كلمة وهكذا ، فجاءه الاصمعي بعد الصلاة وجادله في الامر وعلمه سورة الاخلاص ليقرأها بعد الفاتحة وحفظه اياها ، وسافر ثم اتى بعد فترة من الزمن ومر بهم فوجد الرجل ، الامام ، على حاله السابق !! فساله الاصمعي قائلا : اين ما علمتك اياه ؟ ! ، يقصد السورة ، فقال الرجل على الفور : لقد وهبت ما علمتني لابن عمي ولن استرجعها !! فالكريم لايرجع في عطائه !!!

كلنا حماميز الله يارجل !

● مر رجل وولده بسوق بغداد ، وبينما هما بالطريق سائرين سمع مناديا ينادي : ياعبدالله .. ياعبدالله . فالتفت شاب يسير امامهما ورد على مصدر الصوت قائلا : كلنا عبد الله يارجل فاينا تعني ؟ !

فلكز الرجل ابنه قائلا : انظر ذكاء هذا الشاب وفطنته وكيف كان رده على المنادي ! فاضمر الابن ذلك في نفسه حتى سمع مناديا ينادي : ياحمزه .. ياحمزة ، فقال الابن بصوت عال : كلنا حماميز الله يارجل فاي هذه تقصد ؟ !!

فقال له ابوه : قبحك الله ما اعظم مصيبتي فيك !!!

● دخلت بثينة صاحبة جميل على عبدالملك بن مروان ، وكانت قد كبرت وذبل جمالها فقال لها : ويحك يابثينة ، ماذا رجا منك ، جميل ، حين قال فيك ما قال ؟ !

فقالت : الذي ترتجيه منك الامة حين ولتك امورها .. !!!

بلاء

● دخل ، عمران بن حطان ، يوما على امرأته وقد تزينت وكانت حسناء وكان دميما قبيح الوجه فقال لها : ابشري فان مصيرنا الجنة ! فقالت وكيف ذلك ؟ !

فقال : لانني اعطيت مثلك فشكرت .. ولانك ابتليت بمثلي فصبرت .. والصابر والشاكر كلاهما في الجنة !!!

من خمسين عاما :

مغني البشكة

● نشرت هذه القصيدة في جريدة صوت الحجاز ، البلاد ، يوم الثلاثاء ٢٠ رجب ١٣٥٥هـ الموافق ٦ اكتوبر ١٩٣٦م تحت عنوان مغني البشكة ..

● قال بشارة الخوري يصف قصة مغن مع ، بشكته ، في ، فيلة ، قضاها خارج البلدة في عام الالف وعشوية وقد وجدنا هذه القصيدة التي يرعى انها وثيقة تاريخية في ، سفينة ، النوحية :

جلفة علم الغزل
ومن العلم ما قتل
فانصرعنا جمعنا
وعزمناه فامتثل
واشتريناه لزومنا
وخرجنا على امل
وشتمناه كلنا
واذا بويدا وطل
فدعقنا وقد لتي
ياهلا اهلا يابطل
ورقصنا شوية
وفرحنا بمن وصل
واخذنا بهيمة
وربطناه في المحل
وصرخنا جميعنا
خلها ، خلها ، عسل
غننا تلف ، ياصفا ،
فالصفا قيده حصل





AL-BILAD VOL 56 NO. 8739 SUNDAY 13 DEC. 1987
البلاد
العالم بين يديك
العدد ٨٧٣٩ الاحد ٢٢ ربيع الثانى ١٤٠٨هـ الموافق ١٣ ديسمبر ١٩٨٧م

•• شخصيات وأحداث •• شخصيات وأحداث •• شخصيات وأحداث •• شخصيات وأحداث





● زين العابدين بن علي ● جان برنار ريمون ● الملك حسين ● مارجريت تاتشر ● جنشر ● مانفريد فيرنر

بروكسل : انتخب مانفريد فيرنر وزير دفاع المانيا الغربية امينا عاما لحلف شمال الاطلنطى خلفا للورد كارينجتون وذلك خلال اجتماعات وزراء خارجية دول الحلف المنعقدة حاليا .

ويتسلم الوزير الالمانى البالغ من العمر ٥٣ عاما مسؤولياته فى الامانة العامة لحلف الاطلنطى اعتبارا من شهر يوليو من العام القادم ليكون بذلك اول مسؤول المانى يتولى مثل هذا المنصب فى تاريخ الحلف .

تونس : علم من مصدر دبلوماسى فرنسى ان جان برنار ريمون وزير الخارجية الفرنسية سيزور تونس فى ٢١ ديسمبر كانون اول الحالى لاجراء اتصالات مع القيادة التونسية الجديدة .

وذكر مصدر مطلع ان ريمون بار الذى سيكون اول عضو فى الحكومة الفرنسية يزور تونس منذ تولى الرئيس زين العابدين بن على الحكم فى ٧ نوفمبر تشرين ثان الحالى سيجتمع بصفة خاصة مع الهادى البكوش رئيس الوزراء .

لندن : ذكرت مصادر سياسية بريطانية ان جلالة الملك حسين عاهل الاردن سيقوم بزيارة الى لندن خلال الشهر الحالى يلتقى خلالها مع السيدة مارجريت تاتشر رئيسة الحكومة البريطانية .

واعربت هذه المصادر فى تصريحات خاصة لمراسل وكالة الانباء القطرية فى لندن عن اعتقادها بان هذه الزيارة ستتم فى الاسبوع الاخير من الشهر الحالى وفى اعقاب الزيارة التى سيقوم بها العاهل الاردنى الى الاتحاد السوفييتى والمتوقع ان تتم يوم ٢٢ ديسمبر .

تونس : يقوم السيد نارسيس سيرا وزير الدفاع الاسبانى يوم غدا الاثنين بزيارة رسمية لتونس تستغرق يومين .

وكانت ترتيبات هذه الزيارة مدار بحث خلال اجتماع عقده السيد صلاح الدين بالى وزير الدفاع التونسى مع السيد فيليبى دى لاموريبا سفير اسبانيا لدى تونس .

وينتظر ان يجرى وزير الدفاع الاسبانى خلال هذه الزيارة مباحثات مع عدد من كبار المسئولين التونسيين تتناول فضلا عن جوانب التعاون الثنائى القضايا السياسية التى تهم البلدين وفى مقدمتها نزاع الشرق الاوسط والموقف فى منطقة البحر المتوسط .

بون : اعلن ناطق رسمى باسم وزارة الخارجية الالمانية الغربية فى بون ان وزير الخارجية هانز ديتريش جينشر سيقوم فى الفترة من ١٦ الى ١٨ من ديسمبر الجارى بزيارة رسمية لرومانيا تستغرق يومين .

ومن المتوقع ان يبحث جينشر مع المسئولين فى بوخارست العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها والعلاقات بين الشرق والغرب وتطورها خاصة بعد توقيع الاتفاقية الامريكية السوفييتية الاخيرة لازالة الصواريخ النووية متوسطة المدى من اوروبا .

واشنطن : اطلع الرئيس الامريكى رونالد ريجان امس زعماء الكونجرس فى بلاده على تفاصيل ونتائج المباحثات التى اجراها مع الزعيم السوفييتى ميخائيل جورباتشوف فى القمة الثنائية التى عقدت بينهما فى واشنطن خلال الايام الماضية .

وصرح جيم رايت رئيس مجلس النواب الامريكى ان الرئيس ريجان اعرب لزعماء الكونجرس عن تفاؤله ازاء النتائج التى تمخضت عنها القمة .

•• شخصيات وأحداث •• شخصيات وأحد

ديلور يدعو الى موقف سياسى أوروبى موحد

باريس .. ق . ن . ا ..

اكد السيد جاك ديلور رئيس اللجنة الاقتصادية لدول السوق الاوروبية المشتركة ضرورة ان تتخذ اوروبا موقفا سياسيا موحدا يظهر مدى استقلاليتها وتاثيرها فى التطورات الأجنبية فى مسيرة العلاقات بين الشرق والغرب مشيرا الى انه لا يمكن لأوروبا ان تنتهج سياسة دفاعية فعالة لضمان امن وسلامة اراضيها الا اذا كانت تنتهج سياسة جيدة فى كافة المجالات الأخرى .

ودعا المسؤول الأوروبى فى حديث لصحيفة « لوموند » المسائية الفرنسية دول المجموعة الاوروبية الاثنتى عشرة الى عقد مؤتمر قمة اوروبى خاص لبحث قضايا امن اوروبا موضحا ان اللقاء الأمريكى السوفييتى الاخير يستوجب مثل هذه القمة الأوروبية .

ودعا الولايات المتحدة الى ممارسة بعض التقشف الاقتصادى والالتزام باتخاذ اجراءات اقتصادية لاستقرار الدولار الأمريكى امام باقى العملات الأخرى مشيرا الى ان العجز فى ميزان التجارة الخارجية الأمريكية سيؤدى الى استمرار الفوضى فى البورصات العالمية .

توقيع اتفاقية تعاون بين الجزائر والاتحاد السوفييتى

الجزائر .. ق ن ا .. وقعت الجزائر والاتحاد السوفييتى اتفاقية نصت على دعم التعاون بينهما فى المجالات العلمية والتقنية من خلال ابرام اتفاقات ثنائية بين جامعات البلدين .

كما نصت الاتفاقية التى وقعها عن الجانب الجزائرى السيد ابوبكر بلقايد وزير التعليم العام وعن الجانب السوفييتى السيد يومدين وزير التعليم العالى والتقنى المتخصص الذى يزور الجزائر حاليا على ارسال عدد من المدرسين السوفييت للجزائر وعلى الاعتراف المتبادل بالشهادات العلمية الممنوحة فى كل من البلدين .

هوس الأمن يخيم على أنحاء العاصمة الهندية

● تتوقف حركة المرور لدى انتقال رئيس الوزراء الهندى راجيف غاندى فى سيارته الليموزين المصفحة من طراز امباسدور وهو طراز وجد فى الستينيات .

لقد احكم الهوس الامنى حصاره على العاصمة الهندية التى كانت تنعم بالاسترخاء والهدوء يوما ما . ويقوم الاف من رجال الشرطة المسلحين باغلاق الشوارع وتتعطل حركة المرور قرابة نصف الساعة حتى يتمكن موكب رئيس الوزراء من اجتياز مفترقات الطرق بسرعة .

وخلال الاعوام الثلاثة التالية لاغتيال الحرس الخاص من السيخ لرئيسة الوزراء حينذاك انديرا غاندى تزايد فزع ورعب الطبقة الحاكمة فى نيودلهى من المتطرفين المختبئين فى الظلام .

ويعكف نحو نصف قوة المدينة من الشرطة وقوامها خمسون الف شرطى يعكف نصفها على الاقل على توفير حراسة دائمة لثلاثمائة من رجال الاعمال والشخصيات السياسية البارزة والذين يعتقد انهم مدرجون على قوائم الاغتيال لدى المتطرفين السيخ .

وبعد المذبحة التى تعرض لها السيخ المقيمون فى نيودلهى خلال الايام التى اعقبت اغتيال السيدة غاندى فقد توعد الارهابيون السيخ على الانتقام من السياسيين الهندوس الذين يعتقد انهم قاموا بتعبئة وتحريض واثارة الجماهير .

واقدم الارهابيون السيخ بالفعل على اغتيال عدد من اولئك السياسيين ولذا فان الشرطة تدرك انهم جادون . ويأتى راجيف غاندى على صدارة قائمة الاغتيالات .. واليوم يرتدى غاندى قميصا واقيا للرصاص لدى ظهوره فى المناسبات العامة ويتحدث من وراء حاجز زجاجى واق من الرصاص .

ويتألف موكب غاندى من عدة سيارات من طراز امباسدور هندية الصنع تتشابه جميعها بغية تضليل من يحاول اغتياله . وفى حالة سفره بالسيارة الجيب توضع دمى لغاندى بعربات الجيب التى تتألف منها القافلة للسبب ذاته .

ولمنع المهاجمين الذين يحومون ارجاء المدينة بحرية يتم اغلاق مائة شارع كل ليلة بواسطة حراسة متعددة حيث يحتشد رجال الشرطة المسلحين فى نحو خلف حواجز من اكياس الرمل وتبدو عليهم سمات الانفعال .

● راجيف غاندى

وينال مواطنو نيودلهى الكثير من المضايقات من جراء تلك الاجراءات . فقد اصيب مواطن ملتزم بالقانون باعيرة نارية فى ظهره من حارس كان سريع الضغط على زناده ويتعرض المواطنون السيخ الذين يمكن التعرف عليهم على الفور من عمائمهم . يتعرضون للتنكيل بواسطة عراقيل ناجمة عن ضيق الأفق .

ويقول رجل مسن من السيخ لا يوافق مطلقا على الارهاب ان سائقى عربات الاجرة يرفضون توصيلنا بعد حلول الليل - فانهم يخشون من ايقاف سياراتهم وتفتيشها اذا كنت بداخلها .

ويعتقد الخبراء فى نيودلهى ان قوة تضم نحو خمسين الف حارس خاص تباشر مهامها الى جانب قوات الشرطة لتعزيز هذا الهاجس الخاص الأمن .

شئون خليجية

● عبدالله بشارة

الرياض / اكد السيد عبدالله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ان العنصر البشرى هو اغلى ثروات دول المنطقة .. وقال انه مع توافر الخدمات الصحية المتقدمة ووسائل الاعلام التى تستخدم ارقى التكنولوجيات وانتشار التعليم وانخفاض نسبة الامية يتوافر لدى دول المجلس مالايتوافر لغيرها من امكانيات للحفاظ على حياة الاطفال وتنمية قدراتهم .

ودعا السيد بشارة / فى بيان اصدره بمناسبة التقرير الخاص بوضعية اطفال العالم لعام ١٩٨٨ الصادر عن منظمة اليونيسيف الدول الخليجية الى تضافر جهود اجهزة الخدمة الصحية وزيادة الثقافة الصحية والتسلح بالمعرفة .

ابوظبى / دعا السيد عبدالملك الحمر محافظ المصرف المركزى بدولة الامارات العربية المتحدة الى الابتعاد حاليا عن الاستثمار فى الاسهم الدولية بعد انهيارها الذى حدث فى اكتوبر الماضى والاستثمار فى السندات الحكومية وسندات الخزينة لانها مضمونة من الحكومة .

وقال ان الانهيار الذى حدث فى اسواق الاسهم فى شهر اكتوبر الماضى ليس ظاهرة جديدة فى الاقتصاديات الراسمالية حيث حدث ذلك فى الاعوام ١٩٢٩ و ١٩٣٧ و ١٩٦٢ مشيرا الى وجود تشابه بين مقدمات انهيار الاسعار فى سنتى ١٩٢٩ و ١٩٨٧ ومنها ارتفاع معدل التضخم والضرائب والزيادة غير المعقولة فى حجم تداول الاسهم .

الدوحة / يزور الدوحة حاليا وفد تجارى من جمهورية الصين الشعبية يمثل مركز الصين للتنمية التجارية ويضم ٢٢ عضوا وذلك من اجل اعداد وتنظيم اقامة معرض الصين للصادرات الوطنية الذى يبدا اليوم الاحد بفندق سوفتيل الدوحة .

ويضم المعرض الذى يستمر عشرة ايام ويفتتحه السيد احمد محمد السويدى رئيس مجلس ادارة غرفة تجارة قطر ابرز المنتجات التى تنتجها الصين من بينها الخزف والسجاد والاشغال اليدوية والحلى والملابس الجاهزة والمنسوجات والاغذية وادوات المطبخ والاحذية والصناعات الخفيفة والالكترونات .

من شريط الأنباء

قمة فرنسية افريقية

● باريس

بدات فى مدينة « انتيب » جنوب فرنسا اعمال مؤتمر القمة الفرنسى الافريقى الرابع عشر بحضور ٢٥ رئيس دولة افريقية بالاضافة الى الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران و ١٢ وفدا رسميا من مختلف الدول الافريقية الاخرى على مستوى الوزراء .

وسيبحث هذا المؤتمر الأوضاع الأقتصادية فى افريقيا وابعاد انهيار اسعار المواد الأولية فى الدول الافريقية على الأزمة الاقتصادية التى تعيشها هذه الدول بالاضافة الى بحث قضية الديون الافريقية والتى تبلغ ٢٠٠ مليار دولار .

مجموعة إرهابية

● باريس

اعلنت مصادر امنية فرنسية انه تم القاء القبض على مجموعة ارهابية مكونة من ثلاثة اشخاص كانت وراء عدة عمليات عنصرية ضد المهاجرين العرب خلال الشهور القليلة الماضية .

وقالت المصادر انه تم العثور فى مساكن المتهمين الثلاثة على اسلحة نارية ومتفجرات ومنشورات باسم منظمة اطلقت على نفسها اسم « الارجون » تعلن فيها مسؤوليتها عن مقتل تاجر جزائرى الجنسية فى مدينة « كاين » غربى فرنسا فى الشهر الماضى .

الهند وباكستان

● نيودلهى

اعلن السيد سيفراج باتل وزير الدولة الهندى لشئون الدفاع بأن حكومته ليس لديها اية معلومات مؤكدة عن قيام باكستان ببناء استحكامات دفاعية جديدة على الحدود بين البلدين . واوضح فى الوقت نفسه ان حكومته على علم بأن باكستان اقامت عددا من ابراج المراقبة على امتداد الحدود مع الهند ولكنه وصف ذلك بانه امر روتينى .

وقال الوزير الهندى فى كلمة القاها بالبرلمان ونقلتها وكالة « برس ترست » الهندية ان بلاده تراقب على الدوام كافة التطورات التى يمكن ان تؤثر على امنها القومى وتتخذ الاجراءات المناسبة لضمان بقائها فى حالة استعداد تام لمواجهة اى طارىء .

قمة واشنطن حققت انجازا كبيرا فى الحد من انتشار الأسلحة النووية

الدوحة .. ق . ن . ا ..

اكد الدكتور روبرت هنتر المدير السابق لشؤون الشرق الاوسط بمجلس الامن القومى الأمريكى ان القمة الأمريكية السوفييتية التى اختتمت اعمالها فى واشنطن حققت انجازا كبيرا فى مجال الحد من انتشار الأسلحة النووية الا انها لم تعط اهتماما كبيرا للمسائل الاقليمية كالحرب العراقية الايرانية والصراع العربى الاسرائيلى على الرغم من الاقرار بخطورتها .

وقال الخبير الأمريكى فى مقابلة تليفزيونية عبر الأقمار الصناعية اجريت معه من الدوحة ان المداولات التى جرت بين الزعيمين الأمريكى والسوفييتى حول الحرب العراقية الايرانية انحصرت فى تأكيد المواقف المعلنة لكلا الطرفين .. دون احراز اى تقدم يذكر وخصوصا فيما يتعلق بالاقتراح الداعى الى فرض حظر او عقوبات اقتصادية على الطرف الذى يرفض الاستجابة لقرار وقف اطلاق النار .

واوضح الدكتور روبرت هنتر ان الموقف السوفييتى الذى تم تأكيده خلال القمة تمثل فى المطالبة بالتركيز على تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الداعى لوقف الحرب دون ان يكون لدى موسكو الاستعداد لتأييد فرض حظر على امدادات الأسلحة او فرض عقوبات اقتصادية بحق الطرف الذى يرفض قبول القرار .

● ريجان

واشار الدكتور هنتر الى ماذكره السيد خافيير بيريز دى كويار السكرتير العام للأمم المتحدة من ان الموقف الايرانى لم يكن مساعدا على الوصول الى مائدة المفاوضات .. وان الوقت قد حان لفرض حظر على امدادات الأسلحة للطرف الرافض وقف الحرب .. الا ان الخبير الأمريكى اكد بأن مجلس الأمن سيكون عاجزا عن اتخاذ اى اجراء بهذا الخصوص بسبب الموقف السوفييتى .

وقال الخبير الأمريكى ان الخيارات المتاحة بخصوص ايجاد حل للحرب العراقية الايرانية تتمثل حاليا فى الاستمرار بالبحث عما يمكن عمله فى هذا الاتجاه مع التركيز على جهود السكرتير العام للأمم المتحدة بهدف اقناع ايران بالتوجه الى طاولة المفاوضات .. مشيرا الى ان الحرب العراقية الايرانية تظل مصدر الخطر الاكبر على السلام والأمن الدوليين .

واعرب الخبير الأمريكى عن اعتقاده بأنه يتوجب على الادارة الأمريكية البحث عن سبل لتخطى ماأسماه بوضعها المكشوف الحالى فى مياه الخليج وذلك بتقليص حجم تواجدها العسكرى الى مستويات طبيعية .. مؤكدا بأن التواجد العسكرى الأمريكى الكثيف فى المنطقة قد يجر الولايات المتحدة الى الحرب .

مسرح السياسة

اسباب ارتفاع الدولار فى اسواق تبادل العملات الاجنبية

كانت اسعار الفائدة التى بلغت نسبة لم يسبق لها مثيل فى السنوات القليلة الماضية هى العامل الرئيسى فى ارتفاع سعر الدولار بسرعة اذ انها ادت الى زيادة الطلب عليه من جانب المستثمرين الدوليين .

وبالنظر الى قوة الدولار فى حد ذاته على زيادة الطلب ادت الى ارتفاع سعر الدولار لدرجة لم يسبق لها مثيل حتى ازاء اقوى العملات فى العالم ويرجع ارتفاع قيمة الدولار على هذا النحو الى طبيعة نظام النقد الدولى الذى تباع او تشترى فيه العملات الصعبة او القابلة للتحويل فمنذ انتهاء الحرب العالمية الثانية فى عام ١٩٤٥ ومستهل السبعينات سادت اسعار ثابتة الى حد ما لتبادل العملات وكانت تعرف باسم نظام (بريتون وودز) ولم تكن تسمح بتخفيض سعر العملة او خفضه الا فى ظروف خاصة .

لكن هذا النظام انهار فى مستهل السبعينات وكان السبب المباشر هو ان الدولار اصبح غير قابل للتحويل الى ذهب . وهذا ماعمله الرئيس نيكسون رسميا فى عام ١٩٧١ وكانت الولايات المتحدة على مر السنين تصدر كميات ضخمة من الدولارات القابلة للتحويل الى ذهب لتمويل العجز المستمر فى ميزان المدفوعات

● نيكسون

التجارية وبحلول عام ١٩٧١ اصبحت هذه الدولارات القابلة للتحويل الى ذهب من الناحية النظرية تشكل تهديدا خطيرا للاحتياطى الرسمى للبلاد بل ماكان باستطاعة الحكومة ان تتحمل اندفاعا كبيرا نحو تحويل الدولارات الى ذهب وكان الغاء الصلة الرسمية بين الدولار والذهب وهو الوحدة الاساسية لحساب النقد بمقتضى نظام بريتون وودز . ايذانا بعهد تعويم العملة . وبموجب هذا النظام يسمح للعملات المختلفة ان تحدد قيمتها فى اسواق تبادل العملات الاجنبية فى مراكز مالية هامة مثل نيويورك ولندن وفرانكفورت وطوكيو .

ففى كل يوم تباع وتشترى كميات ضخمة من الدولار والمارك الالمانى والجنيه الاسترلينى وغيرها من العملات وبذلك يحدد العرض والطلب على كل منها قيمة هذه العملة او تلك وهناك نوعان اساسيان من المتعاملين فى اسواق العملة الاجنبية اولئك الذين يحتاجون الى شراء العملات او بيعها لاغراض تجارية واولئك الذين يسعون الى الاستثمار او تحقيق الارباح عن طريق المضاربة .

ان اولئك المستثمرين او المضاربين الذين يسعون الى الاستفادة من عائد اسعار الفائدة المرتفعة هم الذين دفعوا بالدولار الى مثل هذا الارتفاع فى اسواق تبادل العملة . الا ان المصالح التجارية كذلك لعبت دورها فقد توسع الاقتصاد الامريكى لدرجة كبيرة مما دفع البعض الى شراء الدولارات للمشاركة فى مشروعات صناعية جديدة او محددة فى الولايات المتحدة بينما يشترى اخرون العملة الامريكية لشراء السلع او الخدمات الناشئة عن هذه المرحلة من النمو الاقتصادى .

معركة بالايدى داخل البرلمان فى تايوان !!

تابيه ، تايوان :

وانج بى هسيونج احد نواب المعارضة فى تايوان يسدد كلمة الى عضو الحزب الوطنى الحاكم ، الثانى من اليمين ، الذى يمسك برقبة وانج اثناء هذا القتال الذى نشب بينهما خلال جلسة للجنة التشريعية فى البرلمان .

« صورة من واس - اب »

بعيدا عن السياسة

مسئولو الصحة يؤكدون : مرض الايدز لاينتشر بسرعة فى صفوف الامريكيين

قال المسئولون عن الصحة العامة ان وباء ايدز لاينتشر بسرعة فى صفوف المواطنين الامريكيين غير المنحرفين .

وقد ادلى المسئولون بهذا القول اثناء مؤتمر صحفى عقدوه فى البيت اثر نشر تقرير يوجز خططا تنفذ على الصعيد الوطنى على مدى ثلاثة اعوام هدفها الحصول على تقديرات دقيقة لعدد الاشخاص الذين يحملون فيروس هذا المرض المميت الذى يقضى على نظام مناعة الجسم .

ونشرت اللجنة الرئاسية الخاصة بايدز تقريرا اوليا رفعته الى الرئيس ريجان اوجزت فيه جدول عمل اللجنة ابتداء من ٩ ديسمبر وحتى الانتهاء من اعداد تقريرها النهائى فى يونيو القادم . وقد اسندت الى اللجنة المؤلفة من ١٣ عضوا مهمة رفع توصيات الى الرئيس حول افضل كيفية يمكن فيها وقاية الشعب من خطر الاصابة بفيروس ايدز

وقال الدكتور جيمس مايسون مدير مراكز ضبط المرض فى اتلانتا ولاية جورجيا انه تم الابلاغ عن ٤٦,٠٠٠ حالة اصابة بمرض ايدز فى الولايات المتحدة منذ ١٩٨١

غير انه ذكر ان العدد الدقيق لمن يحملون فيروس ايدز مازال غير معروف ويقدر المسئولون عن الصحة ذلك العدد بين مليون ومليون ونصف شخص . ولفتوا الانتباه الى ان اعراض المرض لاتظهر على من يحملون الفيروس الذين قد لايقعون ضحية هذا المرض قبل مرور اعوام كثيرة .

واردف نظرا الى ان فترة حضانة الفيروس هى سبعة اعوام ونصف العام فان عدد الحالات التى تم الابلاغ عنها لاتمثل مدى الاصابات بين المواطنين . ونحن بحاجة لان نعلم مايجرى فى الخفاء بالنسبة الى هذا العدد الضخم من الاصابات .

وقال مايسون ان عملية الاحصاء التى ستتم على الصعيد الوطنى والمقرر ان تختتم عام ١٩٩٠ هى ضرورية من اجل تحديد الهدف وتقويم الجهود على المستويين المحلى والولائى وكذلك تقدير الاحتياجات اللازمة لتامين الرعاية الطبية فى المستقبل وتحديد اتجاه تيار وباء ايدز

وقال الدكتور اوتس بوين وزير الصحة والشئون الاجتماعية انه رغم ان المعلومات الضئيلة التى تم جمعها حتى اليوم غير دقيقة فان الارقام الاحصائية تظهر ان هذا الوباء ليس بالوباء الذى ينتشر بسرعة جامحة فى صفوف غير المنحرفين خلافا لما يخشى البعض واعتقد اننا يجب ان نتفادى الفزع فى جميع الحالات .

واضاف بوين قائلا ان جميع الادلة العلمية تظهر ان انتشار ايدز بالعدوى صعب نظرا الى ان فيروسه ينتقل بصورة رئيسية عبر المشاركة فى استعمال ابرة حقن المخدرات بالاوردة

واردف ليست لدينا معلومات تمكننا من ان نقيس بصورة دقيقة مدى مانحققه فى جهودنا الرامية الى ضبط هذا المرض ولكن ماتظهره معلوماتنا رغم ماهى عليه من عدم دقة هو ان المرض لاينتشر بصورة جامحة فى صفوف سكان الولايات المتحدة ولكنه ينتشر بين فئات معينة يمارس افرادها انماطا من السلوك من شانها ان تنقل هذا الفيروس

وقال مايسون ان مراكز ضبط المرض تقوم بتنفيذ عملية مسح على الصعيد الوطنى لمعرفة مدى انتشار ايدز فضلا عن عمليات مسح مستقلة تتناول الوضع فى مناطق ٣٠ عاصمة من عواصم الولايات المتحدة الامريكية تضم فئات من السكان معرضة لخطر هذا المرض على المستويين الاشد والمتدنى

واوضح انه سيتم الحصول على المعلومات الخاصة بانتشار المرض فى تلك المناطق من المستشفيات التى ستزودنا ايضا بمعلومات عن الامراض التى تنتقل نتيجة الاتصال وعن برامج معالجة مدمنى المخدرات والتخطيط العائلى والرعاية المتوفرة للحوامل ومرضى السل

حظر على ذكرى الجنرال فرانكو

مدريد .. ق . ن . ا ..

اصدرت وزارة الدفاع الاسبانية قرارا بحظر ذكر اسم رئيس الدولة السابق الجنرال فرانكو او الاستشهاد بدوره خلال الحرب الأهلية الاسبانية داخل كافة المعسكرات والثكنات العسكرية الاسبانية .

الكونجرس يسعى لتطبيق خطة تخفيض العجز فى الميزانية الامريكية

واشنطن / تسير لجان الكونجرس شيئا فشيئا نحو سن قوانين تتعلق بتخفيض المصروفات وزيادة العائدات وهى القوانين التى بحثت فى الشهر الماضى خلال مفاوضات جرت بين مسئولين من الحكومة وزعماء الهيئة التشريعية .

ويحاول الكونجرس تحقيق الهدف الشامل المتمثل فى تخفيض الميزانية بالنسبة للسنة المالية التى تنتهى فى ٣٠ ايلول سبتمبر ١٩٨٩ بمبلغ ٣٠,٢٠٠ مليون دولار عن طريق مزيج من التخفيض فى المصروفات وزيادة الضرائب وفرض رسوم على استعمال الخدمات الحكومية . وتحسين اساليب جمع الضرائب وكذلك عن طريق مايدعى بـ (التوفير الاضافى) بما فى ذلك بيع ماقيمته ٥٠٠٠ مليون دولار من موجودات الحكومة الفيدرالية .

وقد حدد مفاوضون عن حكومة ريجان وعن الكونجرس الذى يسيطر عليه الديمقراطيون ذلك الهدف خلال محادثات بدات حالما حصل الانهيار الكبير المفاجىء فى البورصة فى اواسط اكتوبر وهو انهيار وضع المحللون مسئوليته بشكل كبير على فقدان الثقة فى قدرة الحكومة على مكافحة العجز الضخم فى الميزانية وفى التجارة .

ومن ناحية المصروفات اعدت لجنة الاحكام التابعة لمجلس النواب اجراء ستعرضه على كامل اعضاء المجلس من شانه ان يمول كل البرامج والوكالات الفدرالية خلال بقية السنة المالية ١٩٨٨ الحالية ويفرض قيودا على المصروفات الخاصة بالدفاع والمصروفات الداخلية الاستنسابية وذلك تماشيا مع الاتفاق .

وفى غضون ذلك اجتمعت لجنة المالية التابعة لمجلس الشيوخ فى جلسة مغلقة من اجل اعداد اقتراحات ضرائبية محددة تستهدف تلبية الهدف المتفق عليه وهو اضافة مبلغ ٩٠٠٠ مليون دولار للعائدات .

واستنادا لرئيس اللجنة لويد بينتسن . فان على اللجنة ان تعد بحلول نهاية الاسبوع جملة اقتراحات

تضمن ايضا تخفيضات فى مايدعى ببرامج المصروفات امثال برنامج التامين الصحى .

١٠ مليون دولار من الصندوق الكويتى الى رواندا

كيجالى - اف ب

يقدم الصندوق الكويتى ١٠ مليون دولار من أجل تمويل مشروع اقامة طريق فى شمالى رواندا بمقتضى اتفاق وقعه فى كيجالى جوزيف مزيروريرا وزير الاشغال العامة والطاقة فى رواندا وبدر الحميدى المدير العام للصندوق الكويتى .

وكان مسئول الصندوق الكويتى قد وصل الى رواندا فى زيارة لهذه الدولة الصغيرة الواقعة فى وسط افريقيا وستستمر الزيارة يومين .

الأمير خالد بن عبدالله يعزى الدكتور صالح بن ناصر و النعيمة

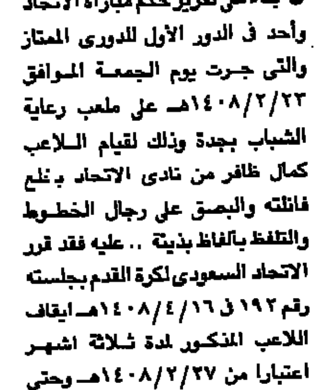

● الأمير خالد بن عبدالله

● بعث الأمير خالد بن عبدالله رئيس النادي الأهلي برقية تعزية ومواساة لسعادة الدكتور صالح بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشئون الشباب في وفاة والده ..

كما بعث برقية تعزية للكابتن صالح النعيمة كابتن منتخبنا الوطني ونادي الهلال في وفاة والده .. تغمدهما الله برحمته ..



اتحاد كرة القدم السعودى يقرر ايقاف كمال ظافر ٣ اشهر



● كمال ظافر

● بناء على تقرير حكم مباراة الاتحاد وأحد في الدور الأول للدوري الممتاز والتي جرت يوم الجمعة الموافق ١٤٠٨/٢/٢٣هـ على ملعب رعاية الشباب بجدة وذلك لقيام اللاعب كمال ظافر من نادي الاتحاد بخلع فانلته والبصق على رجال الخطوط والتلفظ بألفاظ بذيئة .. عليه فقد قرر الاتحاد السعودي لكرة القدم بجلسته رقم ١٩٢ في ١٤٠٨/٤/١٦هـ ايقاف اللاعب المذكور لمدة ثلاثة اشهر اعتبارا من ١٤٠٨/٢/٢٧هـ وحتى ١٤٠٨/٥/٢٦هـ .



شاهدان من الملعب شاهدا المباراة على الطبيعة ولم يتابعاها بالتلفزيون يتحدثان عن الهدف المشكوك

الأمير نواف بن محمد :

الكرة لم تدخل مرمانا ليكون الهدف صحيحا

فاجأنا الحكم هارتا جونو بقرار الهدف غير الصحيح

كتب : هشام حمدى

عقب عودة بعثة منتخبنا الوطني من الكويت بعد اداء مباراتهم الثانية امام شقيقه الكويتي تلك المباراة التي اثارت بنتيجتها العجيبة العديد من الاراء نتيجة الظروف التحكيمية التي احاطت بفريقنا في تلك المباراة الهامة لكلا المنتخبين الشقيقين ولو كانت المباراة قد سارت في مسارها الطبيعي لانتهت نهاية طبيعية لكن الطاقم الاندونيسي الذي ادار المباراة اراد لنتيجتها ان تكون غير طبيعية ولهذا رأت البلاد الرياضية ان تستطلع اراء شخصيتين رياضيين لهما ثقلهما وخبرتهما الرياضية خاصة وانهما كانا في رفقة منتخبنا بالكويت وداخل الملعب الذي شهد واقعة الهدف الغير صحيح لان الرؤية من الملعب تتيح مشاهدة صحيحة وكاملة والحكم فيها يكون هو الاقرب والاصح ولهذا توجهت البلاد الرياضية الى صاحب السمو الأمير نواف بن محمد عضو شرف نادي الهلال والامير خالد بن محمد مدير الكرة السابق بنادي الهلال وعضو شرف نادي الهلال واللذين رافقا منتخبنا الى الكويت لمشاهدة مباراته امام الكويت .

نواف بن محمد

كيف يكون هدفا والكرة لم تتجاوز خط المرمى .

قال الأمير نواف بن محمد كيف تكون الكرة هدفا وهي لم تسقط بكامل محيطها خلف خط المرمى والكرة من قوتها ارتدت بباطن القائم لكنها لم تتجاوز خط المرمى كما ان رجل الخط لم يتحرك الى وسط الملعب الا بعد قرار الحكم وصفارته ولو كان متأكدا من الهدف لاشار برايته الى منتصف الملعب ولكنه قد اتجه الى منتصف الملعب كما هو المتبع ولهذا فان الحكم الاندونيسي سويتو جوهارتا جونوتد ظلم منتخبنا الوطني بهذا الهدف كما انه كان في وسط الملعب لحظة ركضه خلف الكرة لكي يتأكد إذا كانت هدفا أم لا ولهذا فقد تردد ولم يصفر الا بعد برهة ولو كان متأكدا لكانت صافرته فورية ولحظة معالجة الكرة المرمى هذا اذا كانت قد عالجته كما ان رجل الخط جوستاف لياما وهو اندونيسي ايضا تغاضى تماما عن احتساب التسللات على الفريق الكويتي خاصة في الشوط الأول ومنذ بدايته اغمض عينيه عن ثلاث تسللات مؤكدة كان من الممكن ان تسفر احداها عن هدف مبكر للكويت وكلنا نعرف مدى تأثير الهدف المبكر على اي من الفريقين في مباراة حساسة وصعبة كهذه ولا ادري هل الغى الاتحاد الدولي قوانين التسلل في الكرة ونحن لم ندر بعد وبالرغم من هذا لقد صمد لاعبونا وقدموا مباراة كبيرة خاصة وان البعض منهم يخوض تجربته الاولى مع المنتخب الاول ومع هذا فقد ثبتت اقدامهم وكانوا اكثر من ند للفريق الكويتي الملىء بلاعبيه الكبار وخبرتهم الدولية التي تمتد لاكثر من عشر سنوات مع المنتخب الاول وكان في امكاننا ان نتعادل لكن التوفيق تخلى من لاعبينا في اكثر من فرصة وعموما الخسارة جاءت لظروف غير عادية واجبرنا عليها اجبارا نتيجة ظروف التحكيم والفرصة لا زالت مواتية امام منتخبنا ولقاء الإياب على ملعبنا

● الامير نواف بن محمد

وبين جماهيرنا سيختلف فيه الوضع كما ان فوز المنتخب الكويتي اخفى عيوبا فنية كثيرة في اداء المنتخب الكويتي واعتقد ان الفرص لا تزال متساوية أمام كل الفرق .

الامير خالد بن محمد

● الامير خالد بن محمد

تحدث سمو الأمير خالد بن محمد عن قصة الهدف الكويتي غير الصحيح فقال اذا كان الحكم الاندونيسي لم يستطع ان يشاهد ساعد الهجوم الكويتي ناصر الغانم وهو يعدل الكرة بساعده لأن اللاعب كان أمام الحكم الذي كان بعيدا عن اللعبة فقد كان الاغرب منه بعد لحظة تردده الكبيرة اطلاقه لصفارة طويلة محتسبا هدفا غير صحيح ودون ان يكلف نفسه مجرد النظر لمساعده رجل الخط صحيح ان رجل الخط رأيه استشاري لكن مادام الحكم قد تردد ازاء هذه اللعبة التي ساورته فيه لحظات شك فلو كان قد نظر لمساعده الذي لم يحرك ساكنا ولم يتحرك الى وسط الملعب كما هو المتبع في هذه الاحوال وكيف استطاع الحكم ان يحكم على الكرة وقد تجاوزت بكامل محيطها خلف خط المرمى وهو لم يتعد نصف الملعب السعودي انها مجرد تساؤلات لا يستطيع الاجابة عليها سوى هارتا جونو وأنا متأكد انه سيعجز عن الأجابة عليها لقد صدم لاعبونا منذ اول دقيقة من تصرفات الطاقم التحكيمي ولهذا ادركوا منذ البداية ان الاحتجاج لن يجدى مع مثل هؤلاء الحكام لقد اشار صالح النعيمة اكثر من مرة الى رجل الخط جوستاف لياما ليحتسب التسللات الواضحة على مهاجمى الكويت لكن دون جدوى كما ان رجل الخط الاخر محمد جعفر عمر ظلم الجمعان والهريفي في تسللين ولدا بهما هجمتين خطيرتين للغاية كانت لمنتخبنا الوطني وهكذا كانت التسللات تمرر بالجملة للفريق الكويتي وعلينا كانت تحتسب التسللات الوهمية وبالرغم من هذا كله كان في امكاننا ان نتعادل لوصادفنا قليل من التوفيق في احدى كرات الجمعان لكنها الكرة التي أبت أن تطاوع الجمعان وعموما قدم أفراد منتخبنا عرضا رجوليا كبيرا ولولا ظروف التغيير الاجباري لكان للمباراة شأن آخر لانه وضح في الشوط الثاني مدى الفارق اللياقي بين الفريقين كما ان معدل عمر لاعبي المنتخب الكويتي اكبر من معدل اعمار لاعبينا وقد ضغط منتخبنا في الشوط الثاني خاصة في نهايته وهدد المرمى الكويتي لكن نتيجة تسرع لاعبينا وحماسهم الشديد في تعويض الهدف الظالم جعل العابهم وتسديداتهم يشوبها شيء من التسرع لهذا أخفقنا امام المرمى ولهم العذر فقد كانوا يواجهون طاقم تحكيم أراد للمباراة ان تنتهي هذه النهاية غير الطبيعية والفرصة لا زالت متاحة أمامنا وقد رأينا أنه كان بامكاننا ان نعود متعادلين على اقل التقدير لكن كل ما نتمناه ونأمله ان يوفر الاتحاد الاسيوي حكاما على مستوى هذه المباريات لكى تخرج المباريات على اعدل صورة ويأخذ كل فريق حقه تماما وكل التوفيق لمنتخبنا في المباريات القادمة .

تعازينا للدكتور صالح بن ناصر

● يتقدم القسم الرياضي بجريدة البلاد بأحر التعازي الى سعادة الدكتور صالح بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشؤون الشباب في وفاة والده .. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وادخله فسيح جناته والهم ذويه واهله الصبر والسلوان .. انا لله وانا اليه راجعون .

احر التعازى لصالح النعيمة

● صالح النعيمة

فجع الكابتن صالح النعيمة يوم امس الاول في والده الذي وافته المنية وانتقل الى رحمة الله تعالى والقسم الرياضي بجريدة البلاد يتقدم بأحر التعازي الى قائد منتخبنا الوطني وكان والد الكابتن صالح النعيمة قد نقل الى غرفة العناية المركزة قبل توجه المنتخب بيومين الى الكويت لاداء مباراته امام شقيقه المنتخب الكويتي ورغم هذه الظروف الصعبة الا ان قائد منتخبنا اصر على مشاركة المنتخب ومرافقته الى الكويت وابى الاعتذار عن لعب المباراة وكان في مقدمة المجيدين يفيض حماسا وغيرة وحبا لمنتخب بلاده فقدم مثلا رائعا يحتذى به كل اللاعبين والاجيال الصاعدة ونسأل الله تعالى ان يلهم قائد منتخبنا الوطني وآله الصبر والسلوان .

«انا لله وانا اليه راجعون»

د : صالح بن ناصر

مبروك للمنتخب الكويتى والتعويض امامنا فى المباريات القادمة

المباراة كانت اكبر من مستوى الحكام

الكويت / عبدالمجيد العمرى

اعرب سعادة الدكتور صالح بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس بعثة المنتخب السعودي في الكويت عن تفاؤله بتعويض المنتخب السعودي للخسارة التي تلقاها امام شقيقه المنتخب الكويتي وقال لا اقول سوى مبروك للمنتخب الكويتي (وهارد لك) للمنتخب السعودي ولعب شبابنا في هذه المباراة ولم يقصروا ولكن هذه هي الكرة واصابة صالح النعيمة وصالح خليفة كان لها أثر كبير جدا على منتخبنا ولو ان البقية لم يقصروا وان شاء الله تعوض هذه النتيجة مستقبلا والطريق لايزال مفتوحا امامنا للتعويض وعن التحكيم في هذه المباراة قال د / صالح بانني لا احب التحدث عن التحكيم ولكنني اقول بان المباراة كانت اكبر والحكام كانوا اقل من مستوى المباراة واتمنى لمنتخبنا الوطني التوفيق في المباريات القادمة حيث لايزال الامل موجود ونحن في اول الطريق .


صالح بن ناصر

مرسيليا أوليمبك يلاقى الاتفاق

هيدالجو : طلبت الاتفاق لارتفاع مستواه الفنى

● كتب : يوسف كامل

صرح الأستاذ حسن الطمع في تلكس عاجل وصل صباح امس السبت من نادي مرسيليا اوليمبك بفرنسا يطلب فيها ملاقاة الفريق الاتفاقي في الفترة من ٥ الى ٧ فبراير القادم ـ ١٧ ـ ١٨ جمادى الآخرة ..

ويعتبر نادي مرسيليا اوليمبك من الأندية المرموقة في فرنسا وأحد فرسان الدوري والكأس فيها وقد احرز بطولة كأس فرنسا عشر مرات وبطولة الدوري ست مرات وقد لعب في نهائيات الكؤوس الأوروبية خلال ١٣ موسما ويقوم على تدريبه مدرب فرنسا الأول ميشال هيدالجو الذي قدم لفرنسا اجمل فرق نهائيات كأس العالم ١٩٨٢م في اسبانيا واحرز لبلاده اول بطولة كبيرة لفرنسا وهي كأس امم اوروبا السابعة ١٩٨٤م .

ومن المعروف ان ميشال هيدالجو قد اعتزل التدريب للمنتخب بعد الانجازات الكروية الهائلة لبلاده ومن المعروف ايضا ان هيدالجو كان ضمن المنتخب الفرنسي الذي لعب في نهائيات كأس العالم السادسة في السويد ١٩٥٨م والى جوار هداف كأس العالم التاريخي جوست فونتين فرنسي صاحب الرقم القياسي في تسجيل الأهداف .. وقد حرص هيدالجو على تدريب مارسيليا اوليمبك .وقد طعمه بنخبة قوية من لاعبي المنتخب الفرنسي منهم جيرينس وجانتيت . يوسيبي والبرازيلي كارلوس البرتو وغيرهم ممن يضمهم هذا الفريق الكبير .. وكان الطلب الفرنسي لملاقاة الاتفاق على حسب رغبة المدرب الفرنسي ميشال هيدالجو الذي شاهد عدة اشرطة لمباريات الاتفاق واعجب بها وقد صرح بقوله : لقد سحرت بالعرض الفني الكبير الذي يقدمه الفريق الاتفاقي ومدربه الذي احرز لبلاده كأس امم أسيا في نفس الوقت الذي احرزت فيه فرنسا على يدى هيدالجو كأس امم اوروبا ..

الادارة الاتفاقية ستجتمع مكثفا خلال هذه الايام .. امس والليلة وغدا للرد النهائي على الطلب الفرنسي .. ويعتبر نقاد الكرة الأوروبية بأن نادي مرسيليا اوليمبك واحدا من اشهر خمس فرق فرنسية وهي : موناكو ، سان جيرمان ، نانت ، بوردو وضيفنا فريق مرسيليا اوليمبك .. ويعتبر حضور مثل هذا الفريق الى المنطقة كسبا كرويا كبيرا للكرة السعودية عامة والاتفاقية خاصة .

● الاتفاق

تحديد موعد بطولة الخليج الثامنة


● يد الأهلى

● تقرر ان تقام بطولة الخليج الثامنة لكرة اليد للأندية ابطال الكؤوس لدول مجلس التعاون الخليجي خلال الفترة ٣ ـ ١٤٠٨/٦/٩هـ الموافق ٢٣ ـ ١٩٨٨/١/٢٨م بدولة الامارات العربية المتحدة (دبى) .

وسوف يشارك النادي الأهلي ممثلا لكرة اليد السعودية في هذه البطولة كما جرت العادة .

ادارة النادى العربى الكويتى تكرم نواف وخالد بن محمد والادارة الهلالية

[illegible]

يوسف سلطان «للبلاد الرياضية»

● جهود الادارة وراء صحوة فريقنا هذا الموسم !!

● الدورى أحدى والمركز الثانى «حرك اللعبة»

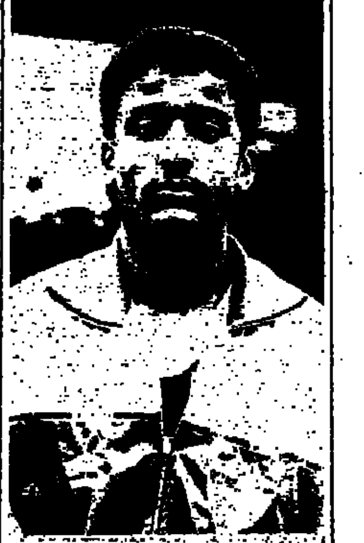
كتب : أحمد الشمراني ..

اثنى لاعب سلة الأهلي يوسف سلطان على الجهود الجبارة التي تبذلها ادارة النادي ممثلة في الأستاذ عبدالعزيز عبدالعال المشرف العام على فرق السلة بالنادي حيث وصفها بأنها جهود مميزة أتت ثمارها تفوقا واضحا على الظروف التي داهمت الفريق في المواسم الماضية وجعلته هذا الموسم يظهر بصورة كانت محطة انظار الجميع من المتابعين للعبة .. ورغم هذا الا اننا نأمل في الأفضل دائما .

وعن رأيه في الدوري بصفة عامة قال «يوسف» البطولة بالطبع تحدد هويتها وبصورة لاتحتاج للجدل فأحد حاليا ضمنها وبنسبة كبيرة لكن المركز الثاني مازال رغم محافظتنا عليه حتى الآن مجهولا لاسيما مع انتفاضة الاتحاد الأخيرة والرياض ولا انسى النصر الذي تأثر في بعض المباريات بغياب نجمه عبدالسلام ..

وهذا في نظري سيعطي لبقية المباريات رونقا آخر واثارة قد تعوض الركود الذي واكب اللعبة مؤخرا .

أما عن الكأس فقال .. هذه المسابقة لاتخضع للمستوى الفني بقدر خضوعها لعامل التوازن في المباريات واعني بهذا ايجاد البديل الجيد أولا وحفظ الاعصاب ثانيا وحنكة المدرب واخيرا حماس اللاعبين ومن هنا ارى بان التوقع صعب ويحتاج قبل صدوره الى شيء من المنطق..


● يوسف سلطان

مكة / عبدالله محمد

خرجت بطولة المنطقة الغربية في الجودو بوجه تنظيمي رائع من قبل قوة الحج والمواسم واستطاع المسؤلين في القوة ان يسهموا في نجاح هذه البطولة وكان للعقيد عامر والملازم فهد الصيفي دور في نجاح البطولة وقد شارك في هذه البطولة فرق

١ ـ مركز التدريب والتجنيد
٢ ـ نادي الوحدة
٣ ـ نادي الاهلي
٤ ـ نادي الاتحاد
٥ ـ نادي حراء
٦ ـ قوة الحج والمواسم
٧ ـ شرطة جدة

وقد استطاع فريق مركز التدريب والتجنيد بشرطة جدة ان ينفرد بالمقدمة بمحصل ٣٠ نقطة وجاءت هذه النتيجة نظرا للاهتمام الذي تلقاه من مدير شرطة جدة ومن المسئولين عن مركز التدريب والتجنيد باشراف الرائد حسن موسى عسيري ومساعده محمد ابراهيم العلي ومن ثم جاء النادي الاهلي في المركز الثاني بـ ١٤ نقطة وظهر الفريق بمستوى جيد حيث يحظى بابرز مدربي جودو بالمنطقة هما اللاعبين الدوليين محمد طارق سعد وبشير حسن اما المركز الثالث فكان من نصيب نادي الوحدة بطل المنطقة الغربية للسنوات الماضية وقد سجل الفريق الوحداوي تأخرا في مستواه حيث جاء هذا السبب لان مدرب الفريق الاستاذ صالح عبدالله يمر بفترة اعداد وقد خاض هذه البطولة كتجربة اولية بالفريق الذي ظهر بمستوى مشرف يبشر بالخير .

وقد حضر ختام البطولة الرائد حسن موسى عسيري قائد مركز التدريب والتجنيد بشرطة جدة والدكتور محمد البصنوي المرشح لرئاسة نادي الوحدة والنقيب محمد ابراهيم العلي مساعد قائد مركز التدريب والتجنيد والاستاذ عواض حلواني عضوا مجلس ادارة الوحدة وعدد من كبار الشخصيات .

وقد اتصفت البطولة بنوع خاص من الاثارة والندية والمنافسة الشريفة .. واخذت نجاحا تنظيميا رائعا يستحق ان نشيد به ونشكر قوة الحج والمواسم على ماقامت به حيال هذه البطولة من جهود .

العنايشه يعتذر عن مشاركة الاهلى

كتب ـ احمد الشمراني

تلقت ادارة النادي الاهلي خطاب اعتذار من اللاعب عادل العنايشه ذكر فيه اسفه الشديد لعدم تقديمه المستوى المامول منه ابان المباريات التي شارك خلالها مع الاهلي .

وطلب العنايشه خلال خطابه « الرقيق » اعفاءه من مشاركة الفريق هذا الموسم لارتباطه بظروف عائلية هذا وقد علمت « البلاد الرياضية » بان ادارة الاهلي قد استجابت لطلب عادل العنايشه مقدرة بذلك ظروفه الخاصة


● فهد الهريفي

الاصابات تلاحق منتخبنا الوطنى

الرياض ـ عبدالمجيد العمرى

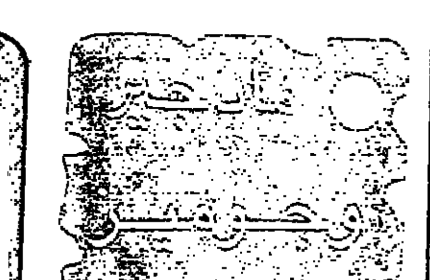
لازالت الاصابات تلاحق افراد منتخبنا الوطني بعد اصابة الكابتن صالح النعيمة والكابتن صالح خليفة وتأثر فهد الهريفي بكدمة بسيطة من جراء العنف والخشونة التي تعرضوا لها أمام المنتخب الكويتي ..

وقد منعت الاصابة من اشتراك اكثر من لاعب ولعل في مقدمتهم محمد سويد ويوسف الثنيان بالاضافة الى عدد من اللاعبين الذين خرجوا من المنتخب بسبب الاصابات .



لقب بطل أندية العالم من يظفر به بورتو الأوروبى أم بنيارول اللاتينى؟

● كأس اندية العالم بين بورتو بطل كأس أوروبا وبنيارول بطل كأس الليبرتادروس



وسوسا وبيريرا نجوم بورتو الكبار

واللقاء فى حد ذاته احدى حلقات المسلسل التنافسى المثير بين الكرة الأوروبية والأمريكية الجنوبية على جميع المستويات واذا كانت الأرجنتين قد اكدت فى العام الماضى زعامتها الكروية العالمية عندما حققت بطولة كأس العالم فى مونديال المكسيك ١٩٨٦م ثم نجح بطلها ريفربلات بطل كأس الليبر تادروس فى تحقيق بطولة كأس اندية العالم بفوزه على بطل اوروبا ستيوا بوخارست الرومانى ١/صفر مسجلا الانتصار السادس عشر للأندية اللاتينية مقابل تسعة انتصارات لأندية اوروبا فى هذه البطولة وبذلك اكملت الأرجنتين فى عام ١٩٨٦ مثلث انتصاراتها الثلاثى (بطولة كأس العالم ٨٦ وبطولة كأس الليبر تادروس (كأس الأحرار) وبطولة كأس اندية العالم) .. مؤكدة هيمنتها وزعامتها الكروية على كافة المستويات لكن الأورجواى جارتها اللدودة لم ترض بهذا التفوق الارجنتينى فانتزعت منها بطولة كأس الأمم الأمريكية الجنوبية وخطا بنيارول مونتيفيديو خطوة هائلة بفوزه ببطولة كأس الليبر تادروس (كأس الأحرار) ليكون اليوم الطرف الأول فى نهائى كأس اندية العالم ساعيا لاضافة اللقب الى كرة الأورجواى والتى سبق لها وان نجحت خمس مرات فى الفوز بهذه البطولة العالمية للأندية ثلاث مرات من قبل لبنيارول ومرتان لناسيونال وكلاهما اعرق اندية الأورجواى واكبرها واشهرها على الاطلاق لأنهما فريق العاصمة الشهيرة مونتفيديو ومونتفيديو هو قلعة الكرة فى الأوروجواى واذا كان بورتو ذو الطابع اللاتينى الأوروبى لانه ينتمى الى كرة البرتغال والتى يغلب على طابع كرتها الأسلوب اللاتينى الممزوج بعراقة المدرسة الأوروبية وحداثة كرتها القوية الأنيقة ولهذا فان لقاء اليوم يعد احد حلقات الصراع بين المدرستين الكرويتين اللتين تهيمنان على المسرح الكروى العالمى واذا كان بورتو مرصع بنجوم الكرة البرتغالية والأوروبية فان بنيارول هو الآخر قد هيمن على بطولة امريكا الجنوبية للأندية بفريق قوى تخطى خصوما غاية فى القوة وبعد معارك ضارية وما أدراك ماهى بطولة أمريكا الجنوبية للأندية تلك البطولة التى تشهد مباريات شرسة وعنيفة بين اقوى اندية القارة اللاتينية ولهذا فلقاء اليوم يجمع بين فريقين عريقين واذا كان بورتو حديث العراقة على المستوى الأوروبى فهو لأول مرة يصل الى نهائى كأس اندية العالم بعد فوزه لأول مرة ببطولة كأس اوروبا الا ان الفريق يعد واحدا من اقطاب الكرة البرتغالية ان لم يكن قطبها الثانى بعد قطبها الأشهر بنفيكا الا ان ماحققه بورتو مؤخرا حجز للفريق البرتغالى مكانا بارزا وعالميا ولهذا فان وصوله كطرف ثان فى نهائى كأس اندية العالم يعطى ذلك اللقاء نكهة خاصة فهو فريق رائع متخم بالنجوم وصاحب اسلوب لا يبارى فى تلك المناسبات الكبرى وبنيارول ايضا عراقته ضاربة فى عمق التاريخ الكروى لأوروجواى وهو فريق صاحب اسلوب امريكى مميز واللقاء احدى حلقات المسلسل التنافسى المثير بين الكرتين الأوروبية والأمريكية والأخيرة لها يد الطولى فى تلك البطولة العالمية للأندية وتأمل اوروبا ان ينجح بورتو فى كسر الاحتكار اللاتينى للبطولة لكن الأوروجواى تريد ان تجمع بين بطولة الأمم القارية وبطولة الأندية العالمية لتؤكد من جديد انها احدى القوتين الرئيسيتين للكرة على المستوى العالمى ولهذا فمن المتوقع ان يحفل لقاء بالندين الكثير من الاثارة والقوة والابداع الكروى فالفريقان كبيران وعريقان ومتخمان بالنجوم ويكفى فى بورتو مادجير الذى تتهافت عليه اندية اوروبا فى الوقت الحالى وهو صانع انتصار بورتو الكبير فى كأس اوروبا وكذلك فرناندو جوميز قناص اوروبى وهداف كبير وشهير بالاضافة الى بقية نجوم الفريق كذلك بنيارول الذى يضم فى صفوفه عدد كبير من نجوم الكرة فى الأوروجواى على رأسهم ادواردو بيريرا حارس مرمى المنتخب الأول وبطل معركة دور نصف النهائى فى بطولة الأمم الأمريكية اما الأرجنتين ومارادونا وهكذا يحفل اللقاء كما تقدم بكل انواع الاثارة والقوة والمتعة .

تطور البطولة وتاريخها

● تعود بطولة كأس اندية العالم الى عام ١٩٦٠م وتدخل هذا العام عامها السابع عشر فبعد خمس سنوات على انطلاق بطولة كأس اوروبا للأندية التى كانت قد انطلقت عام ١٩٥٦ بينما كانت بطولة كأس الليبرتادروس قد انطلقت عام ١٩٦٠ استحدث الاتحاد الدولى بطولة عالمية للأندية تجمع بين بطل اوروبا وبطل امريكا الجنوبية للأندية وتقام فى كل عام فى اعقاب تحديد بطلى القارتين ويصبح الفائز فيها بطلا لأندية العالم تلك كانت فكرة المسابقة او البطولة التى خرجت الى حيز الوجود فى نهاية عام ١٩٦٠ وكانا اول فريقين يتقابلان على اللقب العالمى للأندية هو بنيارول مونتفيديو الذى يلعب الليلة والذى كان قد توج بطلا لأول كأس لأبطال اندية امريكا الجنوبية . وتلاقى بنيارول مع ريال مدريد على اول لقب عالمى للأندية فى عام ١٩٦٠ وكانت البطولة تقام على نظام مباراتى ذهاب وإياب فتعادل البطل الاسبانى الأوروبى صفر/صفر فى مونتفيديو وخسر لقاء الاياب ١/٥ فى مدريد لأن ريال مدريد كان وقتها فى اوج عظمته وكان يضم الفطاحل خنتو ودى ستفانو وبوشكاش وهيريرا وغيرهم غير ان بنيارول استطاع ان ينتزع البطولة ذاتها فى العام التالى ١٩٦١ عندما سحب بنفيكا البرتغالى بعد



● أجويرا وبيريرا وأوزتير ومورينا نجوم بنيارول

حسارته صفر /١ فى لشبونة ثم انزل به هزيمة مريرة فى مونتفيديو ففاز ٥/صفر وكان بنفيكا يومها يضم ايزيبيو وكولونا وغيرهم من نجوم الكرة الأوروبية الكبار وقد تطور نظام المسابقة وتبدل اكثر من مرة بسبب بعض المشاكل التى كانت تثيرها جماهير الكرة ولاعبى الفرق الأمريكية فى اللقاءات التى كانت تتم على ملاعب امريكا الجنوبية ولهذا كانت الأندية الأوروبية ترفض احيانا اللعب فى هذه البطولة بسبب مايتعرض له لاعبوها من خشونة وعنف فى اللقاءات التى تتم على ملاعب الأندية الأمريكية ولهذا شهدت البطولة اكثر من تعديل فى نظامها فأحيانا طبق نظام الذهاب والاياب على ان يقام لقاء فاصل فى حالة تبادل الفوز وذلك منذ عام ١٩٦٠ وحتى عام ١٩٦٨ . ثم الغيت المباراة الفاصلة وطبقت قاعدة احتساب فارق الأهداف منذ عام ١٩٦٩ وحتى عام ١٩٨٠ وتكررت الخلافات بين الأندية الأوروبية ونظيرتها اللاتينية اكثر من مرة بسبب هذا التضارب فنهائى عام ١٩٧٥ لم يقم بين طرفيه بايرن ميونيخ واندبياندينتى ورفض بايرن اللعب فى الأرجنتين اولا كذلك نهائى ١٩٧٨ بين ليفربول وبوكا جونيورز الأرجنتينى لم يقام بسبب نفس الخلاف ولهذا رأى الاتحاد الدولى عام ١٩٧٩ تعديل نظامها النهائى بصورة اخيرة بحيث تقام مباراة نهائية واحدة وعلى ارض محايدة وثابتة وتقام عليها سنويا هذه المباراة واحتضنت شركة تويوتا هذه المناسبة العالمية وبات اللقاء يقام سنويا على الملعب الأوليمبى بطوكيو ابتداء من عام ١٩٨٠ وكان اول لقاء فى هذا النظام الاخير قد جمع بين نوتنجهام فورست الانجليزى وناسيونال من الأوروجواى الذى فاز ١/صفر واحرز كأس تويوتار التى باتت يطلق عليها هذا الاسم منذ ذلك التاريخ .

كأس ذهبية ومفتاح ذهبى وسيارة تويوتا و ١٢٠ ألف دولار

● ينال الفريق الفائز فى لقاء الليلة كأس تويوتا الذهبية ومفتاح ذهبى مقدم من مدينة طوكيو علاوة على مبلغ ١٢٠ الف دولار امريكى ويحصل صاحب هدف الفوز على سيارة تويوتا آخر طراز وفى العام الماضى نال ريفر بلات هذه الجوائز الكبرى وحصل الزامندى مهاجم ريفر بلات على السيارة الجائزة .

بورتو البرتغالى

● اف . سى بورتو واحدا من اعرق ثلاثة اندية برتغالية هى بنفيكا وسبورتنج لشبونة ويرجع تأسيس بورتو الى عام ١٨٩٣ وهو ثانى فريق يؤسس فى البرتغال بعد سبورتنج لشبونة الاقدم والتى تأسس سنة ١٨٧٥ وقد فاز بورتو ببطولة الدورى البرتغالى عشر مرات فى اعوام ١٩٣٥ و ١٩٣٩ و ١٩٤٠ و ١٩٥٦ و ١٩٥٩ و ١٩٧٨ و ١٩٧٩ و ١٩٨٣ و ١٩٨٤ و ٨٤/ ١٩٨٥ كذلك حقق بطولة كأس البرتغال ٩ مرات فى اعوام ١٩٢٢ و ١٩٢٥ و ١٩٣٢ و ١٩٣٧ و ١٩٥٦ و ١٩٥٨ و ١٩٦٨ و ١٩٧٧ و ١٩٨١ وحقق بطولة كأس اوروبا ١٩٨٦ لأول مرة فى تاريخه وبطولة كأس السوبر كب عام ١٩٨٧ والفريق يلعب كرة اوروبية ذات طابع لاتينى حيث تعتمد على المهارات الفردية والابتكارات الخلاقة للاعبوه ونجومه البرتغالية والبرازيلية والجزائرية وهو فى اسلوب لعبه يلعب بطريقة ٢/٤/٤ لكنها تتحول فى الدفاع الى ١/٥/٤ لكنه يطور هجومه يتحول لاعبيه الرهيب من الدفاع للهجوم اعتمادا على مهارات سواعد هجومه سوزا بمادجير وفرانسسكو ومهاجموه جوارى البرازيلى وجوميز القناص الرهيب امام المرمى والفريق متخم بالنجوم وتتركز الأنظار حاليا على مادجير الجزائرى المتألق الذى صنع فوز بورتو على بايرن ميونيخ فى نهائى كأس اوروبا .

نجوم بورتو

● جوزيف مليناريتشيك - حارس المرمى وهو بولندى والحارس الأول لمنتخب بولندا فى المكسيك ٨٦ عمره ٣٥ سنة وطوله ١,٨٧ متر وانضم لبورتو عام ١٩٨٤ واحتياطيه الحارس البرتغالى الدولى زى بيتو .

● سيليسودى سانتوس - قلب دفاع برازيلى عمره ٣٢ سنة طوله ١,٨٠ سم انضم لبورتو من سانتوس فى موسم ١٩٨٥ .

● جواو بنتو - ظهير أيمن دولى عمره ٢٦ سنة يحل قائدا للفريق فى غياب فرناندو جوميز اساسى فى منتخب البرتغال لعب ٢٦ مباراة دولية .

● اوجاستو اناسيون - ظهير ايمن عمره ٣٢ عاما لعب ٣٠ مباراة دولية كان يلعب فى سبورتنج لشبونه .

● ادواردو لويس - دولى حديث قلب دفاع عملاق لعب ١٤ مباراة دولية .

● انطونيو سوزا - ٣١ عاما ساعد دفاع من الطراز الأول ٢٤ مباراة دولية من نجوم المنتخب .

● فرناندو جوميز - نال الحذاء الذهبى لأوروبا مرتين ١٩٨٣ و ١٩٨٥ مهاجم قناص من الطراز الأول وقائد الفريق انضم لبورتو عام ١٩٧٣ اهدافه وصلت الى حوالى ٢٨٠ هدف سجل فى موسم ١٩٨٣ (٣٦) هدفا وفى موسم ١٩٨٥ (٣٩ هدفا) فاستحق الحذاء الذهبى مرتين لعب لسبورتنج خيون الاسبانى وتوقف عن اللعب عامين لاصابته عام ٨١ و ٨٢ يعد خليفة ايزيبيو فى البرتغال قلب هجوم من طراز نادر .

● فراسكو فييرا - ساعد دفاع عمره ٣٢ عاما لعب ٣٠ مباراة دولية .

● خايمى ماجالايش - ساعد دفاع عمره ٢٦ عاما لعب ١٥ مباراة دولية جندى الواجبات الدفاعية فى بورتو .

● جوارى فيليو - مهاجم برازيلى انضم لبورتو من اودينيزى الايطالى علم ١٩٨٥ عمره ٢٩ عاما .

● جواكيم ايزيفيدو - ٢٨ عاما ساعد دفاع و ٨ مباريات دولية .

● انطونيو اندريان - ٣١ عاما - و ١٠ مباريات دولية ساعد دفاع وهجوم فى آن واحد .

● رابح مادجير - ٣٠ عاما - هداف لايشق له غبار وصانع العاب من الطراز الأول انضم لبورتو عام ١٩٨٥ لعب فى الرايسنج كلوب الفرنسى عام ٨٣ واحد نجوم المنتخب الجزائرى وصاحب الأهداف القاتلة فى المنتخب الألمانى وبايرن ميونيخ وافضل لاعب اجنبى فى البرتغال الآن .

بينارول مونتفيديو

● هو القطب الكروى الشهير فى الأوروجواى وينازعه المكانة جاره العاصمى اللدود ناسيونال وقد احرز بنيارول بطولة الدورى فى الأوروجواى ٤٠ مرة وهو رقم قياسى وان كان ناسيونالى احرزها ٣٥ مرة وقد تأسس بنيارول على يد المهاجرون البريطانيين قبل فترة قصيرة من تأسيس ناسيونال الذى تأسس عام ١٨٩٩ وقد انتزع كأس الليبر تادروين ٥ مرات آخرها الموسم المنصرم حيث تغلب فى المباراة الفاصلة على منافسه امريكا دى كالى الكولومبى ١/صفر وأقيم ذلك اللقاء الفاصل فى شيلى بالعاصمة سنتياجو وكان الفريقان قد تقابلا مرتين فاز امريكا بملعبه ٢/صفر وفاز بنيارول ٢/١ وحسب قواعد البطولة لا يحتسب الفريق فائزا بفارق الأهداف الا بعد اقامة مباراة فاصلة اذ انتهت بالتعادل تحتسب قاعدة فارق الأهداف وفى اللقاء الفاصل الذى كان يكفى فيه امريكا دى كالى التعادل فاز بنيارول ١/صفر فى الدقيقة الاخيرة من المباراة وليحقق بطولة كأس الليبر تادروس وينال مشرف اللعب على اللقب العالمى للأندية للمرة الخامسة فى تاريخه وقد احرز بطولة كأس الليبر تادروس فى اعوام ١٩٦٠ و ١٩٦١ و ١٩٦٦ و ١٩٨٢ و ١٩٨٧ .. ومن نجومه الكبار التاريخيين فرناندز اوليفيرا وجوتيريز وديجو وبوسيو وموراليس وراموس وساراليجوى ومورينا وجابير وسيلفا وغيرهم ويزخر الفريق ببعض نجوم منتخب الأوروجواى ولا تزال بعض وجوهه القديمة تضمه تشكيلته الحالية وبيريرا من اكبر نجومه كذلك دييجو اجويرى وريكاردو وغيرهم هذا هو اوروجواى مونتفيديو بطل الأوروجواى وكأس الليبرتادروس .

السجل الذهبى

١ - ١٩٦٠ ريال مدريد - اسبانيا .
٢ - ١٩٦١ بينارول اوروجواى .
٣ - ١٩٦٢ - سانتوس - البرازيل .
٤ - ١٩٦٣ سانتوس - البرازيل .
٥ - ١٩٦٤ الانترناسيونالى - ايطاليا .
٦ - ١٩٦٥ الانترناسيونالى - ايطاليا .
٧ - ١٩٦٦ بيتارول - اوروجواى .
٨ - ١٩٦٧ راسينج - الارجنتين .
٩ - ١٩٧٠ فينورد - هولندا .
١٠ - ١٩٧١ ناسيونال - اوروجواى .
١١ - ١٩٧٢ اجاكس - هولندا .
١٢ - ١٩٧٣ اندبياندينتى - ارجنتين .
١٣ - ١٩٧٤ اتليتكومدريد - اسبانيا
١٤ - ١٩٧٥ لم تقم بسبب عدم اتفاق بايرن ميونيخ واندبياندينتى على موعد المباراتين .
١٥ - ١٩٧٦ بايرن ميونيخ - المانيا الغربية .
١٦ - ١٩٧٧ بوكا جونيورز - الأرجنتين .
١٧ - ١٩٧٨ لم تقام بسبب رفض ليفربول اللعب .
١٨ - ١٩٧٩ اولمبيا اسانسيون - بارجواى .
١٩ - ١٩٨٠ ناسيونال - اورجواى .
٢٠ - ١٩٨١ فلامينجو - البرازيل .
٢١ - ١٩٨٢ بينارول - الأوروجواى .
٢٢ - ١٩٨٣ جريميو - البرازيل .
٢٣ - ١٩٨٤ اندبيدنتى - ارجنتين .
٢٤ - ١٩٨٥ يوفنتوس - ايطاليا .
٢٥ - ١٩٨٦ ريفر بلات - الأرجنتين .
٢٦ - ١٩٨٧ بينارول - بورتو ؟؟

بيليه هداف كأس أندية العالم

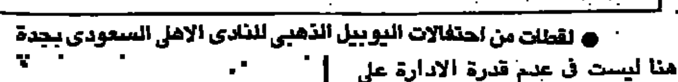
البرازيلى الشهير بيليه هو هداف هذه البطولة حتى اليوم برصيد ٩ أهداف فقد سجل فى مباراة الذهاب امام بنفيكا عام ١٩٦٢ هدفين وفى الاياب بلشبونة سجل ٣ أهداف وفاز سانتوس بالمباراتين ٣/٢ و ٥/٢ وفى نهائى ١٩٦٣ امام ايه . سى . ميلانو سجل ٤ أهداف بواقع هدفين لكل من مباراة الذهاب والإياب وقد تبادل الفريقين الفوز ٤/٢ فى اللقائين وفاز سانتوس ١/صفر فى اللقاء الفاصل كما كان يقضى نظام المسابقة وقتها .

● هل ينجح بورتو فى كسر احتكار أندية أمريكا اللاتينية لهذه البطولة ؟

● فوز بنيارول تأكيد لزعامة كرة أمريكا الجنوبية على أوروبا

كلمة من جماهير الأهلي بمناسبة اليوم الذهبي





● لقطات من احتفالات اليوبيل الذهبي للنادي الاهلي السعودي بجدة

لقد ثبت لجميع الرياضيين هنا وهناك بأن الوفاء والحب والاخلاص والاعتراف بالجميل هنا في القلعة الخضراء الشامخة التي يديرها ويشرف عليها صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن عبد الله هذا الشاب الذي سيكتب عنه التاريخ بحبر من ذهب وقبل ان يكتب التاريخ في السجلات الرياضية فقد كتب في قلوب محبي الأخضر والأبيض .

كيف لا وهو عمل لنا كأهلاويين تاريخا فريدا ومنقطع النظير في نفس الوقت ولم يسبقه احد في هذا المجال لقد عرف العالم العربي وغيره وعن طريقة سموه فهو الأهلي ومنهم الأهلاويون لقد عرف الجميع هذا الصرح الكبير عن طريق التلفزيون ووسائل الاعلام الاخرى وخاصة الصحافة واخص منها « البلاد الرياضية والندوة » هذه الصحف وقفت مع الأهلاويين وقفة صادقة تستحق الثناء والشكر من كل أهلاوي اما ما يخص جماهير الأهلي وما يدور في ازهانها من فخر واعتزاز فقد يعجز المرء عن وصفه مهما كان بليغا لعدد من الأسباب السبب الأول كيف استطاعت ادارة ناديهم ابتكار هذا الحدث الرياضي الكبير .. السبب الثاني كيف استطاعت هذه الادارة الواعية استقدام مارادونا والغرابه هنا ليست في عدم قدرة الادارة على ابتكار هذه الفكرة لأن ادارة الأهلي معروفة انها تستطيع عمل المستحيلات ولكن الغرابة في الأمر ان هذه الفكرة نفذت في وقت مناسب وبدقة متناهية وكتب لها النجاح في شيء وصدقوني انني عاجز عن ماذا اقول وكيف أبدأ وكيف انتهي ولكن استطيع أن اقول نيابة عن جماهير الأهلي أن ما قامت به ادارة النادي الأهلي بقيادة أبو عبد الله امرا يجعلنا نفخر بأننا اهلاويون ونفخر اكثر بنجومنا عندما شاهدناهم بجوار اللاعب الأول في العالم « مارادونا » عندما قدموا ذلك المستوى الرائع امام قدامى الأهلي الذين شرفوا المباراة ولكن نرجو أن يستمر ذلك المستوى الراقي بصفة مستمرة وعرف النجم العالمي « ريجو مارادونا » أن اللاعب السعودي يستطيع بكل جدارة أن يسجل اهدافا خيالية وكل ما أرجوه أن يكون قد استفاد نجوم الأهلي من هذا العملاق .

بقي أن اقول الف مبروك لكل اهلاوي وإن شاء الله من نجاح الى نجاح ومن بطولة الى بطولة مع تحياتنا لصاحب السمو الملكي الأمير خالد وزملاؤه الأحبة .

المشجع الأهلاوي
عوض عمر السالمي
الطائف

قصيدة بمناسبة اليوبيل الذهبي بالنادي الأهلي



● احتفال الأهلي باليوبيل الذهبي

يوبيل ذهبي جواهر والماس ... والتكريم من الأهلي عاداته
خالد يبني بفن وقياس ... والكل يفهم ارشاداته
ابيض واخضر عجيب يا ناس ... فنان تتعلى مهاراته
فنان في التكتكه ولعب الياس ... مفهوم في كل لعباته
بروندبي اللي خرج منحاس ... واجه فريق تشهد بطولاته
إيكارد خطط بكل إقياس ... والكل نفذ مهماته
ويندر تشهد جميع الناس ... إستاذ باين في خبراته
وطارق مهتزاته ما تنقاس ... لو كان زود في عثراته
ومنصور حسين نجم جساس ... وكبتن تشهد دفاعاته
مصطفى نجم ما به باس ... اثبت وجوده بميزاته
ويحيى يا مادرس تاس ... مفهوم في كل رفعاته
والفيصل عتيق نجم حساس ... يلعب وفي الباب نظراته
والمستعيد دقه وفن وقياس ... ودائم على الخط سحباته
والنني يلعب بكل حماس ... جيد وممتاز بروغاته
وابن الرشود فن وبلاس ... معروف في كل هجماته
وبابو يا للي قهر حراس ... كثير ينجح بشوتاته
فن بالمنطرة لو قست قياس ... وتعجز من صد كوراته
والمترو اللي كما الترباس ... في الباب اثبت همّاته
اثبت وجوده لمام الناس ... ممتاز في كل قفزاته
وعبد الله الفيصل اساس الساس ... ويشهد الأهلي بخدماته
وخالد تاج فوق الراس ... وعند الجميع إحتراماته

قصيدة المشجع الاهلاوي
عبد الله عطية الحربي
مكة المكرمة ـ الهنداوية



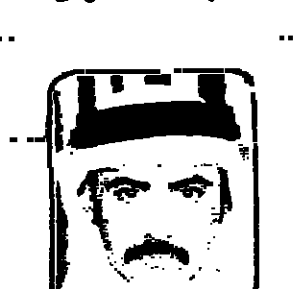
شكرا لك على مجهوداتك ياسمو الامير

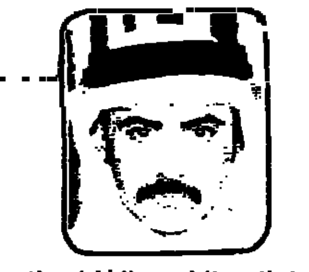
تحية الى حضرة صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز حفظه الله بالاصالة عن نفسي ونيابة عن جمهور الاهلي الكريم فإنني اتقدم الى الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز رئيس النادي الاهلي السعودي باسمى ايات الشكر على مابذله من جهد جهيد في انجاح احتفالات النادي الاهلي باليوبيل الذهبي فلقد اضيئت مدرجات ملعب سمو الامير عبدالله الفيصل بالانوار وبوابة النادي الرئيسية وتم التعاقد مع النجم العالمي دييجو مارادونا للعب في صفوف النادي الاهلي ضد فريق بروندي الدنماركي وانتهت النتيجة بخمسة اهداف للاهلي مقابل ٢ للفريق الضيف وتم تكريم الرعيل الاول والثاني والثالث والرابع من الذين خدموا النادي طيلة فترة تأسيسه وعلى رأسهم الاستاذ حسن شمس رئيس النادي سابقا وجميع اللاعبين القدامى الذي لم ينسهم هذا النادي العملاق مع مر الزمان وقد استضاف فريق هارلم الامريكي لكرة السلة في مباراة استعراضية وايضا كرم النادي اللاعبين القدامى لكرة السلة وهذا العمل الكبير الذي تم على يد هذا الرجل الذي يعمل في السر ولقد ادهشت احتفالات الاهلي العظمة بعض الحاسدين الذين حاولوا بكل ما أتوو من قوة تشويه فرحة الاهلي ولكن لم يبال الامير خالد بكل محاولاتهم فكان عمل الاهلي في فترة اعداده في سرية كاملة وظهر بمظهر لم يشهد له استاد مدينة جدة له مثيلا من خمسين عاما وزاد الفرح فرحا والاهلي يحتفل باعياده فقد تم اقامة حفل غنائي في قاعة ليلتي بجدة وحضره اشهر الفنانين السعوديين ومنهم صاحب الحنجرة الذهبية الفنان محمد عبده وصاحب الانامل الذهبية عبادي الجوهر والفنان الواعد عبدالله رشاد وغيرهم واحيوا الحفل الفني الساهر باصواتهم وكذلك تكريم فريق تنس الطاولة والتنس الارضي وكرة السلة هذا ما اعده سمو الامير خالد الذي راه الجمهور والباقي الذي تم في داخل جدران النادي من شهادات تقدير ومن جوائز وهدايا قيمة فهنيئا للاهلاويين باميرهم وندعو الله العلي القدير ان يحفظ سمو الامير خالد ذخرا للرياضة والرياضيين وعقبال اليوبيل القادم ... وشكرا

المشجع الاهلاوي
محمد يوسف ياسين اليحياوي
جدة / مدارس الثغر

مرئيات رياضية

طلال الغربي





حدة الذكاء وقوة الشخصية من أهم خصائص المدرب المقتدر

المدرب الناجح

تعد مقدرة اى مدرب .. ما .. على اعداد وتجهيز فريقه من جوانب شتى منها الفنية والنفسية .. والتكتيكية .. وحتى الناحية الروحية .. والتهيئة والشعور بمبدأ تقدير المسئولية .. في سبيل السير بثبات وثقة واطمئنان وسط زحام الدوري وسباق النقاط مهما ارتفعت درجة غليانه .. هي العلامة البارزة والتي من شانها ان تميز بين مدرب وآخر .. فتمنح هذا الحب والاعجاب أو تسلبه ذلك .. وعلى مرأى ومسمع من الملأ ..

فالحرب كما يقال خدعه .. لانه يلزم اى مدرب مهما اختلفت استراتيجية الفرق الذي يتولى الاشراف عليه .. ان ياخذ كافة احتياطاته .. ويحسب الف حساب لكل من يتحتم عليه مقارعتهم في مضمار مسابقة ما .. ومن هنا ارى انه يتوجد ان يكون : « ذكاؤه خارقا ـ ورايه صائبا .. مع ضرورة قوة الشخصية .. والجراة في اعتدال » .. حيث تلزمه تلك الامور تماما ليتسنى له اختيار تشكيل مناسب لكل لقاء هو بمثابة الدواء الموصوف لذلك الداء .. حتى ولو كان هذا الاختيار على حساب عتاولة الفريق وقداماه لان الدافع هو الاصلاح ليس الا ..

● فالذكاء .. يمكنه من قوة الملاحظة في سبيل المواجهة فتراه يرسم خطة فنية مناسبة .. حيث انه من المعلوم اختلاف طريقه اللعب من فريق لآخر من الفرق التي يتحتم عليه مقابلتها من حيث .. ١ ـ مهارات لاعبيه ٢ ـ ارتفاع او انخفاض آخر ما سجلته المتابعة لنجم ما من نجومه البارزين .. في مركز معين .. ضمن توزيعات الارض الخضراء . ٣ ـ ما ترصده حاسة هذا المدرب الذكية عن نظيره في النادي المقابل .. من مرئيات ، وتوجيهات واسلوب في لغز الخطط .

من هنا فانه لاشك يستطيع استنفار قواه العقلية للمنازلة الفعلية بطريقة عملية مناسبة تتوافق وقدرات لاعبيه هو .. موظفا الصفوه من نجوم فريقه لتنفيذ خططه تنفيذا محكما يقارع به خصمه داخل الساحة على الطريقة الشطرنجية الفطنة فيقلب بذلك موازين التفوق لصالحه .. بل نجده من الدهاء قادرا على عكس اتجاه سير مباراة ما حتى في احلك الظروف محولا بذلك النتائج مرغمة .

● اما الجراة : فلحتياجه اليها بل كونها من ادق سماته يعد امرا ضروريا لانها تاخذ طابعا مميزا يعكس ايجابيات قوة الشخصية .. حيث ما يفتا ينظر نظرة خبير هدفها بالدرجة الاولى مصلحة فريقه .

فيظل يمعن النظر في صفوف فريقه باحثا عن الانسب والافضل .. لايهمه ان تتغير ملامح نجم .. او ان يتقاعس آخر .. اذا ما راى هذا المدرب يرى اسلوبي التحديد امرا محتوما .. لان في التجديد .. يتأتى .

١ ـ اخفاء نكهة خاصة على عروض الفريق من جراء حيوية الشباب .. المدعمة بالرغبة في الانفكاك من اسر كراسي الاحتياط .

٢ ـ حرص الجماهير على متابعة مولد نجم ما .. فيظل الفريق بعدئذ ذا وقع خاص واداء مميز مختلفا جدا عن طابع فريق آخر ربما اصابها الملل من مشاهدة عروضه التي ظلت تاخذ جانب الجمود والسير على منوال واحد .

٣ ـ اعتبار محاولة التجديد دائما .. وعدم التوقف عند اشارة النجومية والاقدمية بل والداب على التسليم بمبدأ اتاحة الفرصة مهما صاحب وولادتها الاولى من اخفاق .. اصابة لعين الهدف من استمرارية قوة فريق مافهي العين الايجابية الفاعلة التي تضمن للفريق الحماية من التضعضع والانحدار الى درجة النسيان اذا ما قدر لقوة الظروف مغازلة جداره للنيل منه .

وبهذا الاسلوب المجدي والنظرات الخبيرة .. يمكن للمدرب ان يحفظ علاقة الود بينه وبين مجموعته .. فلا يقف ضر من يرى في نفسه الثقة لتمثيل الفريق .. من قديم افراده او جديدهم .. فيفتح لهم اشارة خضراء الى طريق اثبات الوجود .. وبالتالي يحفظ لنفسه المكانة والسمعة اللائقة به كاستاذ تدريب يحمل شهادات الاعتراف التدريبية المصدقة !! ولا يلبث حالما يسير على مثل هذه الانماط .. وغيرها .. مما يستوجب عليه ليقوم باعباء مسئولياته خير قيام ان يحصد النجاح تلو الآخر من اطرافه .. فتزداد مسيرته قوة وتدعيما مستقيا من اواسط معترك مهنته الشاقة هذه ؟ ..

رسائل القراء

كرة

مشجع اتحادي

عبد الرحمن لقاضي

قالوا لي انت تشجع مين ... قلت اتحادي ولا ابالي
اشجعه من قديم السنين ... ولا زلت باقي على حالي
اصفر واسود يشوق العين ... عند الذي يعشقه غالي
شباب في الملعب ناشين ... يسعون للمركز العالي

ادو الرسالة ومشكورين ... باخلاص منهم ومتوالي
اتتو من الرب منصورين ... مادام الايام في اقبالي

خصمك سعى للنصر مسكين ... ما حسب حساب للتالي
ما جاب مكسب ولا تامين ... قفى ولا نال مثقالي

شكرا لكم يا اتحاديين ... يبقى لكم فخر طوالي
جمهورك اليوم مبسوطين ... مجهود المر عن افعالي

● فريق الاتحاد

الخبرة والقيادة وأثرها على نفسية اللاعب داخل الملعب

كل من اراد النجاح في عمل ايا كان نوعه يجب ان يمر بعدة مراحل يستفيد منها وكل من تقدم في العمر مر بتجارب حياتية اكثر .

وهناك قول سائد وهو من هو اكبر منك بيوم فهو اعلم منك بسنة وكذلك نحن المسلمين من عاداتنا وواجبنا احترام الكبير . للاستفادة من تجاربه التي اكتسبها من الحياة والتي اعطته دروسا منه بالمجان حيث يكون ملما بزوايا الموضوع .

فاذا كان هذا الموضوع هو كرة القدم او غيرها من الالعاب حيث يجب توفر القائد الحكيم داخل الملعب لانه يعرف كيف يتحكم بظروف زملائه يعرف كيف يمسك بزمام فريقه ويقوده الى النجاح ويعرف متى يشد على يد زميله داخل الملعب ومتى يواسيه اذا اخطأ ولكي يزرع الثقة في نفوس زملائه .

وكلنا يعرف مدى الفراغ الذي يتركه اى قائد في اى فريق واى لعبة نظرا لاصابته او تأخره لظرف ما .

ولاى فريق يجب ان يكون من ضمن افراده قائد محنك صقلته التجارب له باع طويل في الملاعب يعرف كيف ومتى يكون قائدا مسئولا عن دفع هذه السفينة فمثلا منتخبنا الوطني يجمع بين الشباب والحيوية من جهة والنجومية والقيادة من جهة اخرى امثال قلب المنتخب النابض اللاعب صالح خليفة وكذلك قلب دفاعه اللاعب صالح النعيمة .

وكلنا نلاحظ في ملاعبنا واغلب انديتنا زاخرة بمثل هذه العملات النادرة ذوي الخبرة الذين حفيت اقدامهم من ملاعبنا الخضراء امثال صالح خليفة وامين دابو ومعتمد خوجلي وصالح النعيمة ويوسف خميس وعبدالله غراب وكلهم لهم حسن قيادة الفريق ويعرفون متى يوجهون زملاءهم ومتى يشدون على ايديهم اذا اصابوا لذا يجب الاهتمام بهؤلاء النخبة وكذلك يجب ان يقتدوا بهم اللاعبون الشباب وكذلك يجب انتاج المزيد منهم وهذا لايقدر عليه الا اللاعب نفسه وبالتحكم بالعامل النفسي .

ولاهمية وجود القادة والموجهين داخل الملعب خير مردود على نتائج الفريق فكلنا عرف كيف الت اليه نتائج كل من الوحدة والاهلي بعد رجوع وانضمام معتمد الى الوحدة وامين دابو الى الاهلي نظرا للتوجيه وللتشجيع الذي قاما به اللاعبان تجاه زملائهما داخل واثناء الملعب واللعب وهذه من ايجابيات وجود القائد المحنك المتزن في الفريق .

اما سلبيات عدم وجوده داخل الفريق فمثاله واضح عندما كان فريق الاتحاد متقدما بهدفين لـ صفر امام الهلال وعند خروج او استبدال قائده انقلب الوضع راسا على عقب هذا ماحدث في الموسم الماضي للذكرى فقط ولذا ولمجرد راى فقط ان اللاعب الحكيم القائد يجب وجوده داخل الملعب حتى ولو انخفض مستواه نسبيا اولم يقدم مستواه المعروف ولو بنسبة ٧٥٪ لذا يجب ان لانخسر قيادته وحسن معاملته داخل الملعب .

والله ولي التوفيق
عبدالله الدريوش
المدينة المنورة



● لابد لكل فريق من قائد يقوده للنصر

بعد فوزه على الانصار أضـــاف الجبـــــلين نقطتـــــين

● الجبلين

● الانصار

حائل / احمد محمد السيف

استطاع نادى الجبلين ان ينهى اللقاء الذى جمع به مع نادى الانصار من المدينة المنورة لصالحه بهدفين مقابل هدف واحد ضمن دورى الدرجة الأولى للدور الثانى .

● الشوط الاول

بدأت المباراة بداية قوية من فريق الانصار حيث شن هجمات على مرمى عبدالله العيد ففى الدقيقة ٥ هجمة للانصار يقودها موسى مرزوق المتألق من الانصار ويسدد كرة تصطدم بالقائم الأيمن وترتد له مرة ثانية فيسدد باحكام لكن براعة احمد الدرعان تبعدها عن المرمى مترين للمرة الثالثة لموسى مرزوق فيسددها بالمرمى وينقذها عبدالله العيد حارس الجبلين وبعد هذه الهجمة يبدأ الجبلين تنظيم صفوفه بقيادة فهد الحميد والسيف الصغير حيث شنوا الهجمات على مرمى بكر هوساوى وفى الدقيقة ١٠ يمرر فهد الحميد كرة لحمد الغضبان ويطلق الاخير قذيفة قوية فى اعلى الزاوية اليسرى معلنة الهدف الاول للجبلين وبعد هذا الهدف ينقذ القائم الجبلاوى من موسى مرزوق عندما سدد من ضربة حرة كرة صاروخية تصطدم بالقائم الايمن وتخرج الى خارج الملعب . وينحصر اللعب وسط الملعب ويهبط اداء الفريقين لدرجة الملل وبالرغم من برود اللعب إلا انه فى الدقيقة ٣٥ كاد احمد الغضبان ان يضيف هدفا لهذا الشوط عندما انفرد بالمرمى ولكنه سدد بجوار القائم وانتهى هذا الشوط بتقدم الجبلين ١/صفر .

● الشوط الثانى

كالشوط الأول كانت بداية الشوط الثانى تفوق انصار حيث وضح بأنهم يريدون تحقيق التعادل فحاصروا الجبلين فى ملعبه حتى الدقيقة ٥ عندما أعلن مهاجم الأنصار هدف الانصار الوحيد من كرة استقبلها المتألق موسى مرزوق وارسلها على يمين عبدالله العيد معلنة الهدف الانصارى . ويواصل فريق الانصار بعد الهدف تألقه وسيطرته على الملعب حيث انقذ احمد الدرعان الظهير الأيمن للجبلين هدفا مؤكدا عندما الحق بموسى مرزوق وشتت من امامه كرة كاد ان ينفرد بها وبعد هذه الهجمات المتتالية من الانصار يصحو الجبلين وينظم صفوفه ساعيا الى الفوز يهديها الى جماهيره التى وقفت حيث شن هجمات جبلاوية وكانت اخرها عن طريق عبدالكريم البلهى التى لعبها براس محمد العفنان ولكن براعة بكر هوساوى انقذتها . ويحصل سعود السيف من الجبلين على ضربة حرة قرب خط المنتصف ويتقدم لها صالح العمار الذى لعبها على رأس احمد الغضبان ويودعها الأخير على يمين بكر هوساوى ملعنة الهدف الثانى للجبلين ويرسل صالح العمار كرة من فاول خارج منطقة الجزاء ولكنها تعتلى العارضة ويبدأ الجبلين مواصلة سيطرته على المباراة ولكن دون خطورة تذكر حتى نهاية الشوط الثانى تقليل عناء انفرد احمد الغضبان بالمرمى ارسلها قوية لكن حارس الانصار انقذها وامسك بها على دفعتين وبعد هذه الهجمة يتراجع الجبلين الى الخلف محافظا على فوزع حتى أعلن حكم المباراة نهايته بفوزالجبلين ٢/١ من المباراة .

حكم اللقاء : سليمان العمرية وساعده كرجال خطوط . عبدالله الشنيفى وعبدالرحمن الصرامى ومراقب المباراة : صالح غلام .

الجبلين استنفد تغيره حيث خرج فهد الحميد متاثرا من اصابة لحقت به ودخل احمد النزهة بعد غياب طويل . وخرج خالد الحليان ودخل احمد الصوينع وكذلك الانصار حيث خرج أحمد النخلى ودخل يوسف المولد نال من الانصار عبدالله سعد كرت احمر اثر تعمده ضرب خالد الحليان بدون كرة تغيب من الجبلين / خالد السيف اثر توقيفه ، خالد النزهة اثر اصابته . وكذلك درعان الدرعان اثر وعكه صحية حضر هذا اللقاء جماهير قليلة لاتذكر .

نجوم المباراة

من الانصار :

موسى مرزوق ، أحمد الينبعاوى ، وحسن المحضار .

من الجبلين :

احمد الغضبان ، احمد الدرعان ، عبدالكريم البلهى ، محمد العفنان .

انتصارات بالجملة فى دورة الجالية السودانية بنادى الاتحاد

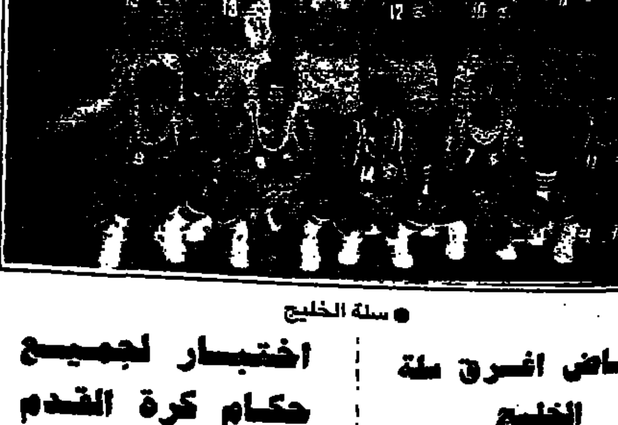
● جدة ..

اقيمت ست مباريات يومى الخميس والجمعة الماضيين فى دورة الجالية السودانية التى افتتحت بنادى الاتحاد بجدة .. وقد وضح الحماس والتنافس بين الفرق المشاركة للحصول على كأس ذكرى الاستقلال الثانى والثلاثين .. وفى يوم الخميس كسب فريق الجزيرة الذى يقوده اللاعبان الدوليان فيصل كورى وبكرى السيد « هنذولى » مباراته امام فريق كررى ٧/٢ وفاز فريق الاشقاء على فريق شباب الاخوة ٦/صفر رغم ان الاخير يضم بين صفوفه اللاعب السودانى المعروف محسن عطا .. ثم فاز فريق علم الوطن على فريق كوستى ٣/صفر .. ويوم الجمعة فاز فريق القرنى على فريق الصلات الطيبة ٣/صفر وكما يجدر ذكره ان فريق القرشى يضم الطلبة السودانيين بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة وتعادل فريقا الاصدقاء والدندر بهدفين لكل منهما كما كسب فى أخر مباريات الاسبوع فريق الأخوة مباراته امام فريق شباب الخرطوم بهدفين مقابل هدف ويقود فريق الأخوة بحر أدم ويقود فريق الخرطوم حسن خلف الله .

وتستأنف مباريات دورى الجالية السودانية يومى الخميس والجمعة من كل اسبوع عصرا على ملعب نادى الاتحاد .

أخبار أندية الشرقية :

بعد انتخابه رئيسا الذاهب رئيســـــــا للهـــــــداية



● سلة الخليج

كتب / يوسف كامل .

صرح الأستاذ محمد غنيم سكرتير نادى الهداية بالتصريح التالى بعد أن انتهت الجمعية العمومية للنادى قال : لقد نجح منسوبى وجمهور الهداية فى اختيار مجلس ادارة جديد للنادى للمرحلة القادمة وقد كان اختيار موفق للأستاذ احمد ابراهيم ذاهب لمنصب رئيس مجلس الادارة فهو أحد ابناء النادى المخلصين والذى يبنى عليه ابناء النادى أمالهم وطموحاتهم وتكونت الادارة فى النادى على الوجه الأتى :

الأستاذ احمد صالح حسين نائبا للرئيس والسادة رضى حسن محنى وعون عبد الرب رسول وموسى طاهر موسى وحسين على الحمود وجعفر ابراهيم مهنا وفور انتهاء انتخابات الجمعية العمومية للنادى باشر الاستاذ الذاهب مهامه وتحدث فى كلمة قصيرة لمنسوبى وجماهير النادى قائلا : لقد شرفتمونى بهذا المنصب والذى يعتبر اكثر مسؤولية لمكانة هذا الكيان الرياضى الشامخ .. وانى واحدا من مواطنى هذا البلد أعمل باقصى جهد لخدمة بلادى والمسيرة الرياضية فى بلادنا بقيادة أمير الشباب حيث يتيح لنا كافة السبل لتقديم كل التضحيات من أجل ارتقاء الرياضية وتربية النشأ الرياضى تربية اسلامية صحيحة .. فأرجو أن يوفقنى وزملائى اعضاء مجلس الادارة فى خدمة مدينتنا وابنائها وبالتالى خدمة بلادنا الغالية .. وشكراً على ثقة جماهير الهداية بى وبزملائى وأرجو بأن نكون عند حسن الظن ..

الرياض اغرق سلة الخليج

ضمن مباريات دورى كرة السلة للأندية الممتازة اقيمت على صالة رعاية الشباب بالدمام مباراة بين فريق الرياض وفريق الخليج وتمكن فريق الرياض من انهاء المباراة لصالحهم بعد عرض شيق ورائع وكان واضحا تفوق الرياض منذ دقائق الشوط الأول الذى انتهى ايضا للرياض ٥٢/٢٥ ولتنتهى المباراة بنتيجة ٩٤/٦٨ وبذلك يستقر فريق الخليج فى قاع الترتيب العام .

ناشئو الاتفاق يفوزون على النور

ضمن دورى كرة اليد للاندية الممتازة لدرجة الناشئين استطاع ناشئو الاتفاق من الفوز على منافسهم النور فى اللقاء الذى تم بينهما فى صالة رعاية الشباب بالدمام .. وقد تسيد الاتفاقيون المباراة لعبا ونتيجة .. وقد أنهوا المباراة بنتيجة ١٥/١١ وكان الاتفاق متقدما ايضا فى الشوط الأول ٨/٥ وقد حاول لاعبى النور مجاراة الاتفاق ولكن ظهر واضحا تفوق الاتفاق .

الاتفاق يخسر ... والنهضة تفوز

كتب / يوسف كامل :

المحيط ابتلع الاتفاق .. طائرا

ضمن الأسبوع الخامس للدورى الممتاز للكرة الطائرة التقى فريقا الاتفاق والمحيط على صالة رعاية الشباب بالدمام وحيث كانت تتوقع جماهير الاتفاق صحوة الفريق بعد الهزائم الأربع المتتالية منذ بداية الدورى .. إلا أن الفريق الاتفاقى خذل جماهيرة التى ملأت الصالة وظلت تشجعه حتى النهاية بحماس بالغ ولكن المحيط كان قد اعلن سيادته على المباراة .. وتفوق لاعبيه واصرارهم على الكسب .. ففازوا بالمباراة بثلاثة اشواط قوية مقابل لاشىء للاتفاق وقد جاءت الاشواط ١٥/١٠ و ١٥/١٢ و ١٥/١٢ .

وبذلك تصبح صفحة الاتفاق بيضاء .. تماما مثل الصفحة البيضاء التى يقدمها الطالب المهمل فى الامتحان .. لا يذكر فيها . سوى الاسم .

اختبار لجميع حكام كرة القدم بالمنطقة الجنوبية

ابها / على هشلول :

تقيم لجنة الحكام الفرعية لكرة القدم بالمنطقة الجنوبية بأبها عصر يوم السبت الموافق ٦/٥/١٤٠٨ هـ الساعة الرابعة عصرا فى صالة الخالدية اختبارا تحريرا لجميع حكام كرة القدم ولكافة الدرجات للوقوف على مدى الاستعداد قبل بداية مباريات دورى الدرجة الأولى بالمنطقة وذلك بغية رفع المستوى واتقان مواد القانون بشكل جيد . يعقب ذلك اختبار اللياقة البدنية وسوف ترفع النتائج الى لجنة الحكام الرئيسية وخاصة للحكام الذين يستحقون الترقية ولن يشارك بدورة الصقل القادمه إلا الذين يحققون المستوى المطلوب وعلامة النجاح ٤٠/٦٠ لمواد القانون و ٢٦٠٠ م جرى فى ١٢ دقيقة .

هذا وقد وجهت الدعوة لجميع الحكام منذ اكثر من اسبوعين والله التوفيق .

عكاظ يمطر سلة النهضة

ضمن مباريات الدرجة الأولى فى دورى كرة السلة تقابل فريقا عكاظ من الطائف والنهضة من الدمام على ملعب الأمير سعود بن جلوى بالراكة .. وبعد ان تسيدت النهضة فترات متباعدة من المباراة استطاع لاعبى سلة عكاظ من حسم الموقف لصالحهم والفوز بنتيجة المباراة ٧٨/٧١ بالرغم من جمهور النهضة الذى أزر فريقه بحماس كبير.

حكم اللقاء حسن مريكى ومنصور المحسن .

النهضة تتفوق بسهولة على الشباب

ضمن مباريات الدرجة الأولى لكرة السلة اقيمت مباراة النهضة والشباب على الصالة الرياضية بالدمام وقد ظهر واضحا التفوق النهضاوى وسيطرته اللا محدودة على اللقاء .. وضاع الشباب وسط هذا التفوق وأصبح لا حول له ولا قوة . وانهى لاعبى السلة النهضاوية المباراة لصالحهم ٨٤ مقابل ٤٥ فقط للشباب .. وهذا فوزاً جديداً يقفز بالنهضة الى الأمام فى سلة الدورى

● فى ختام الأسبوع الثانى :

أحد يؤكد الحجز .. لطـــــــريق العـــــــودة !!

● احد

كتب يوسف كامل

فى حضور ٤١٧ متفرجا !! ـ تناثروا فى مدرجات ملعب الأمير سعود بن جلوى بالراكة اقيم أخر لقاءات الأسبوع الثانى من الدور الثانى (الاياب) للدورى الممتاز بين فريقى النهضة واحد ..

اذا اراد اى باحث ان يعرف سبب عزوف جماهير الشرقية عن حضور مباريات معينة فيه والنتيجة التى سيخرج بها هى واحدة هبوط المستوى العام .. بشكل لا تصدق معه ان الفريقين يلعبان ضمن الدرجة الأعلى فى سلم ترتيب الكرة السعودية ''

قدم احد والنهضة (عكا) كرويا غريبا .. لايمت لكرة القدم بصلة .. تفكك خطوط .. تلاشى الفنيات .. حتى حكم اللقاء كان هو الأخر عنصرا مكملا لهبوط المستوى العام .. كثير من الزملاء كانوا يبحثون عن شىء يكتبونه .. ولايجدوه .

فى الشوط الأول سجل عادل احمد هدف النهضة الاول فى الدقيقة ٢٣ حينما ارسل له خالد المهيزعى كرة بينية جميلة من وسط دفاع احد دخل بها عادل المنطقة وانفرد بالمرمى وسدد قوية فى حلق المرمى الأحدى مسجلا اول اهداف النهضة ..

كان بندر الجاراله وحيدا فى الملعب . هو صاحب تجهيز الكرات .. وهو المهاجم وكثيرا ماتراه يدافع .. هذا اللاعب حظه عاثر .. فهو اللاعب (الفلتة) فى فريق هابط !!

محاولات (بندرية) قوية لاجل تسجيل التعادل فى تراجع نهضاوى مثير وقد ظهر خط الظهر النهضاوى فى اسوا حالته . فلا يمكن ان تصدق ان ناصر المنصور كان احد اعمدة المنتخب .. ولايمكن ان نتذكر بأن عبدالهادى الدوسرى لعب كرة لسنين طويلة .. خالد المهيزعى وكان حائرا فى الوسط .. وكان ممولا سخيا لأفراد هجومه الذين غابوا عن اللعب وتلاشوا غير مستغلين هبوط دفاع احد .

● فى الشوط الثانى

زاد الطين بلة .. انحصر اللعب فى منتصف الملعب وبات الفريقان وكأنهما يريدان ان ينتهيا من واجب ثقيل ويريحا ويستريحا !

فى الدقيقة ٤٠ من هذا الشوط يتعمق خالد المهيزعى بالكرة فيصل بها على راس الـ ١٨ الأحدية ويهيىء نفسه للتسديد ولاعبو احد يجهزون له المكان .. ويسدد المهيزعى كرة قوية يمسكها عابد المولد حارس مرمى احد ولكنها ترتطم بيديه ويحاول ان يعيدها ولكن حركة يديه اودعت الكرة داخل الشباك معلنة الهدف النهضاوى الثانى والأخير وسط ذهول ودهشة لاعبى الفريقين والحكم الذى لم يتوقع الهدف فصفر عليه متأخرا !! وكانت قلة الحضور تتأهب عند المخارج .. وهى فى شوق لسماع صافرة النهاية .. وفعلا اطلق الحكم عبدالرحمن الزيد صافرته معلنا نهاية المباراة وتلك اللعبة الهزلية .. التى تسمى كرة القدم .. مع فريقين ينتميان للدورى الممتاز .

● من المباراة :

● رفع الزيد بطاقته الصفراء خمس مرات ثلاث منها لأحد لكل من محمد السويدى وحسين بكر ومصطفى عبدالرحمن يعيش . وبطاقتين للنهضة لكل من فتحى الدوسرى وفهد الدوسرى .

● شيكاريه غير مرتين حينما اشرك شبيب طرجم بدلا من عبدالله العزمان واشرك ناصر بليه بدلا من عيسى الدنينى وذلك فى شوط المباراة الثانى .

● اما مدرب احد فانه غير مرتين ايضا حيث اشرك حمزة ادريس واخرج محمد السويدى فى بداية الشوط الثانى ومن ثم عمر عبدالهادى واخرج مختار احمد على ..

● ارتفع رصيد النهضة الى ١٣ نقطة وسجل هجومها ١٣ هدفا ودخل مرماهم ١٥ هدفا ويشاركون القادسية فى المركز السابع .. بينما عز على احد ان يترك رفيق رحلة الصعود الكوكب .. فشاركه المقعد الأخير استعدادا لرحلة الهبوط !

فى تصفيات كأس خادم الحرمين الشريفين غدا الأخدود ونجران

[illegible]

طائرة النصر تهزم التعاون

القصيم / خالد التويجرى

استطاعت طائرة النصر وبسهولة تجاوز طائرة التعاون بثلاثة اشواط مقابل شوط فى بعد مباراة جيدة المستوى خاصة من جانب الفريق النصراوى حيث سيطر فيها افراد لاعبى النصر على الاشواط الثلاثة دون اى مقاومة تذكر رغم ظروف الفريق النصراوى الصعبة الا ان افراده فردا فردا تألقوا وسيطروا على الموقف بكل ثقة واقتدار من خلال المستوى الرائع الذى ظهر به لاعبوه بالضربات الساحقة والصد الجيد بخلاف مبارايتهم السابقة التى كانت كبوة وكانت نتيجة الاشواط التالى ١٥ /١٣ ـ ١٥/٢ ـ ١٢ /١٥ ـ ١٥ /٨

أخبار جيزان الرياضية

إعداد : مصطفى حمدي واحمد نوحي

● كرة تنس الطاولة :

التقى فى تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم الخميس فى مدينة صامطة نادى حطين مع نادى بيش ضمن دورى منطقة جيزان لدرجة الشباب فى اسبوعه الأخير وكانت المباراة من طرف نادى بيش وذلك لتوفر عامل الخبرة لدى لاعبيه حيث تعتبر هذه المباراة تحصيل حاصل بعد ان تحدد بطل المنطقة الذى يمثله نادى التهامى من جيزان وانتهت المباراة بفوز نادى بيش بنتيجة ٥/٠ مثل بيش على موسى وموسى فارس وعيسى فارس ومثل نادى حطين على زيد وعبدالواحد مرعى وحافظ ابو شمله وقام بتحكيم المباراة الحكمان احمد نوحى والحسن .

● الكرة الطائرة :

وفى الاسبوع الأخير من دورى المنطقة لكرة الطائرة لدرجة الأشبال تقابل نادى حطين مع نادى بيش على ملعب الأخير وانتهى اللقاء بفوز طائرة بيش على نظيرتها بشوطين مقابل لاشىء وكانت نتائج الأشواط ١٥/٤ ـ ١٥/١٢ وبرز من نادى حطين كابتن الفريق يحيى شبيلى ومن بيش اللاعب محمد بحجر وقاد المباراة ياسين ونوحى وخليل .

وعلى مستوى الدرجة الثانية تقابل نفس الناديين فى تمام الساعة الرابعة عصرا من يوم الجمعة وانتهت المباراة بفوز نادى حطين بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد (١٥/١١ ـ ١٥/٤ ـ ١٥/١١ ـ ١٥/٩) وبرز فى هذا اللقاء بشكل ملفت للنظر كابتن حطين / اسماعيل رضوان ومعه بيش اللاعب / عبدالعزيز دلاك وقاد المباراة احمد نوحى حكم اول مشنى قصادى حكم ثان وسجلها قرهدى .

فى ممتاز تنس الطاولة الفتح يهزم الابتسام ويحتل المركز الثالث

كتب / صالح الدويسان

واصل فريق الفتح لتنس الطاولة والذى يشارك بلاعبين من الشباب تألقه ومواصلته لحصد النقاط فى الدورى الممتاز حيث تمكن مؤخرا من الفوز على الابتسام من ام الحمام بخمسة اشواط مقابل شوط واحد بذلك احتل المركز الثالث بكل جداره واستحقاق وبرصيد ١٢ نقطة حيث يتصدر الاتحاد فرق الدورى والرياض الثانى والاهلى الرابع والذى تمكن مؤخرا من الفوز على احد ورد اعتباره ٥/١ وجاءت نتائج لقاء الفتح والابتسام على النحو التالى :

ـ فوز نبيل المقهوى على احمد احمد ٢/صفر

ـ فوز خالد الخضير على مصطفى على ٢/صفر

ـ فوز سعود البخيت على مصطفى على ٢/صفر

ـ فوز نبيل المقهوى على مصطفى على ٢/صفر

ـ فوز سعود البخيت على احمد احمد ٢/صفر

ومما يذكر ان الاتحاد السعودى للتنس وتنس الطاولة وافق مؤخرا على ان يلعب الفتح مبارياته التى تقام فى الاحساء على صالته بمقر النادى بدلا من الصالة المغلقة بمدينة الامير عبدالله بن جلوى .

في مشترك اليد

الاتفاق يتفوق على العيون والفتـــــح يثـــــأر من النور



● الفريق الأول لكرة اليد بنادى الفتح بالاحساء موسم ١٤٠٨ هـ

كتب / صالح الدويسان :

ضمن لقاءات الدورى المشترك لكرة اليد بالمنطقة الشرقية والأحساء اقيم على الصالة المغلقة بمدينة الأمير عبد الله بن جلوى الرياضية بالاحساء لقائين الأول بين الاتفاق والعيون والثانى بين الفتح والنور واسفرت نتائجهما على النحو التالى .

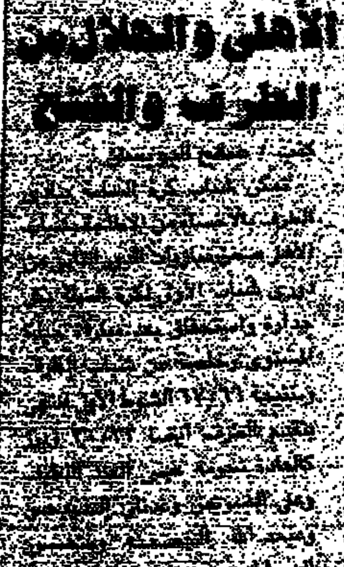
الاتفاق × العيون

فاز فريق الاتفاق على فريق العيون ٢٢/١٧ الشوط الأول انتهى بتقدم الاتفاق بفارق هدفين ١٢/١٠ .

الفتح × النور

بكل جدارة واستحقاق استطاع فريق الفتح أن يرد أعتباره ويثأر لهزيمته التى تلقاها من النور فى الدور الأول ويهزمه بفارق هدفين ويواصل تقديم عروضه الرائعة ونتائجه الباهرة حيث كان الفتح هو البادى فى التسجيل عن طريق عادل المحيسن ويرد عليه النور بثلاثة اهداف متتالية ليتقدم النور ٣/١ ثم يعادله الفتح ويعود النور ويتقدم مرة أخرى ٥/٣ ثم ٧/٤ ثم ١٠/٦ بعد مضى ١٧ دقيقة ليواصل الفتح تسجيل الأهداف ويضيف ٤ اهداف متتالية بواسطة خالد النصر وسامى الحادى وعبد الكريم البحرانى ثم تعادلا الفريقان ١٠/١٠ فى الدقيقة ٢٨ ويسجل المرهون من النور هدف ١١ لفريقه ويعادله خالد النصر لينتهى الشوط الأول بالتعادل ١١/١١ .

اما الشوط الثانى فشهد تفوقا فتحاويا من البداية حتى النهاية عدا الدقيقة ١٨ والتى تعادلا فيها ١٨/١٨ وفى الدقيقة ١٩ لقدم الفتح ٢٠/١٩ بهدف سامى الحادى وفى الدقيقة ٢٤ قرب النور النتيجة ليتعادلا ٢١/٢١ ويضيف هدفين متتالين فحين تجمدت نتيجة النور سجل الهدف الأول خالد النصر فى الدقيقة ٢٨ ومن هجمة وهدف ٢٣ خطفه الكرى من هجمة خاطفة انهى بها اللقاء لصالح فريقه ٢٣/٢١ .



خسارة سلة الأهلي والهلال من الطرف والفتح

[illegible]



الراى للجميع

اعداد : سهيل طاشكندى

ص.ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢

يوميات محرر

يكتبها اليوم



محمد عيد الوذيناني

الانسان الذى لايستطيع ان يعيش الواقع الذى لم يقتنع به تجده يهرب الى تحقيق عكس هذا الواقع بالاحلام بمعنى انه يضع نفسه داخل قوقعة من احلام اليقظة والتى تعطيه نوعا ما راحة نفسية تنسيه الواقع الذى يعيش فيه وان كان هذا الواقع عاديا وانما يريد ان يحقق هدفا من الاهداف التى يرى انها صعبة التحقيق مع العلم لو انه حاول تحقيقها ربما يجد له مخرجا ينطلق منه (لا) ان يضع نفسه في احلام اليقظة التى لاتحل اشكالا بقدر ماتكون مسكنات مؤقتة اذا انتهى مفعولها عاودته الحالة اشد من الاول . وفي الحقيقة ما اجمل ان يعيش الانسان واقعه بكل رضا وان كان هناك هدف يريد تحقيقه بل يسعى اليه بكل قوة لا ان يستصعب ذلك ويهرب الى تحقيقه بأحلام اليقظة .

الانسان الناجح ومشاعر الاعجاب

عندما يبدع الانسان في تادية عمل ما .. قد يكون ذلك العمل وظيفيا مكلفا به او قد تكون هواية وهذا امر عادي لا غرابة فيه .

فمن الجميل جدا ان يجمع الانسان بين اكثر من عمل او هواية ويجيدها ويوفيها حقها من الرعاية والاهتمام ذلك ومما لاشك فيه ذروة النجاح .. وقد لايلتمس هذا الانسان او يشعر بذلك النجاح لانه يعتبر نفسه مع كل مابلغ من درجات الرقى مايزال في طور البداية وهذا هو قمة التواضع .. ولكن من حوله من المقربين هم اول من يلتمسون لذلك النجاح فتجدهم يترجمون مايلتمسونه من نجاح لهذا الانسان عن طريق مشاعر تجيش في قلوبهم وتصدر معبرة عبر كلمات الاعجاب والتقدير لهذا الانسان الناجح .

حسن عمر القثمى

كلمة حق

مناجاة غائب ..

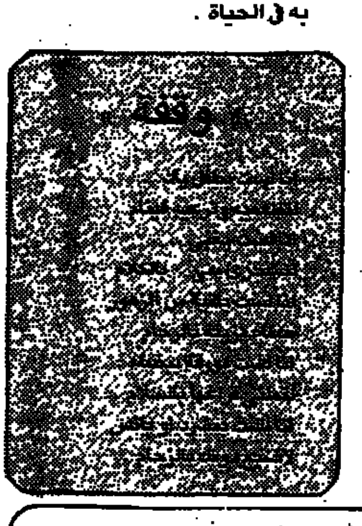
لم ينسى تلك الأيام الخوالى ..
ذكرنى بها .. رغم كل السنين ..
واعتقادى انها لن تعود ..
نسيها الزمن .. ولم تنسها ذاكرته .
قل هنا التقينا ..
هنا بنينا الأحلام ..
كان يوما جميل اتذكر ..
همساتنا بالحب .
نروى حكايات الغرام ..
وتعم فرحتنا الأفق ..
تسابق الغيم الكثيف ..
تعطر الكون الفسيح
نغمات عطرك في الطريق ..
اصداء صوتك كالرنين ..
في قلبى المجروح .
في حبى المفقود ..
يامن على عهدى بقى ..
اقسمت انى لا اخون ..
فهناك اكون .. انا هناك ..
رماد تنشره الرياح ..
فهنا اكون اولا اكون ..

زين على نولى

عندما تموت القدوة



في اذهاننا رسمنا صورا جميلة عن اناس نحبهم ونقدرهم ونحترمهم .. ونعتبرهم القدوة التى نسير على نهجها او نتمنى ان نصل الى مستواها .. تلك الصور الجميلة تملكت مشاعرنا وجعلتنا ننظر لهؤلاء الناس بعين الاعجاب والاكبار وكانهم القمر الساطع الذى نتمنى ان نصل اليه .. في اقوالهم .. واعمالهم .. وتصرفاتهم .. كانوا القدوة التى نحتذى بها ونموذجا غاليا نعتز به في الحياة .



لكن اذا تحطمت تلك القدوة وماتت في عيوننا كما تموت الوردة الجميلة وتذبل في تلك اللحظة تسود الدنيا في نظرنا لان معلما مهما من معالمها قد انهار . وعندما تنهار مثالية وقدوة الاب ى نظر ابنائه يصاب الابناء بنوع من الاحباط الذى يجعلهم يتخبطون في مسار حياتهم لان صدمتهم كانت في اغلى واعز الناس وعندما تنهار مثالية وقدوة المعلم في نظر تلاميذه .. يصاب هؤلاء التلاميذ بصدمة في انقى واطهر الناس المعلم الذى منه يتلقون العلم والمعرفة وهذا بلا شك يزرع في نفوسهم الشك والريبة والاستهانة .

وعندما تنهار مثالية وقدوة الاخ والصديق في نظر اخيه وصديقه يصاب الانسان بنوع من الاحباط النفسى لصدمته في اقرب الناس .

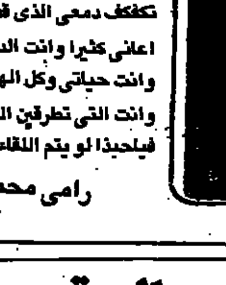
وهكذا هي الحياة .. تفاجئنا دوما باشياء لا نتوقعها .. وهكذا هم البشر يتغيرون ويتقلبون في لمح البصر .

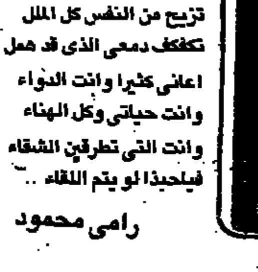
عندما تموت القدوة الحسنة تسقط اسمى معانى الانسانية ..

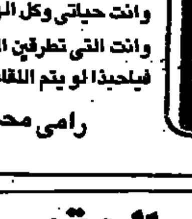
يامن انتم مثالا رائعا في الحياة .. يامن انتم قدوة ينظر لها بعين الاكبار والتقدير . احرصوا ان تظلوا هكذا وان لا تتحطم قدوتكم لانه حينئذ سوف تجنون على من احبوكم واعتبروكم مثلهم الاعلى .

سامى احمد سعد الجاسم
الاحساء

لوعة الانتظار







انادى ولا من مجيب
وابكى ولا من حبيب

واحيا وحيدا بكل الوجيب
بعيدا كانى شخص غريب
فليتك تاتين نحيا معا

لاطرد من مقلتى ادمعا
لانك روحى وكل حياتى

لانك من ارتجيها لذاتى
وانت التى اصبحت امنياتى

فليتك تدرين عمق جراحى
ولوعة حبى وصوت نواحى
تعالى ففيك المنى والامل
تزيح من النفس كل الملل
تكفكف دمعى الذى قد همل
اعانى كثيرا وانت الدواء
وانت حياتى وكل الهناء
وانت التى تطرقين الشقاء
فياحبذا لو يتم اللقاء ..

رامى محمود

هذى الطلول

هذى الطلول وكم طابت لنا فيها
ايام انس وكم طابت لياليها
واليوم اضحت من الاحباب خالية
غبراء قاحلة جفت مساقيها
كانت تحيط بها الاشجار وارفة
فيها الثمار تدنت في مجانيها
يشدو بها الطير في فرح وفي طرب
يردد اللحن صداحا بواديها
عند الشروق ترى الرعيان قد خرجوا
خلف المواشى لترعى في مراعيها
ويرسل الناى من مزماره نغما
فتستجيب الصدى شتى روابيها
يردد اللحن في معزوفة طربت
منها القلوب وهاجت في تصابيها
ردت على لحنه الشاجى مغنية
يهزك الشوق هزا من اغانيها
تخاطب الكون في انشودة جمعت
سحر الجمال رقيقا في معانيها
حتى كانك اذ شاهدت ما حفلت
به الطبيعة مسحور بما فيها
ماء وزهر واطيار مغردة
وذات قد كان الشهد في فيها
واليوم اضحت جمادا لا حراك به
ماعاد فيها سوى الغربان تبكيها

حسين جبران الكريرى
كلية الملك عبدالعزيز الحربية

الحقد

يتهم البعض من الناس اخوانهم بالحقد . ولا ادرى لذلك سببا . سوى انهم تهجموا عليهم واطلقوا هذه الكلمة بلا مبالاة . وبدون احساس . ولو جئنا وسألنا كل من يطلق كلمة حقد على اخيه لتعجبنا من الاجابة التى يدعيها اصحابنا لانها في شكلها ومضمونها شيء تافه وحقير .

لان الحقد معناه هو ان اضمر في داخلى الكراهية والغدر والخيانة .. الخ .

تجاه من احقد عليه . لا ان افهم خطا واقوم بالهجوم الذى لم يكن له اى داع . فيؤسفنى جدا ان اطلق كلمة لم اود ان اقولها لهؤلاء وهي كفانا احقاد لان تلك النوعية من الناس لايمكن التعامل معها الا بنفس الطريقة حتى يشعروا ويحسوا ولو لقليل ماهى الاثار التى يمكن ان تنتج عن هذه الكلمة والحقد . على انفسهم فالحقد شيء تبغضه النفس ويكرهه الناس . فلماذا تقوم باطلاق هذه الكلمات على اخواننا . وماذا سنستفيد من وراء ذلك ؟ بالتاكيد لن نكسب شيئا سوى التوبيخ والتقريع . فالافضل لكل من يحس بان في داخله شيئا من الحقد هو ان يتجنب كل مايغيظه بسلام وان لايلجأ الى اتهام الناس بشيء هم اصلا لايعرفونه ولم يدخل في حياتهم ولن يدخل في قلوبهم في يوم من الايام . لان الحقد دواعيه كثيره . وهؤلاء المتهمون بالحقد لايعرفون عنه شيئا سوى ان هناك شيئا اسمه الحقد لنا ان نتجرا ونطلق على هؤلاء الابرياء باسم هم بريئون منه . وكيف ؟ لنا ان نواجههم . رايى من وراء ذلك كله هو كفانا احقاد فالنار لن تترك الا الرماد .

على نهارى ابوعله / جيزان

ارفق بحالهم يارب السماء

من الألغاز الشعرية

● مسرعة في سيرها طول دهرها
تراها مدى الأيام تمشى ولا تتعب
وفي سيرها تقطع الآكل ساعة
وتاكل مع طول المدى وهي لا تشرب !!
(الطاحونة)

● ● ●

● وذى نحول راكع ساجد
اعمى بصير دمعه جارى
وملازم لخمس لاوقاتها
ومجتهد في طاعة البارى !!
(القلم)

● ● ●

● كنية :
(ابو ايوب) كنية تطلق على الجمل . اما (ابو فراس) فكنية تطلق على الأسد .

● ● ●

● بداية ونهاية .
مالا بداية له هو الأزل ومالا نهاية له هو الابد . اما مالا بداية له ولا نهاية فهو السرمد ..

● ● ●

● صوت :
صوت الحلى والمسامير هو الصلصلة . اما صوت السلاح فهو القعقعة .

وهيب عبدالجواد
جـــدة

الى اللقاء

عزيزى الانسان الكامن وراء ما اشعره في مقالاتى . بافراحى او معاناتى . إليك انا ايها المجهول انتى . واثق من خطواتى .

انت قريب منى ودعنى بعيد وانت شقى لى وبى سعيد . متناقض الافكار ومحط الانظار اذا ماودع الليل النهار . عند الغروب تموج في بحر الدروب . وتعانق الإسحار في كل الشعوب . وتراك بين الاقطار في غربة وشوق . تصرخ تكسر في يداى كل طوق فإلى متى لا تندمل كل الجراح ومتى ارى شمس المحبة في الصباح ومتى ارى كل النفوس نقية . .

عبدالله على الأحمرى
الطائف

حكم و أمثال

● خاطب الرجل عقله .. والمراة قلبها .. والاحمق اذنيه .
● الحب كالحوت . لا يقربه النسيان .. والامل وحده دواء الاثنين .
● الحظ عكاز الضعيف .. وسلاح القوى .
● قانون المحبين .. البقاء للنقاء .

مكة المكرمة ـ اسماعيل هادى

القطنة في الخارج والقلب بالداخل !

يظن بعض المدخنين ان صنع . السجائر . وفي داخلها قطنة تمنع الجراثيم والميكروبات من الدخول الى الجسم فقط . ولكن اقول بان هذا الاعتقاد خاطيء لان وضع القطنة يجعل المدخن يرى ما يحدث للقطنة في الخارج وان ذلك يحدث للقلب من الداخل .

● وليد محمد أبو طالب
بحرة

قتل فؤادى بغدره !

رميت سهمك ولقيته
بقلبى الجريح واسكنته
دربى الطويل سيّرته
بالآمال العريضة رسمته
اين الحبيب وبسمته ؟
اين السعادة بهمسته ؟
كل المنى .. بلفتته
من فرط شوقى له وفرحته
لم انس ابدا قوله
انى .. ضياء .. قمره
انى الظلال في نهاره
انى السعادة في عمره
شدت الطيور لحبه
ونالوا الوشاة قلبه
قتل فؤادى بغدره
اجرعنى الظما بهجره

نورا عبدالباقى الغرباوى
جـــدة



خواطر

JOHN E. COSMATOS & CO.
SHIPPING AGENTS

تعلن عن وصول الباخرة / جورجيوس كابا
رحلة رقم ٨٧/٢
إلى ميناء جدة الإسلامي
في ١٣/١٢/١٩٨٧م الموافق ٢٢/٤/١٤٠٨هـ قادمة من اليونان

المرجو من السادة العملاء الذين لهم بضائع على الباخرة المذكورة سرعة الاتصال بنا لاستلام بضائعهم في الحال بعد تقديم البوالص الاصلية أو خطاب الضمان من البنك كما يعلن وكلاء الباخرة وأصحابها عن عدم مسئوليتهم لعدم حصول العملاء على أذون التسليم الخاصة بهم .

وللمزيد من المعلومات نرجو الاتصال بـ :
مؤسسة بن عمران للملاحة والنقل والتجارة
جدة ـ طريق مكة ـ النزلة الشرقية تقاطع شارع باب السلام مع شارع باب ابراهيم عمارة السديس
تليفون : ٦٨٨١١٨٤ / ٦٨٠٨٧٢٤ ـ تلكس ٦٠٢٦٢٢ عمران

أخبار التعليم

إعداد : سعد العليان
باسم الشيخ

نشرة تربوية لمدارس الطائف

الطائف / عبدالله السفياني

قام قسم توجيه الطلاب وارشادهم بمنطقة الطائف التعليمية بتوزيع نشرة تربوية على مدارس الطائف تتعلق ببحوث حالات فردية ذكر ذلك للزاوية سعادة مدير تعليم الطائف الاستاذ سعد عبدالواحد واضاف ان هذه النشرة سوف يطلع عليها جميع المدرسين لمعرفة مايمكن ان يقوموا به نحو متابعة الحالات الفردية ويقتصر بحث الحالات الفردية على المشكلات المتكررة والمستمرة فلايدخل فيها المواقف اليومية الطارئة التى يمكن ان يتعرض لها معظم الطلاب وقل سعادته وفي حالة عجز المرشد عن حل بعض المشكلات التى تقف امامه سدا منيعا يتم احالتها الى قسم توجيه الطلاب وارشادهم بالادارة واعادة بحثها وتحويلها الى جهة اخرى اكثر اختصاصا .

شهر رجب موعد افتتاح اسبوع الشجرة بالطائف

في الاجتماع الذى تم مؤخرا ببلدية الطائف وحضره رؤساء الدوائر الحكومية .. بمناسبة الاستعدادات لاسبوع الشجرة ـ حيث تقرر ان يكون موعد الافتتاح يوم ١٤٠٨/٧/٣هـ من شهر رجب القادم وحسب ظروف وراحة الطلاب وسيقام حفل الافتتاح شرق مدينة الطائف بموقع يسمى (ظها وظهي) الاجتماع كان ناجحا ومحصلته اسهامات مكثفة من قبل الاجهزة الحكومية في نشر الخضرة بمدينة الطائف .

شكر وتقدير لمدير تعليم الزلفى

● تلقى مدير التعليم بمنطقة الزلفى الدكتور / سليمان احمد العليوى خطاب شكر وتقدير من مدير التعليم بمنطقة الرس الاستاذ / محمد صالح الغفيلى عبر فيه عن شكره للمنطقة لما قاموا به من حسن استقبال لرؤساء سداسيات الاشبال بمنطقة الرس ضمن معسكر سداسيات الاشبال والذى اقامته ادارة التعليم بالزلفى

فصل طالب تجاوز غيابه ٢٥٪

■ في عنيزة اصدر مدير عام التعليم بالمنطقة قرارا بفصل طالب من طلاب الصف السادس الابتدائى بلغ غيابه اكثر من ٢٥٪ من ايام الدراسة الواجب حضورها بدون عذر شرعى مقبول وذلك للعام الدراسى الحالى ١٤٠٨هـ

شهادات شكر وتقدير لطلاب الطائف

قامت ادارة اوقاف ومساجد الطائف بمناسبة انتهاء اسبوع [illegible] بالمساجد بتوزيع شهادات تقديرية للطلاب المشاركين في الاسبوع .
هذا وقد وجه الاستاذ [illegible] اوقاف الطائف رسالة شكر لجميع الطلاب والمرشدين .

طلاب الثغر بالخالدية في ضيافة مدرسة ابى الدرداء

■ قام وفد طلابى من مدرسة الثغر النموذجية القسم الابتدائى بالخالدين بزيارة مدرسة ابى الدرداء الابتدائية بجدة في اطار الزيارات المتبادلة بين المدارس الابتدائية وقد اجريت مسابقة ثقافية بين طلبة المدرستين باشراف الاستاذ على العيدى مدير مدرسة ابى الدرداء الابتدائية . وبعد انتهاء المسابقة تم تبادل الهدايا التذكارية .

أمسية شعرية بجامعة أم القرى

اقامت اللجنة الثقافية الطلابية بجامعة ام القرى بمكة المكرمة ضمن انشطتها امسية شعرية في قاعة المحاضرات الكبرى بالجامعة وقد ادار هذه الامسية استاذ الادب الحديث الأستاذ عبدالله الحسين وقد لاقت هذه الندوة حضورا جيدا من الطلاب وبخاصة طلبة كلية اللغة العربية بالجامعة .

زيارات للمعهد الثانوى الصناعى بعنيزه

في اطار برنامج الزيارات للمعهد الثانوى الصناعى بعنيزة .. يقوم المعهد خلال هذا الاسبوع والاسبوع القادم بزيارة لاربع مدارس متوسطة من منطقة الزلفى التعليمية وبعض المتوسطات من منطقة بريدة . وتتم هذه الزيارات لتزويد طلبة التعليم العام لمعرفة طبيعة التعليم الفنى والاطلاع على الامكانيات المتاحة .. اضافة الى الوقوف على بعض الانظمة داخل المعهد .

ومن جانب اخر يقوم قسم التربية الاجتماعية بالمعهد حاليا بتنظيم زيارات ميدانية علمية وعملية لطلبة السنة الثالثة بمختلف التخصصات الى بعض المصانع والمؤسسات بالمنطقة مثل المحطة المركزية للكهرباء بالقصيم كذلك المدينة الصناعية بالقصيم والكلية التقنية بالقصيم لتعريف الطلبة المتوقع تخرجهم بالفرص الوظيفية والعلمية المتاحة لهم

كما يقوم فريق الكشافة بالمعهد ضمن النشاطات اللامنهجية بالاشتراك بالمعسكرات الكشفية التى تنظم هذه الايام على مستوى منطقة القصيم ويزاول الكشافة مختلف النشاطات الكشفية في معسكرهم .

تدقيق لجميع المطبوعات تلافيا للأخطاء

اصدر سعادة نائب الرئيس العام لتعليم البنات الدكتور / عبدالله بن عبدالرحمن الرشيد تعميما لادارات تعليم البنات وكافة الادارات بالرئاسة بمراعاة تدقيق جميع المطبوعات قبل طباعتها وتوزيعها واعتبار كل جهة مسئولة عما يترتب على ذلك من اخطاء لغوية او املائية او وجود مادة علمية غير دقيقة او لم تؤخذ من مصادرها الرئيسية حيث لايليق بالرئاسة العامة لتعليم البنات والاجهزة التابعة لها كهيئة تعليمية ان تصدر مطبوعاتها وبها مثل هذه الأخطاء .

جامعة أم القرى تكرم الدكتور شرف الشريف

مكة المكرمة ـ ياسين قاسم

بحضور وكيل جامعة ام القرى احتفلت عمادة شئون الطلاب للدراسات العليا الدكتور محمود اسد الله بتكريم سعادة الدكتور شرف بن على الشريف عميد شئون الطلاب سابقا وذلك بمناسبة انتهاء فترة عمادته وذلك بنادى الجواله بالجامعة

وقد بدء الحفل باى من الذكر الحكيم تلا ذلك كلمة عميد شئون الطلاب الدكتور محمد سعيد الحارثى رحب فيها بالحاضرين من عمداء ورؤساء الأقسام ومنسوبى العمادة واشاد بالاعمال التى قدمها العميد السابق وقال إننا اذ نكرم اخانا الدكتور شرف فإنما نكرم فيه الاخلاص في العمل والحكمة في سياسة الامور والقلب الرحيم الكبير الذى يحتمل الجميع والمتابعة الجادة والسمعة الطيبة

متوسطة رياض الخبراء في زيارة مدرسية

قامت ادارة متوسطة رياض الخبراء في منتصف الاسبوع الماضى بزيارة ودية الى المدرسة المتوسطة بمدينة الخبراء شارك فيها الطلبة المتفوقون خلال الشهر الاول من العام الدراسى الحالى .

هذا وقد اعدت ادارة متوسطة الخبراء برنامجا خاصا لاستقبالهم اشتمل على اطلاعهم على انشطة المدرسة ومتحفها الاثرى بمرافقة مدير متوسطة الخبراء الاستاذ ابراهيم بن حسن الدهيمان بعد ذلك تم اجراء مسابقة ثقافية بين متفوقى المدرستين

يوم في مدرسة الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز الابتدائية





● مدرسة الامير سلطان بن سلمان الابتدائية بجدة هي احدى المدارس المحدثة التى تاسست في العام الحالى ١٤٠٨ هـ .

وقد سميت تخليداً لاسم اول رائد فضاء عربى مسلم وهو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز الذى صعد الى الفضاء وقام باجراء العديد من التجارب العلمية اكدت على مقدرة الانسان العربى من الوصول الى ارقى مراتب العلم .

● استقبلت المدرسة هذا العام اربعمائة وست وثلاثين طالباً تضمهم اثنا عشر فصلاً دراسياً من الصف الأول الى الصف السادس ويقوم بالتدريس فريق من المدرسين قوامه اربعة عشر مدرسا على رأسهم مدير المدرسة الاستاذ محمود ابراهيم البديوى وساعده الايمن الاستاذ عبدالله المالكى وكيل المدرسة .

● متوفر بالمدرسة مسجد لاداء الصلاة ومكتبة تضم في جنباتها جميع انواع الكتب العلمية والادبية .. وهناك ملاعب رياضية لكرة القدم وكرة اليد وكرة الطائرة بالاضافة الى صالة العاب مغلقة

هكذا من الأصل

العدد ٨٧٣٩ الأحد ٢٢ ربيع الثاني ١٤٠٨هـ الموافق ١٣ ديسمبر ١٩٨٧م

اعلانات حكومية

البلاد

AL-BILAD VOL 56 NO. 8739 SUNDAY 13 DEC. 1987

● ١ ـ رقم المنافسة (١)
٢ ـ اسم المنافسة نظافة المباني المدرسية والادارية التابعة لادارة تعليم البنات بالزلفي ولمدة ثلاث سنوات
٣ ـ سعر النسخة مجانا
٤ ـ اخر موعد تقديم الطلبات يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/٢٧هـ
٥ ـ موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٥/٢٨هـ الساعة التاسعة والنصف صباحا

تعلن ادارة تعليم البنات عن رغبتها في طرح مناقصة نظافة المباني الحكومية والمستاجرة بمنطقة الزلفي للعام ١٤٠٨ / ١٤٠٩هـ ولمدة ثلاث سنوات فعلى من يرغب الدخول من المؤسسات والشركات الوطنية المتخصصة التقدم الى شعبة الخدمات بالادارة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات ويشترط على من يرغب ذلك تقديم عطائه مصحوبا بالاتي
١ ـ صورة من السجل التجاري ساري المفعول
٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٤ ـ شهادات الخبرة في هذا المجال
٥ ـ خطاب ضمان بنكي بواقع ١٪ من جملة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور
ويتم تقديم جميع الاوراق الى شعبة الخدمات بادارة تعليم البنات بالزلفي داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة النماص عن طرح اعمال ترميمات المباني الاتية
١ ـ مدرسة ترج المبسطة
٢ ـ مدرسة ال زيدان القروية
في منافسة عامة فمن يرغب الدخول في هذه المنافسة من الشركات والمؤسسات الوطنية مراجعة قسم المشتريات بادارة التعليم بالنماص للحصول على نسخة من المقايسة الخاصة بكل مدرسة بسعر النسخة ٢٠٠ ريال علما بان اخر موعد لقبول العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٦/٧هـ وموعد فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٦/٨هـ وللاحاطة جرى نشره

● اسم المناقصة تنفيذ عملية حفر بئر انبوبي بهجرة الفريده بالصمان .
رقمها ١/١٧
قيمة المواصفات ٢٠٠ ريال
أخر موعد لقبول العطاءات السبت ١٤٠٨/٥/٢٠هـ
موعد فتح المظاريف الأحد ١٤٠٨/٥/٢١هـ
اسم المناقصة تنفيذ عملية مشروع مياه بالمجموعة (ن/٢) بنجران وتشمل المنخلي ـ ام الوهط ـ المندفن ـ تماني .
رقمها ٨/٢٢
قيمة المواصفات ٤٠٠ ريال
أخر موعد لقبول العطاءات السبت ١٤٠٨/٥/٢٠هـ
موعد فتح المظاريف الأحد ١٤٠٨/٥/٢١هـ
اسم المناقصة تنفيذ عملية سقيا المجموعة الثانية بالقصيم بالوايتات ولمدة ثلاث سنوات .
رقمها . ٨/٢٤
قيمة المواصفات ٥٠٠ ريال
أخر موعد لقبول العطاءات . الأحد ١٤٠٨/٥/٢١هـ
موعد فتح المظاريف الاثنين ١٤٠٨/٥/٢٢هـ
اسم المناقصة : تنفيذ عملية سقيا مجموعة منطقة سدير والمحمل بالوايتات ولمدة ثلاث سنوات .
رقمها . ٨/٢٥
قيمة المواصفات . ٥٠٠ ريال
آخر موعد لقبول العطاءات · الأحد ١٤٠٨/٥/٢١هـ
موعد فتح المظاريف الاثنين ١٤٠٨/٥/٢٢هـ

تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان قيمة المواصفات لا ترد . وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات . وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم . رئيس لجنة فتح العطاءات . علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى . وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المنعمة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد . وللعموم جرى نشره .

● ١ ـ رقم المنافسة: ١٠/١ .
٢ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها نظافة وصيانة احوال كل من العرضية الجنوبية ـ مكة ـ الطائف رابغ ـ الليث ـ القنفذة ـ الخرمة ـ البرك ـ ابها ـ خميس مشيط ـ ظهران الجنوب ـ النماص ـ رجال المع ـ بيشة ـ بالقرن (سبت العلايا) ـ محائل عسير ـ نجران ـ جيزان ـ صامطة ـ صبياء ـ فرسان ـ تثليث ـ سراة عبيدة ـ عنيزة ـ المذنب ـ الخبر ـ الوجه ـ الجوف ـ دومة الجندل ـ طبرجل ـ القريات ـ حقل حالك ـ تبوك ـ تيماء ـ املج ـ ضباء ـ المدينة المنورة ـ ينبع ـ المهد ـ خيبر ـ عرعر ـ طريف ـ رفحاء ـ الدملم ـ الجبيل ـ الاحساء ـ القطيف ـ قرية ـ حفر الباطن ـ الخفجي.
٣ ـ قيمة الشروط والمواصفات ثلاثة الاف ريال (٣٠٠٠).
٤ ـ مكان بيع الشروط والمواصفات الادارة العامة للمشتريات.
٥ ـ اخر موعد لتقديم العروض حتى الساعة الواحدة من يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/٢٠هـ
٦ ـ مكان تقديم العروض ـ وزارة الداخلية ـ الادارة العامة للمشتريات.
٧ ـ موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٥/٢١هـ الساعة العاشرة صباحا.
٨ ـ تقديم ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف.
٩ ـ يرفق مع العطاء شهادة في مجال النظافة والصيانة من جهة حكومية وشهادة الزكاة والدخل وشهادة الاشتراكات بالغرفة التجارية ساريتي المفعول وصورة من السجل التجاري على ان يكون العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر.
١٠ ـ في حالة عدم تمكن صاحب المؤسسة من حضور فتح المظاريف يقوم بتفويض من ينوب عنه.
١١ ـ يمكن للمتقدم الدخول في كافة العملية او جزء منها على ان قيمة الشروط والمواصفات لا تجزأ.

● اسم الجهة المعلنة. ادارة التعليم بالاحساء.
اسم المنافسة ووصفها وغرضها نظافة الوحدة الصحية الرئيسية بالهفوف.
قيمة وثائق المنافسة. خمسون ريالا.
مكان بيع الوثائق. قسم المحاسبة بادارة التعليم بالاحساء.
اخر موعد لتقديم العروض. يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٦/٢٠هـ
مكان تقديم العروض. قسم المشتريات بادارة التعليم بالاحساء.
موعد فتح المظاريف: يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٦/٢١هـ
ملاحظات
ا ـ يرفق اوراق العطاء التالي
١ ـ خطاب ضمان بنكي ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور ولا تقبل الشيكات مهما كانت.
٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٤ ـ صورة من السجل التجاري
٥ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية توضح المركز المالي والقدرة الائتمانية للمقاول ومدى قيامه بالوفاء بالتزاماته تجاه الآخرين بشكل عام.
ب ـ يلتزم التقيد بالشروط التالية.
١ ـ يقصر الدخول في هذه المنافسة على المقاولين السعوديين.
٢ ـ تفضل المنتجات الوطنية على غيرها او المنتجات ذات المنشا الوطني.
٣ ـ يقدم العطاء على النموذج المعد لذلك والمرفق بالشروط والمواصفات ولا يجوز على غيره من اصل وثلاث صور داخل ظرف مختوم بالشمع الأحمر مع كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم التشطيب.
٤ ـ الالتزام والتقيد بما ورد في نظام المشتريات الحكومية وتنفيذ مشروعاتها واللائحة التنفيذية المعمول بها حاليا علما بأن للادارة حرية الالغاء دون ابداء الاسباب.

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بجدة لعموم مستاجري عقارات الأوقاف الذين لم يسددوا ما عليهم المبادرة في التسديد باسرع وقت ممكن ومراجعة الادارة لمعرفة المبلغ المستحق طرفهم شاكرين للجميع حسن تعاونكم في سبيل المصلحة العامة.

● تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة/ جدة عن تاجيل موعد فتح المظاريف للمنافسة رقم (٥) لعام ١٤٠٨هـ (تجهيز وتاثيث المراكز الصحية بجدة المراد تحويلها الى مستشفيات) والتي كان مقررا له يوم الثلاثاء ١٤٠٨/٤/١٧هـ وذلك الى موعد سوف يحدد فيما بعد.

● تعلن ادارة اوقاف ومساجد منطقة جازان عن شغور وظيفة مؤذن مسجد قرية الخضراء الجنوبية المسمى مسجد الزعالية فمن يانس نفسه في ذلك عليه التقدم للادارة في موعد اقصاه ١٤٠٨/٤/٢٧هـ امام لجنة الاختيار في مقر الادارة.

● اسم الجهة المعلنة· مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث.
اسم المنافسة. مشروع تصميم وتوريد وتركيب محرقة للمخلفات الضارة بمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث.
قيمة وثائق المنافسة ١٠٠٠ ريال نقدا او بشيك مصدق لأمر المستشفى.
مكان بيع الوثائق ادارة المناقصات والعقود بالمستشفى اعتبارا من يوم السبت ٢٣ ربيع اول ١٤٠٨هـ الموافق ١٤ نوفمبر ١٩٨٧م.
اخر موعد لتقديم العروض. الساعة الخامسة بعد ظهر يوم الاحد ٢٢ ربيع الأخر ١٤٠٨ هـ الموافق ١٣ ديسمبر ١٩٨٧م.
مكان تقديم العروض· ادارة الخدمات الادارية بمبنى المستشفى.
موعد فتح العطاءات الساعة التاسعة صباحا يوم الاثنين ٢٣ ربيع الأخر ١٤٠٨هـ الموافق ١٤ ديسمبر ١٩٨٧م في جلسة علنية بمبنى ادارة الأمن والسلامة للمستشفى.
المستندات المطلوب ارفاقها:
١ ـ شهادة تسديد الزكاة او ضريبة الدخل سارية المفعول.
٢ ـ الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
٣ ـ القيد في السجل التجاري المختص باخر تعديلاته.
٤ ـ خطاب ضمان ابتدائي يساوي ٢٪ من اجمالي قيمة العطاء وسارية المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح العطاءات.
ملاحظات.
١ ـ على مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد عرضه كتابة الاسعار الافرادية لكل سند بالارقام والحروف
٢ ـ تقدم العطاءات من اصل وصورة وذلك في مظروف مغلق وغير شفاف ومختوم بالشمع الاحمر مدون عليه اسم المناقصة وكذلك اسم وعنوان الشركة او المؤسسة صاحبة العطاء علما بانه لن تقبل العروض الا من تلك الشركات التي قامت بشراء مستندات المناقصة.
٣ ـ لا يلتفت الى اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بخطاب ضمان ابتدائي او غير مستوف ما هو مطلوب اعلاه.

● تعلن ادارة جوازات منطقة عسير عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لادارة الترحيل وذلك بالشروط التالية:
١ ـ ان يكون المبنى بتشطيب ممتاز.
٢ ـ ان يحتوي المبنى على عشرين غرفة مع صالة عبارة عن ١٠×٣٠ وتكون مساحة الغرفة على الأقل ٤×٦م٢ جيدة التهوية والاضاءة.
٣ ـ ان لا تكون الدار المقدمة مضايقة للمجاورين.
٤ ـ ان يكون المبنى في محل فسيح ويحتوى على مواقف للسيارات.
٥ ـ ان لا يكون المالك احد منسوبي وزارة الداخلية.
٦ ـ ان تكون الدار مشتملة بخدمات الماء والكهرباء والتليفون.
٧ ـ يتعهد كل من تتوافر لديه الشروط بتنفيذ اي اصلاحات او اضافات حسب راي اللجنة التي تقوم بالمعاينة فعلى المواطنين الذين يتوفر لديهم المبنى المطلوب ويرغبون في التاجير التقدم بطلباتهم باسم مدير جوازات منطقة عسير على ان تكون في ظروف مختومة علما انه قد حدد مدة تقديم العطاءات في حدود شهر من تاريخ نشره فعلى من تقدم بها ارفاق ما يلي:
١ ـ مسح كروكي لموقع الدار.
٢ ـ مخطط للدار المقدمة.
٣ ـ صورة من صك الملكية.
٤ ـ صورة من حفيظة النفوس.
٥ ـ معروض من مالك الدار موضح فيه الاجرة ومواصفات داره.

● تعلن مديرية منطقة القصيم للبريد للمرة الخامسة عن رغبتها في استئجار مقر لمبنى شعبة بريد الاشرفية بعنيزة وذلك حسب الاتي.
١ ـ ان يكون المقر من البناء المسلح ومساحته لا تقل عن ٥×٨ مترا.
٢ ـ ان يتوفر بالمقر الماء والكهرباء وتواجد الخدمة الهاتفية بالموقع.
٣ ـ استعداد صاحب المحل بعد الموافقة على استئجاره بتنفيذ الاتي:
ا ـ دورة مياه مع مغسلة ايدي وحوض غسيل «مجلى».
ب ـ كاونتر من الرخام بعرض المحل حسب المخطط المقدم من البريد.
جـ ـ باب المنيوم اسود وباب حديد سحاب خارجي.
د ـ سقف مستعار (أرمسترنج) مع تركيب مكيفين فريون (حار وبارد).
٤ ـ ان يكون الموقع للمقر على طريق عنيزة/ الزلفي الرئيسي.
فمن يتوفر لديه المقر المناسب ويرغب تاجيره بالمواصفات اعلاه فليتقدم بمعروضه باسم مدير بريد عنيزة المركزي لغاية ١٤٠٨/٥/٣٠هـ موضحا فيه مواصفات المحل والاجرة المطلوبة وموقعه وعنوان صاحب العرض وهاتفه مع ارفاق صورة من صك الملكية وكروكي بالموقع.

● رقم المنافسة ٠٨٨ .
اسم الجهة المعلنة: وزارة البرق والبريد والهاتف ادارة المنطقة الوسطى للاتصالات بالمرسلات.
اسم المنافسة ووصفها نظافة وحراسة وتوريد مياه ونزح البيارات لمباني ومقاسم مدينة الرياض للاتصالات.
قيمة وثائق المنافسة: ١٠,٠٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق: الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات بالمرسلات الدور الثالث العقود والمناقصات.
اخر موعد لتقديم العطاءات وموعد فتح المظاريف· الاحد ١٢ من شهر جمادى الأخرة عام ١٤٠٨هـ طبقا لتقويم ام القرى الساعة العاشرة صباحا.
التصنيف المطلوب: الدرجة المكافئة لقيمة العطاء في اعمال صيانة المبتنى (صيانة وتشغيل).

● تعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة عن رغبتها في البحث والاعلان عن استئجار مبنى مقرا للمدرسة الـ ٨٦ الابتدائية للبنات المحدثة هذا العام الدراسي ١٤٠٨هـ بمكة المكرمة مخطط السبهاني يمين الذاهب الى الليث على ان يكون المبنى المراد استئجاره لا يقل عن ١٦ غرفة خلاف المنافع الشرعية الاخرى ويفضل المبنى الموجود بها فناء لعمل مظلة لتفسح الطالبات شريطة ان يكون من الخرسانة المسلحة وسليم من الناحية الانشائية والمعمارية وان تكون غرفه متسعة للفصول الدراسية وجيدة التهوية. فعلى الاخوة المواطنين ممن يوجد لديه المبنى المناسب والمتفق مع الشروط والمواصفات المطلوبة التقدم الى ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة حي العزيزية مصطحبا معه استدعاء بيان بعدد الغرف فقط ومقاساتها الفعلية وليكن خلال عشرة ايام من تاريخه.

● ١ ـ رقم المنافسة: ٢١٧ .
٢ ـ اسم الجهة المعلنة: وزارة المالية والاقتصاد الوطني/الرياض.
٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها. تغيير الذبذبة بفندق مسرة انتركونتننتال بالطائف.
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة. ٢٠٠٠ ريال.
٥ ـ مكان بيع الوثائق الادارة المالية شعبة المناقصات الدور الاول غرفة رقم ١٩.
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/٢٧هـ
٧ ـ مكان تقديم العروض نفس المكان المحدد في (٥).
٨ ـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٥/٢٨هـ
٩ ـ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه· مجال الاعمال الكهربائية وبالدرجة التي تناسب قيمة العطاء.
١٠ ـ ملاحظات· مدة التنفيذ اثنى عشر شهرا من تاريخ تسليم الموقع.

● رقم المنافسة: (٩).
اسم المنافسة· غسيل وكي ملابس ومفروشات ثمان مستشفيات والمعهد الصحي للبنين بابها.
القيمة: ٥٠٠ ريال.
اخر موعد لتقديم العطاءات: السبت ١٤٠٨/٥/٢٠هـ الساعة العاشرة صباحا.
موعد فتح المظاريف السبت ١٤٠٨/٥/٢٠هـ الساعة الحادية عشرة صباحا
رقم المنافسة· (١٠).
اسم المنافسة. نظافة وصيانة مستشفى الصحة النفسية ومستشفى الامراض الصدرية والمعهد الصحي بنين بابها.
القيمة. ٥٠٠ ريال.
اخر موعد لتقديم العطاءات: الاحد ١٤٠٨/٥/٢١هـ
موعد فتح المظاريف. الاحد ١٤٠٨/٥/٢١هـ الساعة الحادية عشرة صباحا.

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بعسير عن طرح المنافسات العامة الموضحة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات بالمديرية مقابل دفع قيمة النسخة الموضحة امام كل منافسه.
فعلى الراغبين في الدخول في المنافسات او ايهما تقديم عطائهم مشفوعا بضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية ووضعها داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر الى قسم المشتريات بالمديرية وفقا للمواعيد المحددة بعاليه علما بان اخر يوم لقبول العرض هو تمام الساعة العاشرة من صباح يوم فتح المظاريف الموضح بعاليه.

● تعلن امارة منطقة حائل عن رغبتها بتامين محروقات وغسيل وتشحيم سيارات الامارة. وفق الشروط المطلوبة عن طريق المنافسة العامة فمن له الرغبة التقدم لقسم المشتريات بالامارة للحصول على الشروط المطلوبة لذلك. علما بان اخر موعد لقبول العطاءات يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٥/١٤هـ وفتح المظاريف اليوم الذي يليه الساعة العاشرة صباحا.

● تعلن وكالة المشاريع بوزارة المعارف عن طرح المنافسة رقم ٢٣٦/م ش لعام ١٤٠٨/١٤٠٩هـ والخاصة بعملية صيانة وتشغيل مصاعد الوزارة وعددها اربعة مصاعد ولمدة ثلاث سنوات مع مراعاة الشروط الاتية:
١ ـ ان يكون المتقدم من المقاولين الوطنيين.
٢ ـ ان يكون له سابقة اعمال ذات طبيعة مماثلة.
٣ ـ ان يتمتع بسيرة حسنة حسب سابق تعامله مع الوزارة ومع الجهات الحكومية الاخرى ولم يسبق سحب مشاريع منه.
٤ ـ الموعد المحدد لتسليم المستندات ابتداء من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٤/١٩هـ
٥ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/٢٩هـ الساعة التاسعة صباحا.
٦ ـ موعد فتح المظاريف. يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/٢٩هـ الساعة التاسعة والنصف صباحا.
٧ ـ قيمة مستندات هذه المنافسة مبلغ (١٠٠) ريال. فقط
فعلى جميع الراغبين في الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة المنافسات والعقود بوكالة الوزارة للمشاريع وذلك خلال الفترة المحددة لتسليم المستندات وتقديم العطاءات.

● رقم المناقصة: ٤٠٨/١.
الجهة المعلنة: امارة منطقة تبوك.
موضوع المناقصة: صيانة ونظافة مباني السكن الحكومي بمدينة تبوك.
قيمة وثائق المنافسة: ٥٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق: قسم المشتريات بالامارة.
اخر موعد لتقديم العطاءات: نهاية دوام يوم الثلاثاء ١٤٠٨/٥/٢٣هـ
مكان تقديم العطاءات: قسم المشتريات بالامارة.
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة صباح يوم الاربعاء ١٤٠٨/٥/٢٤هـ
التصنيف: الدرجة الخامسة في مجال الصيانة والنظافة.

● اسم الجهة المعلنة: وزارة الشئون البلدية والقروية.
اسم المناقصة مشروع تسوير مقابر القوز.
رقمها· (٣٠).
قيمة المواصفات: ٧٠٠ ريال.
اخر موعد لتقديم العطاءات: الساعة الواحدة والنصف من يوم السبت ١٤٠٨/٦/١١هـ
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة صباح اليوم التالي.

● تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تاجير الاستراحة التجميلية امام موقف سيارات المسفلة وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم وبموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات بالامانة مقابل مبلغ وقدره (١٠٠٠ ريال). وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالي من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/٢٣هـ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشر زوالي من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٥/٢٤هـ كما انه يمكن الزيادة عن الاسعار المقدمة اثناء انعقاد الجلسة. مع ملاحظة ارفاق الاتي:
١ ـ صورة السجل التجاري.
٢ ـ صورة الاشتراك في الغرفة التجارية لعام ١٤٠٨هـ
٣ ـ صورة شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٤ ـ ارفاق خطاب ضمان بدائي بواقع ١٪ يزاد لمن ترسوا عليه المزايدة الى نسبة ٥٪. ولا يقبل الشيك او النقد.

رقم المشروع: ٣٣٣/٥/٢.
مكونات المشروع: صيانة ونظافة وتشغيل مكاتب بالطائف.
قيمة الوثائق: ١٠٠٠ ريال.
بداية بيع الوثائق: السبت ١٤٠٨/٤/٢٨هـ
تاريخ تقديم العروض وفتح المظاريف: الاثنين ١٤٠٨/٥/٢٩هـ
اجتماع ما قبل فتح المظاريف: الاثنين ١٤٠٨/٥/١٥هـ
رقم المشروع: ٣٣٧/٥/٣.
مكونات المشروع: صيانة ونظافة وتشغيل مباني سكنية بجدة.
قيمة الوثائق: ٥٠٠ ريال.
بداية بيع الوثائق: السبت ١٤٠٨/٤/٢١هـ
تاريخ تقديم العروض وفتح المظاريف: السبت ١٤٠٨/٥/٣٠هـ
اجتماع ما قبل فتح المظاريف: الاثنين ١٤٠٨/٥/٨هـ
فعلى راغبي الاشتراك من المقاولين السعوديين ذوي الخبرة والتخصص في هذا المجال مراجعة الاشغال العسكرية بطلب شراء الوثائق مع ارفاق المستندات التالية مع خطاب الشراء·
١ ـ صورة من السجل التجاري.
٢ ـ صورة من تسديد الزكاة والدخل.
٣ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية. ويجب ان تكون جميع الأوراق سارية المفعول وتدفع القيمة بموجب شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيران/ الاشغال العسكرية. وسوف يتم فتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشرة صباحا من نفس اليوم المبين اعلاه.

● تعلن ادارة التعليم بحائل عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة الخفج الابتدائية في قرية الخفج وفق الشروط الاتية:
١ ـ ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة او من البلك (شعبي).
٢ ـ ان يحتوى على اثنا عشر غرفة لا تقل مساحة الغرفة الواحدة عن ٤×٦م وواحدة على الاقل ٥×٨م.
٣ ـ يكون امام الغرف مظلة.
٤ ـ تحتوي كل غرفة على مروحة واحدة على الاقل.
٥ ـ يحتوي المبنى على اربع دورات مياه على الاقل.
٦ ـ يحتوي على فضاء لمزاولة الالعاب الرياضية لا تقل مساحته عن ٤٠٠م٢.
٧ ـ يوجد به تمديدات كهربائية وكذلك تمديدات صحية.
٨ ـ جيد التشطيب وجيد التهوية والاضاءة.
٩ ـ يوجد به خزان ارضي وخزان علوي ومضخة لرفع الماء.
١٠ ـ يجب ان لا يكون المالك او وكيله احد منسوبي وزارة المعارف.
فعلى من يجد في نفسه الرغبة التقدم بعرضه الى ادارة التعليم قسم الاجور موضحا فيه السعر الذي يرغب ومرفقا به صورة من صك الملكية علما ان اخر موعد لقبول العروض هو نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/١٣هـ

● اسم الجهة المعلنة: وزارة العدل ـ شارع الجامعة بالرياض.
رقم المنافسة· (١) للعام المالي ١٤٠٨/١٤٠٩هـ
قيمة النسخة· ٢٠٠ ريال.
اسم المنافسة: صيانة سنترالات بعض المحاكم والدوائر الشرعية التابعة لوزارة العدل بمختلف مناطق المملكة لمدة ثلاث سنوات.
جهة الحصول على الشروط والمواصفات: الادارة المالية/ شعبة العقود والمناقصات بمقر وزارة العدل بشارع الجامعة بالرياض.
تقدم العروض مختومة بالشمع الاحمر من الجهتين للادارة المالية/ شعبة العقود والمناقصات معنونة باسم وكيل الوزارة.
اخر موعد لتقديم العروض. يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/٢٩هـ وسوف تفتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/٣٠هـ الساعة العاشرة صباحا.
على المتقدم ارفاق ما يلي:
١ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العملية ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر.
٢ ـ صورة من السجل التجاري يوضح تخصص المؤسسة بهذا المجال ساري المفعول.
٣ ـ صورة شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
٤ ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
٥ ـ تقديم شهادات خبرة سابقة لهذا المجال.

● تعلن وزارة الدفاع والطيران/ قيادة القوات البرية عن طرحها في المنافسة العامة توريد الاعاشة الغير مطهية في المنطقة الجنوبية/ خميس مشيط لمدة ثلاث سنوات.
ـ رقم المنافسة (٣٢) لعام ١٤٠٨هـ
قيمة المواصفات: ٢٠٠٠ ريال. النسخة مكونة من نسختين.
ـ المنافسة غير قابلة للتجزئة.
ـ قيمة الضمان الابتدائي. ١,٠٤٠٠,٠٠٠ واحد مليون واربعمائة الف ريال خطاب بنكي كامل.
ـ اخر موعد لقبول العطاءا ت وفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة زوالي صباحا من يوم الاحد ١٤٠٨/٦/٥ ـ الموافق ١٩٨٨/١/٢٤م.
ـ مكان بيع المواصفات وتقديم العروض/ ادارة المشتريات الداخلية بالقوات البرية على ان يقدم العطاء من اصل وصورة داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وفقا للشروط ومواصفات الوزارة لادارة المشتريات الداخلية متداولة قبل الموعد المحدد لفتح المظاريف مصحوبا بالمستندات التالية·
١ ـ صورة السجل التجاري بالترخيص بتوريد المواد الغذائية مع شهادات الخبرة في مجال الاعمال.
٢ ـ صورة شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية الصناعية سارية المفعول.
٣ ـ صورة شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٤ ـ الضمان الابتدائي المحددة قيمته اعلاه خطاب بنكي كامل ولا تقبل الشيكات والضمانات النقدية او طلب الحسم من مستخلصات مستحقة، ولا تقبل العطاءات التي تصل بعد الموعد المحدد لتقديم العروض وفتح المظاريف او غير مصحوبة بالضمانات البدائية.

● تعلن بلدية مدينة الخميس عن المنافسة الاتية :
الرقم : ١٤٠٨/٢٣هـ
موضوع المناقصة : صيانة حديقة القافلة بحضن القلوص
قيمة المواصفات : ٥٠٠ ريال
مكان المواصفات : ادارة الشئون المالية ببلدية مدينة الخميس .
تاريخ اخر موعد لقبول العروض يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/١٥هـ وفتح المظاريف في اليوم الذي يليه الساعة العاشرة والنصف صباحا . وعلى المتقدم ارفاق ما يلي .
١ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء
٢ ـ صورة السجل التجاري ـ يوضح تخصصه في هذا المجال
٣ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٤ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية
٥ ـ شهادة الخبرة المطلوبة لهذه الاعمال
وتقدم الطلبات في مظاريف مختومة باسم / سعادة مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية ـ وذلك في الموعد المحدد اعلاه.

● تعلن بلدية مدينة الخميس عن المنافسة الآتية
الرقم : ١٤٠٨/٢٤هـ
موضوع المناقصة : صيانة حديقة حي ضمك
قيمة المواصفات : ٥٠٠ ريال
مكان المواصفات : ادارة الشئون المالية ببلدية مدينة الخميس .
تاريخ اخر موعد لقبول العروض : يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/١٥هـ . وفتح المظاريف في اليوم الذي يليه الساعة العاشرة والنصف صباحا . وعلى المتقدم ارفاق ما يلي :
١ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء
٢ ـ صورة السجل التجاري ـ يوضح تخصصه في هذا المجال
٣ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٤ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية
٥ ـ شهادة الخبرة المطلوبة لهذه الأعمال
وتقدم الطلبات في مظاريف مختومة باسم / سعادة مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية ـ وذلك في الموعد المحدد اعلاه.

● رقم المنافسة : (٣)
اسم الجهة المعلنة : إدارة التعليم بالجوف
اسم المنافسة ووصفها وغرضها : نظافة بعض مدارس المنطقة لثلاث سنوات دراسية
قيمة وثائق المنافس . ١٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق : قسم المشاريع بالادارة
أخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٨/٦/٤هـ
مكان تقديم العروض : إدارة التعليم بالجوف
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٨/٦/٥هـ

● رقم المنافسة : (٢)
اسم الجهة المعلنة : إدارة التعليم بالجوف
اسم المنافسة ووصفها وغرضها : نظافة مبنى الادارة والمباني التابعة له
قيمة وثائق المنافس : ١٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق · قسم المشاريع بالادارة
اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٨/٥/٢٧هـ
مكان تقديم العروض : إدارة التعليم بالجوف
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٨/٥/٢٨هـ

● تعلن إدارة التعليم بنجران عن حاجتها لمبنى ليكون ملحقا لمدرسة الضيقة المتوسطة يقع في قرية الضيقة ويتوفر في المبنى الشروط التالية :
١ ـ عدد الغرف لا تقل عن (٨) غرف مساحة الغرفة لا تقل عن ٢٨م٢ اي ٧ × ٤
٢ ـ فناء متسع لمزاولة الانشطة الرياضية داخله
٣ ـ دورات مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات لا يقل عددها عن (٤) دورات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية للوضوء
٤ ـ يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف ومكيف حار وبارد وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت ومزود بالماء والكهرباء ويحتوى على خزانين سفلي وعلوي ودينمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال
٥ ـ يشترط ان لا تكون الدار قد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لا يكون من منسوبي وزارة المعارف
٦ ـ يشترط كذلك ما جاء بتعميم معالي وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦هـ من شروط وهي :
١ ـ وجود مخارج للطوارىء وسلالم للنجاة
٢ ـ وجود خراطيم مياه للحريق
٣ ـ وجود جرس انذار
٤ ـ وضع صناديق اسعاف اولية
٥ ـ وضع كشافات للطوارىء
٦ ـ تزويد المباني بالعدد الكافي من طفايات الحريق
فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى الشئون المالية مع ارفاق مخطط للمبنى وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء والمعتمدة من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت إليه وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين خلال شهر من تاريخه . وللعموم جرى نشره.

● تعلن إدارة التعليم بنجران عن حاجتها لمبنى ليكون ملحقا لمدرسة الجفة المتوسطة يقع في قرية الجفة ويتوفر في المبنى الشروط التالية :
١ ـ عدد الغرف لا تقل عن (٨) غرف مساحة الغرفة لا تقل عن ٢٨م٢ اي ٧ × ٤
٢ ـ فناء متسع لمزاولة الانشطة الرياضية داخله
٣ ـ دورات مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات لا يقل عددها عن (٤) دورات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية للوضوء
٤ ـ يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف ومكيف حار وبارد وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت ومزود بالماء والكهرباء ويحتوى على خزانين سفلي وعلوي ودينمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال
٥ ـ يشترط ان لا تكون الدار قد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لا يكون من منسوبي وزارة المعارف
٦ ـ يشترط كذلك ما جاء بتعميم معالي وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦هـ من شروط وهي .
١ ـ وجود مخارج للطوارىء وسلالم للنجاة
٢ ـ وجود خراطيم مياه للحريق
٣ ـ وجود جرس انذار
٤ ـ وضع صناديق اسعاف اولية
٥ ـ وضع كشافات للطوارىء
٦ ـ تزويد المباني بالعدد الكافي من طفايات الحريق
فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى الشئون المالية مع ارفاق مخطط للمبنى وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء والمعتمدة من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت إليه وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين خلال شهر من تاريخه . وللعموم جرى نشره.

● تعلن وزارة المواصلات عن تاجيل موعد قبول وفتح مظاريف المناقصتي التالية:
اسم العملية: ١ ـ صيانة طريق الرياض/ سدير/ القصيم السريع عقد رقم (١).
٢ ـ صيانة طريق الرياض/ سدير/ القصيم السريع عقد رقم (٢).
موعد تقديم العطاءات يوم الاثنين ١٤٠٨/٥/١٥هـ
موعد فتح المظاريف. الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/١٦هـ ويوم الأربعاء ١٤٠٨/٥/١٧هـ
وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين السعوديين المصنفين والمؤهلين في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة لهذه العملية مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ وقدره ٢٠٠٠ ريال للنسخة الواحدة وذلك بموجب شيك مصدق باسم وزارة المواصلات.

● تعلن ادارة التعليم بحائل عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة الرقب الابتدائية في قرية الرقب وفق الشروط الاتية:
١ ـ ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة او من البلك (شعبي).
٢ ـ ان يحتوي على خمسة عشر غرفة لا تقل مساحة الغرفة الواحدة عن ٤×٦م وواحدة على الاقل ٥×٨م
٣ ـ يكون امام الغرف مظلة.
٤ ـ تحتوي كل غرفة على مروحة واحدة على الاقل
٥ ـ يحتوي المبنى على اربع دورات مياه على الاقل.
٦ ـ يحتوي على فضاء لمزاولة الالعاب الرياضية لا تقل مساحته عن ٤٠٠ م٢.
٧ ـ يوجد به تمديدات كهربائية وكذلك تمديدات صحية
٨ ـ جيد التشطيب وجيد التهوية والاضاءة
٩ ـ يوجد به خزان ارضي وخزان علوي ومضخة لرفع الماء.
١٠ ـ يجب ان لا يكون المالك او وكيله احد منسوبي وزارة المعارف.
فعلى من يجد في نفسه الرغبة التقدم بعرضه الى ادارة التعليم قسم الاجور موضحا فيه السعر الذي يرغب ومرفقا به صورة من صك الملكية. علما ان اخر موعد لقبول العروض هو نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/١٣هـ



يعدها كل يوم أحد منصور العمرى

●● الصفحة ١٣ صفحة منوعة تبحث عن كل ما يهم القارىء وما يتوق اليه .. جديدة .. متجددة تسعى الى التجديد وتبعد عن التكرار والتقيد غايتها القارىء ووسيلتها القارىء أيضا .. وهذه دعوة صريحة لكل مساهمة بالرأى أو النقد أو الاقتراح لتجد منا كل ترحيب على ص.ب ١٠٩٧٧ الرياض ١١٤٤٣ نحن فى انتظارك .

● منصور ●

رسالة الى مسئول



● معالى وزير الصحة الاستاذ / فيصل الحجيلان

معالى الاستاذ / فيصل الحجيلان وزير الصحة

الجميع يشيد بالتطور الصحى الذى تشهده المملكة بدعم وتوجيه من خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين ومتابعة معاليكم ولكن معالى الوزير هناك من يريد ان يشوه مستوى هذا التطور وهى المستوصفات الاهلية فهى بلا رقيب ولا حسيب فالاسعار متفاوتة بين مستوصف واخر وليس هناك اى التزام بالاسعار التى حددتها الوزارة من كشف طبى وتحاليل طبية وغيرها . فزيارة واحدة من أحد المسئولين بالوزارة تكفى لمشاهدة هذا التلاعب هذا ما نامله معالى الوزير ولكم تحياتنا .

عبد الله بن ادريس :

برقية

او ما سمعت شعره ونثره كان سنة ١٣٧٢هـ فى نادى معهد الرياض العلمى ، وما كنت يومئذ ذا فقه ونظر فى هذه الشئون فأميز احوالها ، لانى صغير .. ولكنى عرفت اشعاره وانثاره فيما بعد ..

واكبر ظنى انه لم يتخذ الشعر له حرفة منتظمة العناية (حتى ولو لقبناه بالشاعر) ذلك انى اكاد لا أرى فرقا بين اشعاره فى اوليات شدوه وبينها الآن ، فهو – فيما يعن لى ويظهر – فى شغل يثنيه عن المواظبة عليه . ولو انه كان فرغ له – من ذلك العهد – وانتصب لنظمه وانبرى ، لاتى منه بالمدهش العجيب لتوفر ادواته كلها فيه .

لهذا فالقارىء – والشان ما قلت – لعله يجهد فكره ويدركه الكلال دون ان يظفر لابن ادريس بمعان طراف ونكت لطاف (فى جملة شعره) .. وانما هو يوالى اساليب متداولة ومعان مطروقة ، فتركها وعركها – من قديم الدهر وجديده – شيوخ الشعر واحداثه (على سواء) ..

وقصيدته كثيرا ما نراها متفاوتة العبارات فى القيم الفنية (من حيث المعنى ومن حيث الصوغ معا) .. فهى تذكرنا بقول حافظ « مشكلة الالوان مختلفات » فى هذا العجز الذى قد لا استحسن بداية صدره هنا .. نعم ان جمله مزاج متردد بين النفيس الرفيع الاخاذ – ولعله القليل – بين النازل المستبرد الدون (وهو الغالب) فانت تقرأ لشيخنا الجملة ، او المصراع الواحد ، وربما البيت باكمله فتقول : أهذا هو البحترى ؟؟ .. وترى – مقابل ذلك – ضروبا أخر من كلام القصيدة فتتوهم انك مع نظم لاحد الشداة فى صحيفة الحائط بمدرسة (متوسطة) ..

وشاعرنا يغلب عليه ان يصطفى من بحور الشعر ما كان البيت منها كثير الالفاظ من ذوات الوقع الرنان مما ينبه فى القلب دوافع سماع الشعر واللهف عليه ..

والناقد لو رام تصيد المعايب (اللغوية بخاصة) فى الشعر الادريسى فلربما كل ذهنه وفل قلمه دون ان يفوز منه بما يريد .. إذن فالقارىء مستريح ابدا الى هذا الشاعر (من هذه الوجهة) مطمئن اليه دائما الا ما يند عفوا .. ثم انه نادر الخنوع للضرورات الشعرية ، وهو – مع هذا كله – قلما تراه منكبا فى مهاوى التنطع (الا تلجئة) حين تضيق حيلته دون الظفر بالتركيب السمح الطيع (وقلما ضاقت) ..

وبعد هذا وقبله فان صفة واحدة قد لزمت ابن ادريس وصحبته ابدا فى الجيد وما دون الجيد من كلامه (بنوعيه) .. تلكم هى (صدق ايمانه بما يقول وشدة اخلاصه فيما يصف ويقرر من معان وخطرات) .. بل ان الذى يفتنك فيه فنونا هذه الحصافة الفريدة وسعة العطن مع مخالفيه فى (باب المجادلة والمناظرة) فلا يكاد يستخفه صليل الاقلام برخيص الكلام ولا حين يحمى الحديد ويشتد الوطيس ، وانما يتلقى ذلك بالحلم والصبر الحسن والمحاورة التى احسن متى يسكت الخصم الشانى راضيا او راغما ..

اما انا فأذهب الى ان عبد الله نثره مقدم على شعره « وفى كل خير » ..

وأما عن النادى الادبى ، فلقد ثقل على الشيخ الحمل فى ناديه ، وفدحت عليه اصاره لا يضعف اهليته علما او عملا وانما لعظيم امانة النادى ، ورداءة اسبابه المالية وانى لادعو الله له بـ (الاعانة والتسديد ..!!) مع دوام التوفيق .

ناصر الصالح العمرى

العين الخفية



يكتبها « المرى »

استغباء القارىء مرحلة قديمة عفا عليها التراب وراحت مع « الواح » المعلم الذى يكتب بالفحم حروف الابجدية .. ولكن جيلا من « الطبالين » من شعراء البحث عن لقمة العيش « البلوشى » لازالوا يحاولون او على الاصح يمارسون لعبة استغباء القارىء .

مثلا .. ذلك الشاعر الشعبى يرسل رسالة لحبيبته على ظهر جمل .. وهى فى القاهرة ويقول فى مطلع قصيدته : انه « كز » الرسالة الى هناك ..؟!

كيف وصلت الناقة الى القاهرة ..؟!

أهى « ناقة برمائية » ..؟!

أم شحنت عبر ميناء « نويبع » ..؟!

أم هو مجرد تقليد « غبى » ..؟!

فيا أيها الطبالون ..
ويا عبدة الموائد ..
والبريق الزائف ..

والادعاءات المهترئة ..
رفقا بنا ..

ورفقا بالشعر الذى أفسدتم نكهته ..
وأضعتم روعته ..!!

محمد العجيان

يحدثكم عن هذا الموقف
فزت بالمركز الاول على ١٥٠ صحفيا

يروى لنا الاستاذ / محمد العجيان

الصحفى المخضرم عن هذا الموقف الذى تعرض له عندما كان مديرا لتحرير جريدة الرياض أنذاك فيقول ..

ليس فى الطائرة دائما وسيلة الصحفى المثلى للتواجد السريع فى موقع الحدث انها قد تبعده ايضا عن موقع حدث اكثر اهمية وخطورة مما اتجه اليه فتفقده سبقا صحفيا قد ينفرد به فيما تهىء له مشاركة غيره فى مناسبة معروفة سلفا ، والتفرد للصحفى حلم يومى يسيطر على تفكيره وهاجس يراوده كل لحظة .

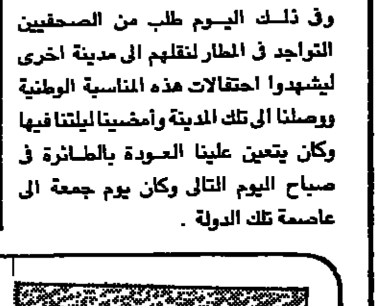
وقد عشت هذه التجربة وخرجت منها بعمل اجبارى كنت « حينها » شاهده الوحيد لعدة ساعات فى وقت كان يتواجد فيه اكثر من ١٥٠ صحفيا على بعد لا يتجاوز ٢٥٠ كم من منطقة الحدث . فقد كنت ضمن ذلك العدد من الصحفيين الذين يمثلون معظم الدول العربية فى بلد عربى يحتفل بمناسبة وطنية حشد لها الكثير من البرامج وحرص على نقل وقائعها الى اكبر مساحة ممكنة من الوطن العربى عبر الوسائل الاعلامية المختلفة .. وفى ذلك اليوم طلب من الصحفيين التواجد فى المطار لنقلهم الى مدينة اخرى ليشهدوا احتفالات هذه المناسبة الوطنية ووصلنا الى تلك المدينة وأمضينا ليلتنا فيها وكان يتعين علينا العودة بالطائرة فى صباح اليوم التالى وكان يوم جمعة الى عاصمة تلك الدولة .

ولما كانت العلاقة بينى وبين الطائرة مشوبة بكثير من المحاذير وانعدام الثقة وعدم الاطمئنان وهى مشاعر تحتشد فى داخلى فقد اعتذرت عن العودة بحجة الرغبة فى الاطلاع على معالم المدينة فلم يكن أمرا منطقيا من جانبى ان ارتكب مثل هذه الحماقة فى يومين متتاليين وهو امر يدخل « عندى » ضمن دائرة الاسراف والتفريط وقبل ظهر ذلك اليوم كانت الاذاعات تتناقل خبر وقوع اعتداء على مدينة قريبة من موقع تواجدى واحتلال عدة مواقع فيها بعد اجلاء سكانها وعلى الفور توجهت الى هناك لاكون اول صحفى يصل اليها والتقيت بمسئول الاعلام بتلك المدينة الذى قدم لى الكثير من الخدمات وسهل لى امر الاتصال بالمواطنين المبعدين والحديث معهم فى عملية وصفية لما حدث ثم حصلت على مجموعة من صور بعض من استشهد وعدت الى المطار فى المساء حيث كانت طائرة تتجه الى الرياض على وشك الاقلاع ورجوت أحد الركاب ان يحمل الرسالة وبعد تردد وافق على غير قناعة كاملة منه وفى الوقت الذى كانت جريدة الرياض تهىء الموضوع والصور للنشر تقاطر على تلك المدينة الصحفيون الذين خسروا الوقت بسبب علاقتهم الوثيقة بالطائرة ..

حمد القاضى « للصفحة »

فكرة الكتاب والرواة

صوت



د / حمد بن ناصر الدخيل



يابانى المجد ، عين الله تكلؤه
هذا البناء الذى تسمو به الرتب
علت به همة فى ظل سابغة
من الفخار الذى تعنو له القضب
تألق العز فى جيد يماثله
من الفعال التى جارت بها الكتب
إن الصحائف تروى وهى صادقة
هذى الخصال التى نيطت بها الشهب

اسرار واخبار اسرار واخبار

●● معالى أمين العاصمة المقدسة ورئيس نادى الوحدة السابق :

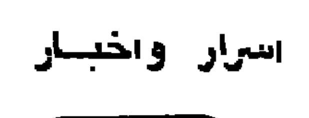
اكتشف المقربون منه بأنه لم يعشق الوحدة ويتابع نتائجها الا بعد ترأسه لهذا النادى وانه لايزال على علاقة حب وود مع أحد اندية جدة العريقة وان ترأسه لنادى الوحدة قد حجب هذا العشق .

● معالى امين العاصمة المقدسة فؤاد توفيق

●● سعادة الاستاذ عبدالله القرعاوى وكيل وزارة الصناعة والكهرباء للشئون المالية والادارية والكاتب الصحفى المعروف :

يطبق منذ مدة طويلة أسلوب ترشيد الاستهلاك الكهربائى سواء فى مكتبه أو منزله وقد شوهد مرارا وهو يفتح النوافذ طلبا للتهوية والاضاءة الطبيعية ولاسيما فى أوقات النهار .

● الاستاذ / عبدالله القرعاوى



●● الاستاذ / عبدالرحمن الدهام ..

سعيد هذه الايام بظهور عدد من الحكام المقتدرين وخصوصا الوجوه الجديدة ولكن « ابو عزيز » دائما ما يحرج من أخطاء الكبار وبالذات فى المباريات الكبيرة والحساسة .

● عبدالرحمن الدهام

●● الاستاذ / محمد العجيان عضو مجلس ادارة مؤسسة اليمامة الصحفية والكاتب الصحفى المعروف ..

■■■■

●● يمثل العديد من الصحفيين العرب العاملين خارج الوطن العربى أنموذجا فريدا فى البدانة والسمنة والترهل الجسمانى ..

الا ان هذه الميزة لم تظهر على الاستاذ / عثمان العمير رئيس تحرير جريدة الشرق الاوسط والاستاذ / عبدالرحمن الراشد رئيس تحرير مجلة المجلة حيث انهما يمثلان حالة فريدة بضعف البنية خلافا للعديد من العاملين فى الصحافة العربية هناك .



● الاستاذ / عثمان العمير

■■■■

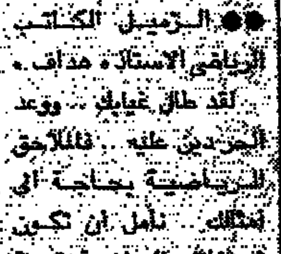
●● الزميل الاستاذ / سليمان العيسى الوجه التليفزيونى المعروف ..

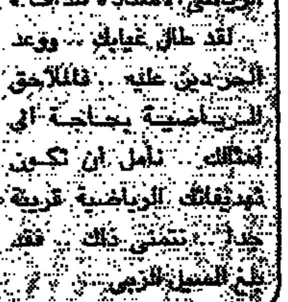
غزا مؤخرا ميدان الفروسية واستطاع ان يثبت جدارته فى هذا المجال ايضا عندما حقق جواده « العاطى » احدى بطولات نادى الفروسية بالرياض قبل عدة أسابيع ..

● الاستاذ / سليمان العيسى

●● اثبتت الصفحة الشعبية فى الزميلة مجلة اليمامة التى يعدها الزميل الشاعر راشد بن جعيثن بأنها من افضل الصفحات الشعبية قوة واثارة وقد أشاد بها الجميع .. تهنئة خالصة من الاعماق للزميل العزيز ومزيدا من التفوق والنجاح ..

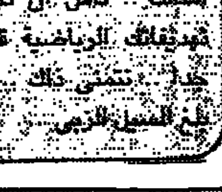
● الزميل / راشد بن جعيثن





« خاص » ..

●● الزميل الكاتب الرياضى الاستاذ « هذاف » .. لقد طال غيابك .. ووعد الحر دين عليه .. فالملاحق الرياضية بحاجة الى امثالك .. نأمل ان تكون تهديفاتك الرياضية قريبة جدا .. نتمنى ذلك .. فقد بلغ السيل الزبى .



■■■■■■■■■■■■

اسرار واخبار اسرار واخبار

● تأثرت بهؤلاء الشعراء
● لا تعجبنى هذه الظواهر
● هؤلاء الادباء أعتز بكتاباتهم وأقرأ لهؤلاء السياسيين

الشاعر عبدالله الحميد « للصفحة »

الاستاذ الاديب الشاعر عبدالله بن سالم الحميد شاعر معروف ارتبط بالشعر منذ صغره له مشاركات ثقافية فى صحفنا المحلية وله أمسيات شعرية استضفناه فى هذه الصفحة فتحدث عن كثير من الامور الادبية وعن الملاحق الادبية فى صحفنا المحلية فماذا قال ..



● الاستاذ عبدالله بن سالم الحميد الشاعر والاديب المعروف



● الاستاذ تركى السديرى رئيس تحرير الرياض

● الاستاذ عبدالله نور

● البطاقة الشخصية :

الاسم : عبدالله بن سالم بن حميد الحميد من مواليد الرياض عام ١٣٧١هـ .
العمل : مفتش ادارى بامارة منطقة الرياض .

● الحالة الاجتماعية ؟

■■ متزوج والرصيد من الابناء ثلاثة ومن البنات اثنتان .

● فى بداية حياتك الشعرية بمن تاثرت ؟

■■ التأثر فى البداية لابد منه لكل عاشق للكلمة الشاعرة متعامل مع هواجسها .. وأعجب من تنكر بعض الشعراء من عدم التاثر بأحد وكأنهم ولدوا عارفين شعراء بالوراثة ورضعوا الشعر مع لبن الطفولة وهنا اؤكد لك يا عزيزى اننى تاثرت فى البداية بالشعراء الاسلاميين الاوائل وغيرهم من الشعراء الذين ينبض الاسلام فى كل اعمالهم الشعرية مثل [كعب بن زهير ، حسان بن ثابت] ثم [ابن القيم الجوزيه فى وصف الجنة] ومن شعراء الزهد [ابو العتاهية] ومن الشعراء العرب [احمد شوقى ، حافظ ابراهيم ، عبدالله بن خميس ، حمد الحجى] وغيرهم .. يتضح شىء من هذا التاثر فى ديوانى الاول [أمل جريح – ١٣٩٧/١٤٠٠هـ] وتخف حدة التاثر فى الديوان الثانى [لقاء لم يتم] حيث استفدت من قراءات لشعراء عرب مبدعين مثل عمر ابى ريشة ونزار قبانى ومحمود حسن اسماعيل وحسن القرشى والشاعر الامير عبدالله الفيصل وايليا ابو ماضى والبردونى والفيتورى والسياب والشابى وغيرهم ثم تجاوزت عملية التاثر وحاولت الهروب من شبح التاثر بشعراء الحداثة وذلك بتكثيف قراءاتى النثرية .. وكان ديوانى الثالث [ايقاعات الطين والحزن والسراب] ذا صبغة متميزة عن الديوانين السابقين .. أعود فأؤكد انه لابد للمبتدئين من التاثر .. وما اكثر المتاثرين والمقلدين .

● ماذا عن حياتكم الدراسية ؟

■■ حياتى الدراسية قطعتها بالتوقف عن مواصلة الماجستير فى [كلية الشريعة والقانون بالازهر] بالقاهرة عام ١٩٧٧م – عام ١٣٩٧هـ وكان هذا الانقطاع لظروف اسرية خاصة .. وانوى المواصلة فى الدراسات العليا بجامعة الامام فى العام القادم بإذن الله .. لا انسى ان اذكر لك وللقارىء العزيز اننى قد حصلت على [شهادة كلية الشريعة] عام ١٣٩٢/١٣٩٣هـ .

● ما الحكمة التى ترددها دائما ؟

■■ الحكم التى أرددها دائما كثيرة .. اذكر منها ذلك الاثر العظيم الذى ينبض فى وجدانى ألقا وهو [من تواضع لله رفعه] والمقولة الحكيمة [رحم الله امرأ عرف قدر نفسه] وقول الشاعر :

أعلل النفس بالآمال .. ارقبها
ما أضيق العيش لولا فسحة الامل

● ما الظاهرة التى لا تعجبك فى مجتمعنا ؟

■■ الظواهر التى لا تعجبنى فى مجتمعنا كثيرة .. منها على سبيل المثال ..

١ – التشبث بالتقاليد الخاطئة والتبجح بها .. نحن اصحاب قيم .. واصحاب مثل ينبغى ان نتدثر بها ونسمو الى افاقها .. ولا تشدنا التقاليد الواهية الى الحضيض .

٢ – ظاهرة عدم الاهتمام بالقراءة .. وهى ظاهرة خطيرة اذا تجاوزت الانسان العادى – اذا صح لنا التعبير – الى المهتمين بالتربية والتعليم وتنشئة الاجيال .. ولك ان تتصور اساتذة ومعلمين مسئولين عن تثقيف ابنائنا وتعليمهم لا يعنون بالقراءة المكثفة التى تفىء حياتهم وتفتح افاق الوعى والتفكير .. لا أكاد أتصور ارتقاء وتنمية حضارية رائعة دون الاهتمام بالقراءة منذ النشأة الى الابد [اطلبوا العلم من المهد الى اللحد] .

٣ – الظاهرة الثالثة . التساهل فى شئون الزواج لما للزواج من اثر اساسى فى التنمية والامن والاستقرار .. ومهما تنوعت اسباب معوقات الزواج .. فهى مسئولية الانسان والمجتمع والامة بقنواتها واصواتها المختلفة .

● كيف تقيم علاقتك مع زملائك ؟

■■ التعامل الاخلاقى مع الناس عنوان اغرسه فى افق كيانى .. واتعامل بمقتضاه مع كل الناس .. اتدثر بالحب واسكبها رحيقا يمازجنى بالاصدقاء .. ومن لا يبادلنى مشاعر الحب والتضحية فاننى احاول الغاء اسمه من مفكرتى وذاكرتى ..

● هل لديك مكتبة ؟

■■ ان كنت تعنى – يا عزيزى منصور – المكتبة التجارية .. او المكتبة الشكلية [الديكور] فليس لدى امكانية ايجاد اى منهما .. وان كنت تعنى [المكتبة المنزلية الخاصة] فهو تساؤل غريب منك ايها العزيز .. لاننى لا اتصور من لديه ادنى اهتمام بالثقافة والادب .. او بالتوعية الاجتماعية لا يحرص على جمع الكتب ومحاولة القراءة فى اوقات متفاوتة للسفر فى ارجاء الدنيا والناس والاجواء والآفاق .. ولعلى استطيع ان اجيبك بأن مكتبتى ليست من الضخامة بالحجم الذى يدعو الى الافتخار ولكنها متواضعة .. ولو قرأت كل ما فيها واستوعبته لكفانى .

● هل تعتقد ان الاندية الادبية قد ادت دورها المطلوب ؟

■■ اولا .. ما هو هذا الدور المطلوب ؟

اذا كنا نقصد المساهمة الفعالة فى التوعية والتثقيف .. والتربية والتعليم .. والاقناع .. فذلك يقتضى جهودا مكثفة لا تستطيع الاندية – بامكاناتها المتواضعة – ان تحققها فى عمر يسير من الزمن المعاصر بكل جديد وغريب .

● ما هو افضل كتاب قرأته ؟

■■ افضل كتاب قرأته بعد كتاب الله هو [فى ظلال القرآن] للشهيد سيد قطب فهو يجمع بين التفسير والتفكير والصياغة الابداعية المنسوجة بقلم مفكر ومثقف قدير .

● احب الشعراء الى قلبك ؟

■■ أحب الشعراء الى قلبى شعراء الانسانية .. الصادقون .. وقليل ما هم ..

● من من الادباء السعوديين الذين تعتز بكتاباتهم ومن الكتاب السياسيين المفضلين لديك ؟

■■ الاعتزاز شىء يمازجه الاعجاب .. وليست كل اعمال الاديب تحوز على اعجاب المتلقى .. الاعمال تتفاوت هى ايضا .. ويعجبنى صدق محمد حسن عواد ونضج حمزة شحاتة وصراحة احمد قنديل .. وابداعات عبدالله نور وعبدالكريم العودة وعبدالله الزيد وتجليات مشعل السديرى وعبدالله جفرى والسريحى وسباعى عثمان والعجيان .

● اما بالنسبة للكتاب السياسيين ؟

■■ لعلى أصدقك القول اذا قلت اننى لا أحفل بالكتابات السياسية ولا أحرص على قراءتها .. ولكننى اقرأ ما يكتبه تركى السديرى وناصر الدين النشاشيبى وتعجبنى كتابة نزار قبانى النثرية بالاضافة الى شعره النقى فقط ..

● بصراحة ماذا ينقص صحافتنا فى الوقت الحاضر ؟

■■ صحافتنا ينقصها الكثير .. وأى صحافة تزعم الكمال فهى اقرب الى النقص والاجابة على هذا التساؤل يحتاج الى [استيضاح] من القراء والمعنيين بشئون الفكر والصحافة .. وهذا الاستيضاح ينبغى ان يكون مستمرا كل يوم .. كل اسبوع .. كل شهر .. فالصحيفة الناجحة هى التى تهتم بالقارىء وتحتضن الآراء المقنعة .

● ما رايك فى تليفزيوننا ؟

■■ التليفزيون قناة اجتماعية .. مثل الصحافة .. لابد من استطلاع آراء المتلقين والخروج بآراء وافكار وتصورات وتجارب تضمن لبرامجه النجاح والقبول فى كل وقت .. وتلك مسئولية الجميع .. هى اذن مسئولية مشتركة .

● هذا رأيى فى الملاحق الادبية وملحق الندوة الأدبى يحتاج الى تغيير شامل ؟!

● ما رايك فى الملاحق الادبية فى صحفنا المحلية ؟

■■ الملاحق الادبية تتفاوت فى المستوى والتوجه والتأثير ..

● ملحق عكاظ يأتى فى مقدمة الملاحق من حيث النشاط والتجدد واستقطاب الاقلام المبدعة .. يشاطره المستوى والتوجه [ملحق الرياض] الذى ينتظره المهتمون بالادب ليقرأوا الوان الابداع فى صحافته .

● ملحق جريدة الجزيرة يتشابه الضعف والرتابة غالبا .. واتمنى ان يخرج من تقليديته الى فتح أفاق الحوار والنقد والتفاعل الحى الذى كان سمة الملحق قبل بضع سنوات .

● ملحق جريدة اليوم .. ملحق جيد متابع لو كثف اهتمامه بالنشاط الادبى داخل المملكة بشكل شامل .. ومتابعة أكثر عمقا وفاعلية ليرقى الى مستواه الذى كان .

● ملحق الندوة فيه ما هب ودب .. ويحتاج الى تغيير شامل لان الادب ليس مقتصرا على فئات معينة ومجاملات لا تضيف الى الابداع شيئا ذا بال .

هكذا منه الأصل

تعلن السيدة/ نجاح كرامة عزيز الأندونيسية الجنسية عن فقد تذكرة السعودية رقم ٦٧٩٤٤٤٤ ٤٤٠٤ ٦٥ صادرة من جدة في ١٩٨٧/٩/٢٨ جدة جاكرتا .. فعلى من يعثر عليها تسليمها إلى الخطوط العربية السعودية / جدة.

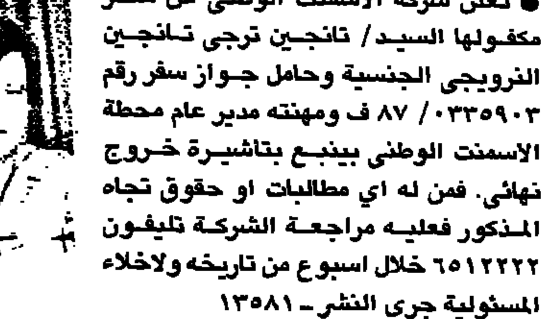
يوسف عبدالرحمن النجار

يعلن عن فقد اقامة مكفولته/ ماريا جوتزالو الفلبينية الجنسية رقم ٢٧٧٠/ف الصادرة بتاريخ ١٤٠٥/٢/٧هـ من جوازات جدة. يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها. وله الشكر

● تعلن المديرية العامة لسلاح الحدود عن رغبتها في طرح المناقصة التالية:

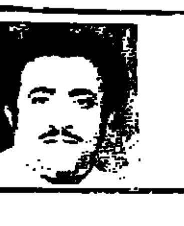
١ - رقم المناقصة: ٤٠٨/١٠
٢ - اسم المناقصة: صيانة ونظافة مباني ومواقع سلاح الحدود ولمدة ثلاث سنوات.
٣ - مكان استلام الشروط والمواصفات وتقديم العطاءات: ادارة المناقصات والعقود.
٤ - قيمة الوثيقة: ٣٠٠٠ ريال لا تسترد
٥ - موعد تقديم العطاءات: يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/٨هـ
٦ - تاريخ فتح المظاريف: في تمام الساعة الثامنة والنصف من اليوم التالي.
٧ - ملاحظة: يجب ان يكون المتقدم متخصص في هذا المجال ومصنف.

وعلى السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة التقدم للادارة المذكورة اعلاه للحصول على نسخة م الشروط والمواصفات بعد تسديد قيمة النسخة لدى الادارة المالية



● تعلن شركة الاسمنت الوطني عن سفر مكفولها السيد/ تانجين ترجى تانجين النرويجي الجنسية وحامل جواز سفر رقم ٠٣٣٥٩٠٣ / ٨٧ ف ومهنته مدير عام محطة الاسمنت الوطني بينبع بتاشيرة خروج نهائي. فمن له اي مطالبات او حقوق تجاه المذكور فعليه مراجعة الشركة تليفون ٦٥١٢٢٢٢ خلال اسبوع من تاريخه ولاخلاء المسئولية جرى النشر - ١٣٥٨١

● تعلن مؤسسة وليد زقزوق بانها منحت السيد/ صموايل جان يوحنا باكستاني الجنسية اجازة بتاريخ ١٤٠٧/١٠/٢١هـ ولم يعد حتى تاريخه ونرجو عدم التعامل معه في حالة عودته. - الادارة ٦٤٣٦.



● يعلن حسن محمد باروم يمني جنوبي الجنسية عن فقد دفتر اقامته برقم ٣٢٤١٧/ص الصادر من جدة بتاريخ ١٤٠٢/١٢/١هـ يرجى ممن يجده الاتصال بهاتف رقم ٦٥١٢٢٢٢ او يسلمه الى جوازات جدة - القلم ١٣٥٨٠

يعلن

سالم عبدالله خازم الشهري بالنماص

قد منح مكفوله/ بسام أحمد سعيد - أردني الجنسية تأشيرة خروج نهائي فمن له أي مطالبه على المذكور عليه مراجعته خلال أسبوع من تاريخ إعلانه لذا لزم النشر. تليفون ٢٨٢٠٨٢٠ ٠٧ - النماص.

تعلن

مؤسسة بن سمران للملاحة والنقل والتجارة

أن السيد/ محمد يوسف محمود (استيفن مور)

البريطاني الجنسية

والذي كان يعمل لديها كممثل لخطوط ويست لاين ستنتهي علاقته بالمؤسسة والخط الملاحي إبتداءً من ١٩٨٨/١/١م نرجو ممن لديه أي حقوق أو التزامات على الخط الملاحي W.E.C أو المؤسسة التقدم إلى المؤسسة خلال موعد أقصاه - ١٩٨٧/١٢/١٥م الموافق ١٤٠٨/٤/٢٤هـ والمؤسسة غير مسئولة عن أي مديونية أو مسئولية بعد هذا التاريخ .. ومن لديه حقوق على المذكور الاتصال بتليفون ٦٨٨١١٨٤ وللعلم جرى نشره.

تعلن

المؤسسة السعودية للتموين والتعهدات

بالخميس مشروع السلام

قد منحت مكفولها/ إسماعيل عبدالمولى - سوداني الجنسية برقم ٦٧٢٤٨ صادر من الخرطوم تأشيرة خروج نهائي فمن له أي حقوق الاتصال بالمؤسسة خلال أسبوع من نشره - تليفون ٢٢٢٠٠١١ تحويله ٣٦٨١

مفقودات مختلفة

● تعلن شركة الشرق للتجارة والملاحة المحدودة بان الموظف السابق ابراهيم احمد فلاته سعودي الجنسية قد فقد منه بطاقة تخليص جمركي رقم ٧/٥٩٥ مصدرها جدة بتاريخ ١٤٠٧/٨/٩هـ من يجدها يسلمها الى امن جمرك المطار الملك عبد العزيز او الاتصال بتليفون رقم ٦٤٨١٥٨٤ - ١٣٥٨٣.

● يعلن حسن احمد الحاج اسعد عن فقد بطاقة عمل رقم ١١٣٨ صادرة من بريدة من يجدها يسلمها لمكتب العمل ببردة - ٤٥٧٤ مكتب نجد.

● يعلن المواطن/ مبروك عطية وازن الكراعيني عن فقد شهادة ميلاد ابنته منورة رقم ١٤١ بتاريخ ١٤٠٨/٣/١١هـ صادرة من مكتب صحي رابغ من يجدها يسلمها لمكتب صحي رابغ مشكورا - رابغ بلقيس.

● يعلن/ عابد عبدالله المولد عن فقد لوحات السيارة جيب تويوتا شراع موديل ٧٥ رقم ١٢٨٨٠٧٧ خصوصي السعودية صادرة من جدة من يجدها يسلمها لمرور جدة او مرور رابغ مشكورا - رابغ بلقيس.

● يعلن السيد صالح محمد السندي عن فقد لوحة سيارة كابرس موديل ٨١ رقم ١٠٥٦٠٨١ خصوصي السعودية الصادر من مرور جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر - الادارة ٦٤٣١.

يعلن/ عطاس عمر عبدالله العطاس عن فقد استمارة سيارة هوندا موديل ٨١ رقم ١٣٤٠٢٠٢ خصوصي السعودية الصادر من مرور جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر - الادارة ٦٤٣٢.

● يعلن/ مقبل محمد عامر يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٠٢٧٩٠٠ الصادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٣/٣/٢٢م فعلى من يجدها يسلمها الى السفارة اليمنية بجدة وعن فقد بطاقة عمل رقم ٢٩٥٤٧ صادرة من جدة ومن يجدها يسلمها الى مكتب العمل بجدة وله الشكر - فرع مكتبة الكرامة.

● يعلن السيد انور ابو زيد هلال عن فقد جواز سفر عمرة الصادر من الخرطوم بتاريخ ١٩٨٧ فعلى من يجده يسلمه الى السفارة السودانية بجدة - ١٣٥٧٧.

● يعلن/ ابراهيم رابع رشيد الردادي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٢٠٨٥٦٠٦٦ الصادر من المدينة بتاريخ ١٤٠٨/٤/٢٠هـ فعلى من يجده يسلمها الى مرور المدينة - ٥٣٦٣.

● يعلن/ خالد عبد المحسن الشيخ عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٧١٢٣٧٢ الصادر من حائل فعلى من يجدها يسلمها الى مرور بريدة ٤٥٥٣.

● يعلن/ محمد زين العمدة عي سوداني الجنسية عن فقد جوا سفر رقم ٤٥٣٠ الصادرة من ام درمان بتاريخ ١٤٠٥/٧/٦هـ فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة - مكتب الرازي.

● يعلن/ محمد علي عبدالله الفودة الغامدي عن فقد استمارة ولوحة سيارة جيب تويوتا موديل ٧٨ رقم ٦٧٥٠٠٥٦ فعلى من يجدهما يسلمها الى مرور الباحة - ٦٢.

● يعلن محمد عيد سلمان الرابغي عن فقد لوحة سيارة وانيت هاي لوكس غمارة موديل ٨٢ رقم ٥١٩٢٤٧٩ نقل السعودية الصادر من مرور جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة او مرور رابغ - رابغ بلقيس.

● يعلن/ عبد الرزاق عبد السلام اسماعيل تنزاني عن فقد جواز سفر رقم ٥٣٦٩٨ الصادر من دار السلام بتاريخ ١٩٧٦/٣/١٦م فعلى من يجده يسلمه الى السفارة التنزانية بالرياض - ١٣٥٨٢.

● يعلن/ محمد علي ورسمه تنزاني عن فقد جواز سفر رقم ٦٩٥٩٧ الصادر من دار السلام بتاريخ ١٩٧٧/٤/١٣م فعلى من يجدها يسلمه الى السفارة التنزانية بالرياض - ١٣٥٨٢.

● يعلن جمعان عبدالله المالكي عن فقد لوحة سيارة كرسيدا م ٨١ رقم ١٩٠٣٢٢٤ صادرة من مكة من يجدها يسلمها الى مرور الطائف - الطائف ٧٩٢٧

● يعلن محمد اسحاق محمد رمضان باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠١٠٩٤٨٨٢٢ وتاريخ ١٤٠٧/٢/١٨هـ صادرة من جوازات مكة فمن يجدها يسلمها لجوازات مكة - مكة ١٠٤٩٦

● يعلن مقعد فهد السبيعي عن فقد استمارة سيارة رقم اللوحة ٥٢١٩٢٤٨ نقل السعودية صادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة.

● يعلن حسن محمد عبدالله العماري عن فقد جواز سفره يمني ديمقراطي رقم ف ٣٨٣١١ بتاريخ ١٩٨١/٣/١٧م صادر من جدة من يجده يسلمه الى سفارة اليمن الديمقراطية بجدة - ١٣٥٧٨

● يعلن نجيب سعيد غالب حسن عن فقد بطاقة عمل ورخصة عمل رقم ٦٥٢٣١ بتاريخ ١٤٠٤/٥/١٩هـ صادرة من جدة من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بجدة - ١٣٥٧٨

● يعلن موسى عباس محمد عن فقد جواز سفر سوداني رقم T ٠٦٤٩٢٢ صادر من الخرطوم من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة - ١٣٥٧٨

● يعلن الحركي محمد زين نايل عن فقد جواز سفره سوداني الجنسية صادر من كسلا من يجده يسلمه السفارة السودانية بجدة.

● يعلن آدم عثمان عيسى عن فقد جواز سفر سوداني الجنسية رقم X ٠٥٨٦٧٠ صادر من الخرطوم من يجده يسلمه السفارة السودانية بجدة - ١٣٥٧٨

● يعلن سعود عايش فالح البلوي عن فقد استمارة سيارة اتوبيس تويوتا م ٨٢ برقم ٩٠١٤٨٤٤ حافلة السعودية يرجى ممن يجدها يسلمها الى مرور جدة - القلم

● يعلن محمد جبر العبدلي عن فقد رخصة قيادة عمومي برقم ٣٣١٥٥ الصادرة من جدة يرجى ممن يجدها يسلمها الى مرور جدة - القلم

● يعلن سليمان محمد عبيد خسيفان عن فقد شهادة اسهم في شركة المصانع العربية بعدد ١٠ اسهم برقم ٦٢٠ يرجى ممن يجدها يسلمها الى مقر الشركة - القلم

● يعلن عبدالله دويحس سيف السهلي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٠٢٥٥٤٦٣٤٠ / ١٣٩٦٤ صادرة من مرور مكة في ١٤٠٨/٢/١٨هـ رقم اللوحة ١٣٧٦٠٥٩ صادرة من مرور جدة فعلى من يجدهما يسلمهما لمرور جدة - الادارة ٦٤٢٧

● يعلن بشلو غالب كامل القسي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٢٢٥٣٠٤٠٤ صادرة من جدة في ١٤٠٧/٨/٢٦هـ فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة - الادارة ٦٤٣٣

● يعلن يحيى حمدان ابوحسين عن فقد رخصة قيادة رقم ٧/٢٣١١٤ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٢/٥هـ فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة.

● يعلن عبدالملك محمد احمد قاسم ناصر يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ب ٢٤٠٩٤٠ وتاريخ ١٩٨٤/٣/٣١م صادر من القنصلية اليمنية بجدة فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة - الادارة ٦٤٣٤

● يعلن فؤاد احمد غالب ناجي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٢٨٥٧ صادرة من مكة بتاريخ ١٤٠٣/١١/١٣هـ فعلى من يجدها لمرور مكة.

● يعلن علي عبدالله احمد الحوده عن فقد بطاقة عمل رقم ٧٣١٤ الصادرة من مكتب عمل ابها بتاريخ ١٤٠٣/٧/١١هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب عمل ابها او مكتبة حسنون بابها - ابها ٣٤

● يعلن ناجي حمود السموعي عن فقد رخصة عمل رقم ٥٩٣٣٢ الصادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/١٠/١٥هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب عمل ابها - ابها ٣٥

● يعلن عبدالرحمن محمد عزيز عسيري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠١٨٣١٦٢٣٠ الصادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٤٠٧/١١/١٦هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور عسير او مكتبة الثقافة بالنماص - ابها ٣٦

● يعلن حمدي عبدالعزيز عبدالعال عن فقد استمارة سيارة مازدا ٣٢٣ موديل ٨٦ رقم ١٥١٤٠٢١ خ السعودية الصادر من جدة بتاريخ ١٤٠٨/١/٣٠هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة - الادارة ٦٤٢٨

● يعلن احمد حسن سعيد سجيني عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٨٠ سي .رقم ١٣٤٢٤١١ الصادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٦/٩/١٥هـ فعلى من يجدها يسلمه الى مرور جدة - الادارة ٦٤٢٩

● يعلن عابد بن عباد السلمي عن فقد استمارة سيارة رقم اللوحة ٥٠٩٨٤٩٤ الصادرة من مرور جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة. - الادارة ٦٤٣٠

● يعلن علي عبدالرحمن علي شاهين عن فقد جواز سفر رقم ٧٥٤٩٦ الصادرة من القاهرة بتاريخ ١٩٨٠م فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية المصرية بجدة - الادارة ٦٤٢٢.

● يعلن عادل حسن خليل عن فقد لوحة سيارة كابرس موديل ٨٠ رقم اللوحة ١١٥٩١٧١ خ السعودية فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة - الادارة ٦٤٢٦

● تعلن نزيهة عثمان الحجار السورية الجنسية عن فقد جواز سفرها رقم ٢٢٢٩٧٣ فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية السورية بجدة او الاتصال بهاتف رقم ٦٨٧٩٢٢٢ جدة - الادارة ٦٤٢٥

فقد حفيظة نفوس

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن احمد محمد ناصر آل خداع الاسمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨١٩١١ وتاريخ ١٤٠٤/٧/١٦هـ سجل جدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في جدة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ٤٠٨١

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن عمرو عامر عاطي الحمراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٣٥٦٣ وتاريخ ١٤٠١/٦/٣٠هـ سجل جدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في جدة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ٤٠٧٩

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في بريدة المواطن عبدالرحمن محمد صالح النافع مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥١١٠ وتاريخ ١٣٨٩/١٠/٥هـ سجل بريدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في بريدة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ٤٥٥١

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في بريدة المواطن راشد محمد راشد الرقيبه مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٩٥٨ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢٧هـ سجل بريدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه الا يسلمه لادارة الأحوال المدنية في بريدة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ٤٥٥٢

● تقدمت إلى إدارة الأحوال المدنية في قلوه المواطنة / ذهبه عبدالله حنتوش الزهراني مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٥٤٣ وتاريخ ١٣٩٥/٤/٢٣هـ سجل قلوه قد فقد منها . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في قلوه او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - القلم

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في القطيف المواطن سعد علي احمد الفاشري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٤٣٢٨ وتاريخ ١٣٩٩/٧/٢٩هـ سجل القطيف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في القطيف او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - الدمام ١٩٨٤

● إعادة وتصحيح

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الليث المواطن علي محمد علي آل مليجان الشيخي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٥٤٤ وتاريخ ١٤٠٦/١/١٦هـ سجل الليث قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في القطيف او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - القلم - ١٣٣٦٤

فقد بطاقة شخصية

● إعادة وتصحيح

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الليث المواطن علي محمد علي آل مليجان الشيخي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٢٨٠٦٦٧٩ وتاريخ ١٤٠٨/١/٢٠هـ سجل الليث قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . - القلم - ٨٧٠٥

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن لافي شليان رويفي المخلفي الحربي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٧٢٢٠٥٩١٠ وتاريخ ١٤٠٦/٦/٢٦هـ سجل جدة قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في جدة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ٤٠٨٢

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن عدنان عبادي علي اليماني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٥٦٢٦٧٣٢ وتاريخ ١٤٠٦/٥/١٥هـ سجل جدة قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في جدة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ٤٠٧٣

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن جمعه بن علي الصومالي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٠٥٢٤٢٠٥ وتاريخ ١٤٠٥/١١/١٠هـ سجل جدة قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في جدة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ٤٠٨٠

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في ابها المواطن يحيى محمد بن طالع بن مفرح العسيري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٣١١٣١٨٤ وتاريخ ١٤٠٧/٥/٣هـ سجل ابها قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في ابها او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ابها ٢٥

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في ابها المواطن عبدالله مشبب جرمان آل دعيا مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٠٢٢٣٢٣٦ وتاريخ ١٤٠٦/٩/٤هـ سجل ابها قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في ابها او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ابها ٣٧

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الطائف المواطن عبدالرحمن رده بخيت الثبيتي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٨٨٣٥٨٩٨ وتاريخ ١٤٠٧/١٠/١٥هـ سجل الطائف قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الطائف او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - الطائف ٧٩٢٦

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في بريدة المواطن سليمان عبدالله سليمان الصاهود مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٩٥١٢٩٧٧ سجل بريدة قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في بريدة او اقرب إدارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ٤٥٥٠

تعديل أسماء

● اعلان مكرر

تعلن إدارة الأحوال المدنية بالنماص انه تقدم لها المدعو حسن عمير علي العصمه طالبا اضافة شهرته الشهري بحفيظته حيث يصبح اسمه بعد الاضافة (حسن عمير علي العصمه الشهري) بحفيظته رقم ٣٩٤٦ في ١٣٨٩/٥/٢٨هـ سجل النماص فعلى من له معارضة تقديم معارضته خلال شهر من تاريخ الاعلان - القلم

● تقدم لادارة الأحوال المدنية بابها المدعو ابراهيم احمد موسى طالبا اضافة اسم الشهرة والفخذ بحفيظة نفوسه رقم ٦٦٧٧١ وتاريخ ١٣٨٥/١/٢٤هـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد الاضافة (ابراهيم احمد موسى الحارثي العسيري) فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه - ابها ٢٦

● اعلان مكرر

تقدم لادارة الأحوال المدنية بابها المدعو خلوفه مانع بن علي طالبا اضافة الفخذ بحفيظة نفوسه رقم ٣٧٦٢٤ وتاريخ ١٣٨٨/٦/٢٢هـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد الاضافة (خلوفه مانع علي آل سالم الاحمري) فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه - ابها ٤٩٢٤

● مكرر

تعلن ادارة الأحوال المدنية بالطائف بانه تقدمت لها المدعوة / سميره بنت عبدالفتاح بن ابراهيم بطلب اضافة اسم جدها الثاني كلقب لها وذلك بحفيظة نفوسها الصادرة برقم ٤٩/ت/١٦ وتاريخ ١٤٠٠/١١/٢٥هـ سجل الطائف ليكون اسمها بها وبعد الاضافة :(سميرة بنت عبدالفتاح بن ابراهيم السيد) وانها إذ تعلن عن ذلك - تأمل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان - الطائف ٧٨٩٩

تعلن إدارة الأحوال المدنية بجدة بان المدعو ياسين محمد صابر تقدم اليها طالبا اضافة لقب المدني بحفيظة نفوسه رقم ٢٣٨٣ وتاريخ ١٣٧٨/٥/٦هـ سجل جدة ليكون اسمه كاملا بعد ذلك ياسين محمد صابر المدني فالرجاء لمن له معارضة ان يتقدم الى هذه الادارة خلال شهرين من تاريخ نشره - الادارة ٦٣٤١

استحكامات

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها مسعد عواد عوده المحمدي وسعيد عواد عوده المحمدي بانهاء ذكرا فيه ان من الجاري في ملكهما وتحت تصرفهما كامل الدار الواقعة في محلة الجرف المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا البعض دار سعد سليمان والبعض دار محمد محارب والبعض دار مبروك سليم - شمالا شارع عرض ٧,٤٠م ثم دار سطام صالح المحمدي والبعض دار عبدالله المحمدي - شرقا شارع عرض ١٣م ثم مخطط زين منصور - غربا شارع ٦,١٥م ثم دار هليل لافي المحمدي - وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه - ٥٢٦٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم الى فضيلة القاضي المواطن عبدالرحمن علي قبل عبدالرحمن الشهري وانهى قائلا ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي البلاد الزراعية والواقعة في قرية آل زينب المسماة شعبة الغراب وعددها اربع وعشرون قطعة صغيرة وكبيرة عثري وحدودها واطوالها كمايلي : يحدها من الشرق سورها ويليه خط سيارة وتمام الحد بقية الملك بطول ٢٤٠م منكسر - ومن الشمال سورها ويليه سبيل وساقية ماء لفائز بن مفرح بطول ١٨٣م منكسرا عدة انكسارات - ومن الغرب ثمالتها ويليها ملك فائز بن رعدان بطول ١١٤م - ومن الجنوب سورها يليه ملك علي بن عبدالله وعلي بن فائز بطول ١٨١م منكسرا عدة انكسارات وهذه البلاد الزراعية ليس لي فيها مشارك ولا منازع آلت الي بطريقة الارث عن والدي وهي محياة الاحياء الشرعي من قبل عام ١٣٨٤هـ اطلب عليها حجة استحكام - والمحكمة الشرعية تعلن لمن له معارضة فعليه تقديم معارضته خلال شهر من تاريخ نشره - ابها ٢٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها مسعد عيضه سليمان الثمالي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الأرض السكنية المسورة المحياة عام ١٣٨٥هـ الواقعة في ثمالة الجهة الشمالية من ضواحي الطائف وتبعد عن الطائف ٢٩كم المحدودة بالحدود الآتية : جنوبا بطول ٤٠م ويحدها ملك عيضة سليمان وشركاه - وشمالا بطول ٤٠م ويحدها ملك عيضه سليمان الثمالي - وشرقا بطول ٤٠م ويحدها ملك عيضه سليمان الثمالي - وغربا بطول ٤٠م ويحدها الفضاء ثم ملك عيضه وشركاه - وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه - الطائف ٧٩٢٥

● إعادة اعلان

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن علي احمد محمد الزهراني قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي والكائن في كيلو ١٠ شمال طريق مكة المكرمة والمحدود كمايلي - شمالا شارع ٩م ثم ملك حامد حسن الحربي وصالح محمد الزهراني بطول ١٠,٣٠م - جنوبا برحه وممر ٥٥,٤م ثم علي احمد الزهراني بطول ٢٥,٩٥م - شرقا شارع ٨,٦٥م ثم ملك رشاش احمد الزهراني وصالح محمد الزهراني بطول ٣٢,٨٥م - غربا ممر ١,٥٠ + ١,٥٥م ثم ملك محمد بساط الزهراني بطول ١٩م وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ، ولذا حرر - جدة ١٣٥٧٩

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها عبدالله عطا الله محمد النزاوي بانهاء ذكر فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الحرة الغربية جوار مسجد عيد سالم العلوني المحدودة بالحدود الآتية : جنوبا شارع عرض ٧,٦٠م ثم أرض بيضاء والبعض محمد حامد الحبيشي - شمالا شارع عرض ٦م الى ٣,١٠م ثم دار حامد مسلم الجهني والبعض دار محمد عيد الابياني والبعض دار سلمان دخيل الله الجهني - شرقا دار عبيد عابد الجهني - غربا ملتقى شوارع والبعض شارع عرض ٨,٣٠م ثم دار محمد نامي الجهني - وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه - ٥٣١٤

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها عوض شليويح سعيد الترجمي بانهاء ذكر فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة عروه المحدودة بالحدود الاتية . جنوبا البعض شارع ١٧,٣٥م والبعض بدار صالح مريشيد - شمالا شارع عرض ٦م يفصل حوش ملك صديق بكر صبر - شرقا شارع عرض ١١,٨٠م الى ٢٠,٧٠م يفصل البعض دار هوشان مرزوق الصاعدي والبعض دار غالي سعود - غربا دار مذيل مرزوق - وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه - ٥٢٨٤

اعلانات حكومية

● اسم المنافسة: ١ - تحسين وتجميل الابراج الكهربائية بالسويدي (شارع عائشة بنت ابي بكر)
رقمها (٥).
قيمة المواصفات: ١٠٠٠٠ عشرة آلاف ريال.
اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة والنصف السبت ١٤٠٨/٥/٢٧هـ
موعد فتح المظاريف: الأحد ١٤٠٨/٥/٢٨هـ
التصنيف: شهادة تصنيف في مجال الطرق.

● اسم المنافسة ٢ - انشاء خمس حدائق جنوب الرياض (المجموعة الأولى)
رقمها (٦).
قيمة المواصفات: ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال
اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة والنصف الاحد ١٤٠٨/٥/٢١هـ
موعد فتح المظاريف: الاثنين ١٤٠٨/٥/٢٢هـ
التصنيف: شهادة تصنيف في مجال المباني

● اسم المنافسة ٣ - انشاء خمس حدائق شمال الرياض (المجموعة الثانية)
رقمها (٧).
قيمة المواصفات ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال
اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة والنصف الاثنين ١٤٠٨/٥/٢٢هـ
موعد فتح المظاريف: الثلاثاء ١٤٠٨/٥/٢٣هـ
التصنيف شهادة تصنيف في مجال المباني

● اسم المنافسة ٤ - ادارة وتشغيل وصيانة حديقة جبل ابو مخروق بالملز
رقمها: (٨).
قيمة المواصفات: ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال.
اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة والنصف الثلاثاء ١٤٠٨/٥/٢٣هـ
موعد فتح المظاريف الاربعاء ١٤٠٨/٥/٢٤هـ
التصنيف: شهادة تصنيف في مجال صيانة الاعمال الزراعية

● اسم المنافسة ٥ - ادارة وتشغيل وصيانة منتزه العليا .
رقمها. (٩).
قيمة المواصفات: ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال.
اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة والنصف السبت ١٤٠٨/٥/٢٠هـ
موعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٨/٥/٢١هـ
التصنيف: شهادة تصنيف في مجال صيانة الاعمال الزراعية

الشروط المطلوبة: يقدم العرض من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر بخاتم المؤسسة او الشركة ومكتوب عليه من الخارج اسم ورقم المناقصة ومعنون باسم معالي امين مدينة الرياض مصحوبا بالآتي

١ - صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
٢ - صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول
٣ - خطاب ضمان بنكي حسب النظام ولا يقبل نقدا او شيكا
٤ - صورة من السجل التجاري.
٥ - يرفق صورة من شهادة التصنيف في حالة طلب ذلك.

● تعلن ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة - حفر الباطن عن طرح تامين المواد الغذائية التالية في منافسة عامة رقم ١٤٠٨/١٢/٤٥هـ

١ - المواد المعلبة والجافة.
٢ - اللحوم المجمدة
٣ - الخضار والفواكه.

فعلى الراغبين في الاشتراك في هذه المنافسة التقدم الى ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة لشراء نسخة من المواصفات مصطحبين معهم المستندات التالية:

آ - شيك مصدق بمبلغ ٢٠٠٠ ريال باسم صندوق ادارة مدينة الملك خالد العسكرية غير مسترد القيمة.
ب - نسخة من السجل التجاري ساري المفعول.
ج - نسخة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
د - نسخة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
هـ - تقديم ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العرض.

ويمكن للراغبين تقديم عرض لبند واحد من البنود المذكورة اعلاه او تقديم عرض يشمل جميع تلك البنود وذلك حسب مجال تخصصهم.

سوف يكون اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية بعد الظهر من يوم الاحد ١٤٠٨/٤/٢٩هـ حسب تقويم ام القرى الهجري الموافق ١٩٨٧/١٢/٢٠م.

فتح المظاريف الساعة الثانية بعد الظهر في نفس اليوم.

للاستفسار. تلكس رقم ٨٥٤٠٠٦ كي كي ام سي اس جي فاكس ٣/٧٨٧١٦٦٨ ص ب ٢٣ حفر الباطن ٢١٩٩١ ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة.

● اسم الجهة المعلنة: مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث

اسم المنافسة تامين توريدات الخضروات والفواكه الطازجة. بمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث.

قيمة وثائق المنافسة ٥٠٠ ريال نقدا او بشيك مصدق لامر المستشفى

مكان بيع الوثائق ادارة المناقصات والعقود بالمستشفى اعتبارا من يوم الاربعاء ١٨ ربيع الأخر ١٤٠٨هـ الموافق ٩ ديسمبر ١٩٨٧م

أخر موعد لتقديم العروض الساعة الخامسة بعد ظهر يوم الثلاثاء ٩ جمادى الاولى ١٤٠٨هـ الموافق ٢٩ ديسمبر ١٩٨٧

مكان تقديم العروض ادارة الخدمات الادارية بمبنى المستشفى.

موعد فتح العطاءات الساعة التاسعة صباحا يوم الاربعاء ١٠ جمادى الاولى ١٤٠٨هـ الموافق ٣٠ ديسمبر ١٩٨٧ في جلسة علنية بمبنى ادارة الامن والسلامة للمستشفى

المستندات المطلوب ارفاقها:

١ - شهادة تسديد الزكاة او ضريبة الدخل سارية المفعول
٢ - الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
٣ - القيد في السجل التجاري المختص باخر تعديلاته مشتملا على اعمال توريدات المواد الغذائية (الخضروات والفواكه الطازجة)
٤ - خطاب ضمان ابتدائي يساوي ٢٪ من اجمالي قيمة العطاء وساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح العطاءات.
٥ - جميع مستندات المناقصة

ملاحظات

١ - على مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد عرضه كتابة الاسعار الافرادية لكل بند بالارقام والحروف علما بان اغفال اي بند او اكثر منها يعطي المستشفى الحق في رفض العطاء المقدم

٢ - تقدم العطاءات من اصل وصورة وذلك في مظروف مغلق وغير شفاف ومختوم بالشمع الاحمر مدون عليه اسم المناقصة وكذلك اسم وعنوان الشركة او المؤسسة صاحبة العطاء علما بانه لن تقبل العروض الا من تلك الشركات التي قامت بشراء مستندات المناقصة.

٣ - للمستشفى الحق في تجزئة العطاءات وتخفيض او زيادة الكميات المطلوب توريدها او الغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة الى ذلك دون ابداء الاسباب وحسب نظام المشتريات

٤ - يلزم زيارة ادارة خدمات التغذية بالمستشفى قبل تقديم العطاء للاطلاع على عينات الاصناف المطلوبة. وكذلك على نظم المخازن ونظام التوريد والاستلام لمثل هذه التوريدات

٥ - يجب ان يكون مقدم العطاء من الموردين الذين لهم خبرة سابقة في مجال تامين توريدات المواد الغذائية (الخضروات والفواكه الطازجة) وان يرفق بعطائه مايثبت قيامه بعمليات مشابهة او مماثلة في نفس هذا المجال

٦ - لا يلتفت الى اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بخطاب ضمان ابتدائي او غير مستوف ما هو مطلوب اعلاه.



البلاد النبطية

اشراف عبدالله زهير الشمرانى

تعمقت فى التعبير

● الشاعر سامان عويض البلادى احد الشعراء الذين يتاثرون بما يقراون او يسمعون وكان لى شرف تاثره بابياتى المتواضعة التى نشرتها فى زاوية « ندى » فى عدد سابق حيث اجاب عليها بالابيات التالية .

تعمقت فى التعبيـر ياشاعرا تـدرى
وشـوقنى المعنـى وصـادق عبـاراتـه
نهار السعد معروف من طلعة الفجـرى
بعيـد النظـر دايم يحقق طمـوحـاتـه
تجلـد على جـوب الصعوبـات لاتـذرى
وزيـد الصبر صبـرين واحمل مـرارتـه
تنـاسا الهمـوم وزاحم الذئب والنمـرى
تغلب عـلى قلب الشقى وانطبـاعـاتـه
تعشم وقيس الحظ بـالبـاع والشبـرى
وعـوم البحر تلقـا الجـواهـر بغبـاتـه

● سامان عويض البلادى

ببذل جهودى



● جواب الشاعر / محمد جزاء القحطانى

ينبيـك روح التحيـة كيـف صـاملـهـا
وتشرح مـعـانى الـرسـالـة فـهم راعيـهـا
حـى الـرسـالـة وكـاتبـهـا وحـاملـهـا
تحيـة صـادق الاشـواق تـهـديـهـا
جتنـى رسـالـة اوقفـت اتـاملـهـا
واشتقـت منـهـا وهـزتنـى مـعـاتيـنهـا
قـريتـهـا وصـارت الفكـرة تحـوملـهـا
تبحـث تـدور لـهـا تبـغـى تجـاريـهـا
يـافكـر دور بيـوت الشـعـر وملـهـا
دور عـلى قفـرهـا وقطـف نـواميـهـا
حتـى اليـا هـزت شـعـورى تقـوملـهـا
وعمـل عليـهـا تجـارب ليـن اصفيـهـا
رد الـرسـالـة ابسرعـه لاتـهملـهـا
صـوب الـذى يطلـب الفـزعـة ويـرجيـهـا
نـايـف شكـا خفـرة صـعـب تـعـاملـهـا
فى قصـة لـه اتحيـر عقـل راويـهـا
وانـا افـرح ابـعشرة الطيـب وازاملـهـا
اتـعـب وادور لـهـا بـالمـال واشريـهـا
مـادام عنـوانـهـا نجـد ومـهـاملـهـا
يبـذل اجـهـودى ودور ليـن الاقيـهـا

محمد بن جزاء القحطانى

مدرى متى

يـانـور عينـى قـدم بـنـابـك تحـريـت
مـدرى متـى يـاصـاحبـى تـرحمـونـى
يـامـا قـعـدت وقمـت واقبلـت واقفيـت
اخـاف مـن عـدوانكـم يفطنـونـى
لاجـا مجـالـك يـاحبيبـى تشـاويـت
كـل الجـروح الـلى بقلبـى تـهـونـى
عـز اللـه انـى مـا عـلى غيـرك اشفيـت
وراك يـالمجمـول تخلـف ضنـونـى
مـن سبتـك فى مـرقـدى مـاتـهنيـت
اجـر بـالـونـات وارفـع لحـونـى
واللـه حسيبـك كـان فينـا تـرديـت
وانـا عـلى شـوفـك تـزايـد غبـونـى
بينـت لـك وانتـه عـلى مـاتـوريـت
لـو فى حشـاكـم عجلـوا وادفنـونـى

حجب بن ردن العضيمى

حروف وقطوف

● فى نفسى رغبة لم استطع مقاومتها ... !

أعزائى قراء البلاد النبطية خاصة وجريدة البلاد عامة تحية طيبة وبعد ليس عجزا فى ذاتى عن الكتابة باللغة العربية الفصحى ولكن هناك رغبة بل حماس يدفعنى للكتابة .. العامية لغة العامة .. ولا أجد مفرا من هذه الرغبة لاننى اجد المرونة وسلاسة الاسلوب .. وبما أنى احاول مناقشة بعض المشاكل الاجتماعية واليومية على قدر الامكان .. فما المانع من ان استعرضها .. للعامة بالعامية او برتوش من العامية .. لا اعتقد ان فى هذا الامر شيئا لاسيما وانه قد كتب بهذا الاسلوب المرحوم يوسف المساعيد رحمة الله عليه .. وما المانع ان اكون القلم الشاذ لا أظن ان هناك مايمنع والرأى اولا واخيرا للقراء .. الكرام لان استمرارى مرهـون بقبولكم واعجـابكم .. ورضاكم ... !

● من مايخفى القلب ..

يفـداك شـوق لـو بشـوق عجبكى
بـالحـق نظـر عينى فـؤاد ملكتيـه
واعـاهـدك بـالحب مـامنـك اشكى
مهمـا اتعـذب يكفى الـلى تـركتيـه
يهـون عمـرى لـو امـوت بسببكى
يـاللى نهبتى القلب وايضـا شبكتيه

● فهد عبدالمحسن - حايل الى متى .. ستظل الحـواجـز بين الفن الشعبى وصفحـات .. الأدب .. نفسه ... !

● موقف .... !

احدهم قلم يصول ويجول ويردد من الكلام غير اللائق .. حاولت معرفة السبب .. فلم اسمع منه الا مايردد اذ كان يقول « ما فيه حد احسن من حد » حاولت ان أرى ما أثار ثائرة اخينا .. فاذا به شخص تسلل الى الموظف وأعطاه كرت .. بينما كان طابور من المراجعين واقفين لانتظار الدور بينما انتهى امر صاحب الكرت فى ثوانى بعض اى عناء يذكر .. وكان مفعـول هذا الكـرت كفيلا بتاخير جميع من وقف فى طابور انتظار الدور فقلت معك حق تصول وتجـول والسلام عـلى النظام .... !

● لو .. وليت

لو ان كل منا ادرك حجم المسئولية الملقاة على عاتقه وأدى ما يطلب منه باتقان أولا باول بدون تاخير .. لما رأينا الواسطه .. اللتى باتت مشكلة وياليت هذه العادة تختفى لانها تنم عن عدم الثقـة بالنفس بـل وتساعـد على الاتكـالية .. واللامبالاة .... !

● من ما قلت أخيرا .. أهديكم ما ارجو ان يروق لكم ... !

سرت أخاف الوعـد مابغى الانتظـار
والـوعد بـه حيـرتى .. لا تـوعـدى
ولـو بعدتى القلب مـا فيه اصطبـار
يـامـلاذ الفكـر لا . لا .. تبـعـدى
دامنـى عـديـت ثلثيـن .. المسـار
بـاتـعـذب صبـر يملـك تسعـدى

بقلم
عبدالله موسى زارب الشهرانى

اوراق نبطية





● أدعوكم بدعوة صادقة من القلب واقول لكم من الواجب ان كل واحد منا يحاسب ضميره بكل صغيرة وكبيرة قبل فوات الاوان .

ماذا قدمنا فى هذه الحياة الدنيوية الفانية ؟ هل قدمنا خيرا ؟ أم العكس ؟ من داخلى « انتباه » .

يـا الـعبـد بـرق لاتـغـرك حيـاتـك
تـرى الـعمـر يفنـا وتفنـا ليـاليـك

صـل الفـرايض لاتـهـاون بـدينـك
لاجـل الـولى من واهـج النـار ينجيـك

راقـب عـزيـز الشـان واللـه يـعينـك
عـلى الهـدايـة جعـل الالـه يهـديـك

ازرع ثمـر لـلاخـرة فى يـدينـك
واعمـل جميع الخيـر والـرب يـرضيـك

مـن شـان تحصـد ثمـرتـه فى عينـك
يـوم القيـامـة تحصـد الخيـر بيـديـك

« سمعت »

سمعت من بعض الناس ان فيه شاعر معروف يريد اعتزال عالم الشعر والشعراء واتجاهه الى عـالم الرياضة وقالوا رياضة كرة القدم لأنه طفش من الصفحات الشعبية التى يوجد بها الغث اكثر من السمين . وسوف يستغل موهبته الجديدة مع نصف عمره المتبقى فى عالم الرياضة .

« قرأت »

قرأت فى بعض الصحف المحلية خبرا عن احدى الشاعرات بانها سوف تمسح اسماء ما قبلهـا من جنسها وسوف تتربع على صدر الصفحات الشعبية . فهل هذا الخبر صحيح او عار من الصحة ؟؟ الله أعلم .

« أبيات اعجبتنى »

آخـر مقـابـل بيننـا تـم بسكـات
بس الـعيـون الـلى تكلم بـعضـهـا
جلسـت اجـاوب نظـريـه بـالتنهـات
يـوم القـدر سـاعـة فـراقـه فـرضهـا
كم حـاولت روحـى عـلى النطق مـرات
ويـعجـز لسـانـى لايحقق غـرضـهـا
الصمـت سـاد وشـارك الصمت ونـات
تعبيـر صـامت والـعـواطف نـهضهـا
ثـم ابتـعـد وانـا تقـدمـت خطـوات
بس ان خطـواتـه سريـع لحضـهـا
مـات اللقـا .. لاشـك ذكـراه مـا مـات
منسـاه لـو ان الخلق تنكـر بعضـهـا

« مساعد ربيع الرشيدى »

عبيد الله دعيّع الرشيدى

٣ فنون

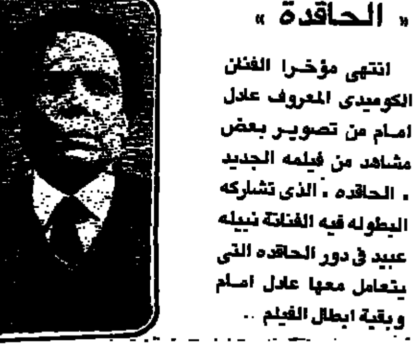
إشراف هشام عرب

طاهر حسين .. الفنان الواثق ..

يعتبر الفنان طاهر حسين من الفنانين القلائل الذين يتميزون باسلوب راقى فى العطاء الفنى بكافة جوانبه من حيث الابداع والاصالة والتطور .. وهو بدون شك علامة بارزة فى الاغنية المحلية .. وله بصمات واضحة .

استطاع من خلال الحوار « الساخن » الذى اجراه معه الزميل عابد هاشم فى ملحق الاسبوع الفنى بالزميلة عكاظ الاسبوع الماضى ، حيث تمكن من فتح كل الملفات . واكد قدراته التى يعرفها كافة المحيطين به .. وهو بدون شك الفنان الواثق فى اعماله الغنائية وتصريحاته الصحفية لكونها صادرة من فنان يجيد فن التعامل مع كل و محيطبه « !! » .

طـارق يلحن لثريا الجديد ..



تسلم مؤخـرا الفنـان الكبير طارق عبدالحكيم احدث نصين غنائيين من تاليف الشاعرة المعروفة ثريا قابل وقد وعد الفنان طـارق ان يقدم هـذين النصين لاحد الاصوات الجديدة قريبا ..

عادل امام .. يمثل مع « الحاقدة »

انتهى مؤخـرا الفنان الكوميدى المعروف عادل امـام من تصويـر بعض مشاهد من فيلمه الجديد « الحاقده » الذى تشاركه البطوله فيه الفنانة نبيله عبيد فى دور الحاقده التى يتعامل معها عادل امـام وبقية ابطال الفيلم ..

« الـعجـوز والـدنيـا وانـا » للتلفزيون ..

فى بطولة مشتركة يلتقى كل من الفنان انور اسماعيل وابراهيم الشامى ونادية السبع والفنانة الكبيرة زهرة العلا وناهد رشدى . وذلك فى سهرة تلفزيونية جديدة بعنوان « العجوز والدنيا وانا » تدور احداث السهرة حول عادة الاخذ بالثأر « !! » .

قاهر الانسان .. ويونس شلبى

فرغ مؤخرا الفنان يونس شلبى من تصوير احدث افلامه السينمائية وهو فيلم جديد بعنوان « قاهر الانسان » ويشترك فى بطولة هذا الفيلم الى جوار يونس كل من دلال عبدالعزيز ومظهر ابو النجا ووحيد سيف ..

وتدور احداث الفيلم حول المبادىء التى يمارسها البعض فى تعاملاتهم الاخلاقية مع من حولهم .. ومدى تقبل المجتمع لمثل هذه المبادىء واصحابها .

احمد زكى .. يودع الحب ..

يعتبر الفنان احمد زكى من نجوم السينما غير المستقرين نفسيا بصفة دائمة حتى فى اعماله الفنية .. فقد انتهى مؤخرا من تصوير فيلم سينمائى بعنوان « وداعا ايها الحب » قدم من خلاله صورة قريبة من حياته الخاصة حيث ودع اصدق معانى الحب فى حياته .. يشترك فى بطولة الفيلم الى جواره الفنان محمود عبدالعزيز .. وهذا الفيلم من اخراج المخرج اللبنانى محمد سلمان ..

ولى كلمة

● تنـاقلت مؤخـرا الاخبـار موضوع قضية السرقة الفنية التشكيليـة المعروضـة امـام القضاء حول تقليد لوحـات الفنـان رؤوف عبـدالمجيـد وبيعها لفندق عربى عالمى ..

وقـد اطلعت فى الاسبـوع الماضى على مقال كتبه النـاقد الاستاذ صبحى الشارونى فى الـزميلـة « الشرق الاوسط » تناول خلاله جوانب هامة فى الموضوع منذ ان علم الفنان رؤوف بان احد تلاميذه الذين عملوا تحت توجيهه قد قـام بنقل ١٧ لوحـة من لوحـات استاذه نقلا يكاد يكون حرفيا وبـاعها لاحـد الفنادق « !! » وتطورت احداث القضية الى ان وصلت الى القضـاء للفصـل والحكم فيها .

والـذى يـهمنـى فى هـذه الاشاره هو ضرورة « تعرف » الفنان اى فنان اومشتغل فى اى جانب من الجوانب الفنية بجوانب النواحى القانونية فى الفـن مـن حيـث الـعقـود والاتفاقيات . وحتى مايترتب عن السرقات او الاقتباس الفنى « !! » .

حيث ينص قانون حمـاية حق المؤلف الصادر عام ١٩٥٤م بنصوصه التى يحرم النقل فى ماديته الاولى والثـانية وان القـانـون يحمـى مـؤلفـى المصنفـات المبتكرة فى الادب والفنون والعلوم ، حيث تشمل هذه الحمايـة بصفة خـاصة فنـون الـرسم والتصـويـر بالخطوط والالوان خاصة عند العرض العلنى على الجمهور ، وهذه النقطة فى هذه القضية استوقفتنى كثيرا . وادركت ان لها اهمية كبيرة لاى فنان له نشاط فنى يمكن اقتباسـه او سرقته « !! » ولهذا اصبح من الاهمية ان يكون للفنـان اى فنان الملم بجـوانب القانـون الذى يحميه ويحمى انتـاجه الفنى من الضيـاع .. وهـذا الالمام بجوانب هذا القانـون وغيـره من النظم والقوانين سيجعل للفنان مكانة متميزة ، وتوجد لديه نوعا من الحـذر المزدوج « !! » ..

والله الموفق ...

هشـــــام

ليلى علوى .. وأخبار طازه ..



فرغت مؤخرا الفنانة المنتشرة ليلى علوى من تصوير احدث افلامها السينمائية خلال الاسبوع الماضى والذى اشترك الى جوارها من دور البطولة الرجالية للفيلم الفنان الكوميدى الكبير محمد عوض . الفيلم من اخراج احمد ثروت وهو بعنوان « اخبار طازه » .

لقاء لاتنقصه الصراحة مع سعاد محمد

« ٣ فن » - القاهرة ..

سعاد محمد الذى ظلمها الكثيرون فتحت قلبها وقالت ان الوسط الفنى ملىء بالشلل والوسطاء والسماسرة ولكنه لايخلو ايضا من الشرفاء والمخلصين

وتحدثت عن لونها المفضل فى الغناء الشرقى الاصيل وعن اشياء بصراحتها المعروفة فى الوسط الفنى والغنائى . وكان الحوار التالى معها ..

● وجودك على مسرح الغناء العربى يتروح دائما بين الظل والعودة الى الاضواء من جديد فما هو السبب فى ذلك ؟

- لم تكن حياتى ابدا فى الظل - لان حياة الفنان تمر عادة فى ثلاثة مراحل . البداية والشهرة . والعطاء . وبالنسبة لى فان انتاجى لم يتوقف وصلتى بالجمهور لم تنقطع اما بالنسبة للاضواء فهذه مسالة لايتحكم بها الفنان ولا انتاجه الفنى . ولكنها مسالة تخضع لنفوذ الشلل والسماسرة وادعياء الفن - وربما يكون ذلك سبب فترات الظل التى تشير اليها .

● انت معروفة كمطربة متخصصة فى تقديم الالحان الشرقية الاصيلة فهل يعنى ذلك انك ترفضين تقديم الوان اخرى من الغناء ؟

- اذا كان المقصود تقديم الاغانى ذات الطابع الغربى . كما يحاول البعض مثلا . فانا ارفض ذلك وانا متعصبة للغنـاء واللحن الشرقيين خصوصا وان الموسيقى الشرقية تضم العـديد من الالوان الغنائية التى تتيح لاى فنان تنويع انتاجه والتجديد فيه . ما بين القصيـدة والدور والموشح والاغنيـة الخفيفة والطقطوقة .

● هل يمكن القول بانك متخصصة فى تقديم لون معين من الغناء ؟

- عند اختيارى لاى اغنية جديدة فاننى لا اشترط ان تكون طويلة او قصيرة . يكفى ان تكون الاغنية جيدة وفيها طرب ونابعة من جو شرقى لكى اقدمها وهذا فى حد ذاته تخصص فى الغناء وليس مطلوب منى ان اكون متخصصة فى اكثر من ذلك .

● من المعروف عن الحان رياض السنباطى انها « كلثومية » فهل يكون ارتباطك بالحان السنباطى من قبيل احياء ذكرى ام كلثوم ؟

- انا لاادعى شرف احياء ذكرى ام كلثوم . لكن الحقيقة التى تغيب عن اذهان الكثيرين هى ان رياض السنباطى هو الذى يعطى لون ام كلثوم . والاغانى التى قدمتها ام كلثوم لملحنين اخرين ولكن سبب انطلاقة هذه التسمية ان معظم اغانى ام كلثوم كانت من تلحين رياض السنباطى ولذلك سميت بالاغانى الكلثومية لا الاغانى السنباطية .

● لقد حققت نجاحا كبيرا فى تقديم اغنية « انا هويت وانتهيت » لسيد درويش . فلماذا لاتقدمين المزيد من اعمال سيد درويش الخالدة ؟

- انا معجبة جدا بكل اعمال سيد درويش ولكن ذلك لايعنى ان اتخصص فى تقديم جميع اعماله .

● الم تفكرى فى الظهور على شاشة السينما العربية بعد كل هذه الرحلة الفنية الطويلة ؟

- ظهورى فى السينما يتوقف على طبيعة القصة والدور الذى يطلب منى القيام به كما يتوقف الامر ايضا على المنتج والمخرج

● معنى ذلك انك على استعداد للظهور فى السينما فعلا ؟

- بكل تاكيد ان كان الدور يناسبنى . خصوصا اذا كان الفيلم من النوع الغنائى .

● هل لديك استعداد لتقديم « الاوبريت » الغناء على المسرح ؟

- الاوبريت يختلف عن الاغنية الفردية ويتطلب امكانات كبيرة من الناحيتين المالية والبشرية ولذلك لا استطيع تقديم الاوبريت بمفردى الا اذا توافرت كل الامكانات المطلوبة لتقديم هذا النوع بطريقة ناجحة .

● ماذا حققت حتى الان وما الذى تتطلعين الى تحقيقه ؟

- حققت الان الكثير من النجاح واتطلع الى تحقيق المزيد منه واتمنى ان اظل اغنى واقدم فنا جيدا لاخر لحظة فى حياتى واتمنى ان يكون الغناء الشرقى مكان الصدارة فى حياتنا الفنية وعلى المستوى المحلى والعالمى .

ما يستقبلون الاشاعة

صور الشاعر

سعد مساعد سعيد الشمرانى

كل من حولى أشباح

AL-BILAD VOL 56 NO. 8739 SUNDAY 13 DEC. 1987

البلاد
ALBILAD

العدد ٨٧٣٩ الاحد ٢٢ ربيع الثاني ١٤٠٨هـ الموافق ١٣ ديسمبر ١٩٨٧م

المشرف العام: محمد ابراهيم مسعود
رئيس التحرير: د. عبدالعزيز محمد النهاري
نائب رئيس التحرير: عبدالغني محمد قستي

AL-BILAD
ABC

مولود برأسين وقلبين !

برازيليا . و . ا . س .

ولد مؤخرا في البرازيل - جنوب ولاية جويانيا - مولود برأسين .

وقد ادخل هذا المولود مستشفى سانتا كازو في مدينة جويانيا البرازيلية التي وقع فيها خلال نهاية سبتمبر الماضي حادث اشعاع سيزيوم - ١٣٧ .

كما اظهر التصوير بالاشعة ان المولود له جمجمتان وقلبان ورئتان وبطن واحد ومعدتان ويلعومان احدهما سالم والآخر مصاب .

السياح يقتلون السلاحف في اليونان

اثينا . و . ا . س .

أعلن هنا ان سلاحف البحر المهددة اصبحت خلال موسم الصيف الاخير اكثر من نصف عدد السلاحف البحرية التي ... في الجزيرة اليونانية ... رئيس الجمعية اليونانية لحماية ... نتيجة ... ارتفاع عدد السياح المحليين من ... ٣٠ الف ... خلال سنتين وانخفض عدد السلاحف البحرية من ١٤٠٠ الى ٥٠٠ سلحفاة .

صباح البلاد
على آل عمر عسيري

قصيدة المونتاج

اطلعت على قصيدة شعرية لأحد الشعراء الشباب تزيد عن خمس عشرة صفحة (فلسكاب) ووصفت من « الوسيط » بانها منعطف شعري هام في حياة هذا الشاعر . وفرحت بان يمكث شاعر اكثر من (سنتين) - كما روى (الوسيط) يكتب في هذه القصيدة وينقحها ويكثف صورها ويطمئن على لغتها وفنون البلاغة فيها

وعجبت ان شاعرا معاصرا يصرف هذا الجهد والوقت للشعر .

تذكرت بكل صدق طريقة الفحول من الشعراء المطبوعين امثال زهير بن ابى سلمى وطرفة وامرؤ القيس الخ الذين كان الواحد منهم يقضي حولا كاملا لبناء قصيدة يخرج بها في يوم مشهود خروج السهم من الرمية لا يعود اسفا على حرف واحد في ثنايا كلمة من قصيدته ولا نادما على صورة ابتكرها ولا وجلا من ناقد او قادح .. ولا منتظرا لمادح

تذكرت اولئك وانعطفت بالرضى على هذا النهج الذى سار في ركابه شاعرنا اليوم وتناولت القصيدة قراءة وتمعنا باقبال وحماس وتوجس وتحسس

لا ملامة : إن عملا يصرف فيه مثل هذا الجهد والزمن لجدير بالاهتمام . لكن باللخيبة يا صديقى فقد اكتشفت انه طيلة « السنتين » المذكورتين لم تكن تكتب شعرا بل كنت تمنتج شعرا . هل تعرفون (المونتاج) انه تجميع عمل واحد من عشرات الاعمال . كأن تعد برنامج منوعات من الشرق والغرب .

وعلى الفور خطر لى قول (شوقى) عندما ساله احد الشعراء ما رأيك في قصيدتى ؟ فقال قصيدتك كالاسطول البريطانى .. فانتشى صاحبنا ولم يعلم ان الاسطول البريطانى له في كل بحر قطعة بحرية .

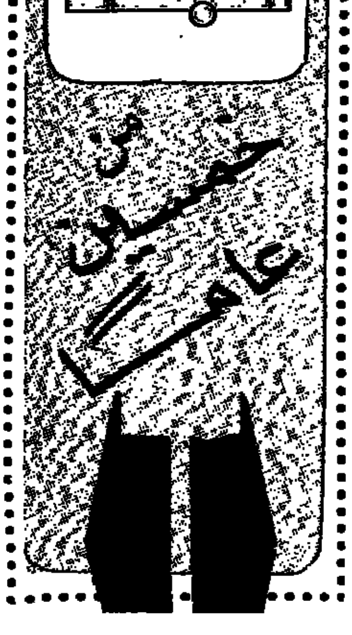
إن هؤلاءهم الذين اساءوا لحركة التجديد الادبية في العصر الحاضر واعتقد اننا في حاجة الى زمن أطول للوعى بماهية التجديد

نشرت صحيفة (البلاد السعودية) في عددها رقم ٧٠١ للسنة الثالثة عشرة الصادر يوم الاربعاء ٧ جمادى الأولى ١٣٦٧ هـ الموافق ١٧ مارس ١٩٤٨ ما نقتطف منه الآتي :

الأمير فيصل يلبى دعوة المفوضية المصرية



تفضل حضرة صاحب السمو الملكى الأمير فيصل المعظم فأجاب دعوة سعادة وزير مصر المفوض الدكتور عبد الوهاب عزام بك لسموه الى تناول طعام الغداء في يوم الاثنين الماضى فشرف المفوضية المصرية بعد الساعة السادسة حيث استقبل استقبالا رائعا سواء من موظفى المفوضية وعلى رأسهم سعادة الداعى أو ممن شهدوا الحفلة من وفد الجامعة العربية .. وبعدما تناول سموه حفظه الله طعام الغداء بين عواطف المحبة والولاء التى احاط الجميع بها سموه انصرف مودعاً بمثل ما استقبل به من حفاوة واجلال .

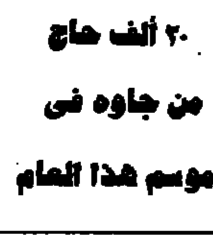


اندونيسيا والاستعمار الهولندى

عقد الدكتور على ميجويو مندوب الجمهورية الاندونيسية في مجلس الأمن اجتماعا سياسيا في واشنطن أوضح فيه موقف الجمهورية تجاه الحكومة المؤقتة التى اقامتها هولندا لاندونيسيا المتحدة قائلا أن تلك الحكومة انما هى صورة مخففة لحكومة الهند الهولندية وأكد للمجلس أن الحكومة الهولندية تسعى لتأسيس دويلات في اندونيسيا لعرقلة الاستفتاء العام .

اعلان

لا تتعب نفسك بعد الآن في البحث عن خادم وسط أزمة الخدم الحادة ولا تتعب سيدة منزلك في تنظيف بيتك ولا تضع وقتها في كنس سجاجيد البيت فقد استحضرنا مكانس اتوماتيكية صنعت خصيصا للمحافظة على المنزل من اضرار المكانس العادية فبادروا الى اقتنائها من محل عبد العزيز جيل واخوانه بشارع الرفيق بمكة .



٢٠ ألف حاج من جاوه فى موسم هذا العام

تلقى من نثق فيه خبراً من جاوه يقول بأن من المتوقع أن يصل حجاج جاوه هذا العام عشرين الفا وان هذا الخبر مستقى من الجرائد الاندونيسية واننا إذ نزف هذه البشرى الى قرائنا نرجو ان يجعل الله موسم هذا العام موسم بركة ويمن .



يكتب : علوي طه الصافي

رســـالـــة .. إلى الشـاعر السنوسى

صديقى الشاعر الراحل الاستاذ محمد بن على السنوسى . تغمدك الله بواسع رحمته . ..

اعذرنى ايها العزيز إذا جئت متأخرا في الكتابة عنك بعد ان رحلت عنا مخلفا من ورائك حزنا مشتعلا يقتات من حشاشات نفوسنا .. وفراغا في حياتنا كنت تملأه بشجوك وتغريدك وحلاوة حديثك .. لكنك قبل كل ذلك تركت لأمتك وبلادك ثروة لا تنضب .. ثروة لا تنتهى بالتقادم .. ولا تتأثر بحركة اسواق البورصات . ارتفاعا وانخفاضا !!

لقد رحلت عنا ايها الحبيب جسمك الذى تعاظمت عليه الاحزان . وتكالبت عليه الامراض فاقعدته عن الحركة ولأنك طائر تعشق الحركة والانتقال من هنا وهناك الى حيث يروق لك التشدو والغناء .. لكنك تحملت احزانك وامراضك بشجاعة الرجال . وصبر المؤمنين . قاومت حتى الرمق الاخير.

والاحزان ايها العزيز قدر الرجال . اصحاب النفوس الكبيرة

واذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الاجسام

والحزن ايها العزيز الراحل هو تعب النفوس الكبيرة .. وإذا تعبت النفس شقى الانسان في حياته . والنفس لا تتعب إلا حين تكون كبيرة في طموحاتها . كبيرة في مواقفها .. كبيرة في تعاملها مع النفوس الصغيرة . والنفوس المريضة وما اكثرها في هذا العصر « الاقشر » الذى تحول الى بؤرة لكل أمراض الدنيا التاريخية منها والمعاصرة "

رحلت ايها العزيز من ضيق الدنيا إلى سعة الأخرة .. ومن نكد الحياة الى رحمة رب الخلق التى وسعت كل شيء

نحن ايها العزيز طارئون على هذه « الغبراء » وراحلون عنها طال الزمن أم قصر . انها الرحلة الاخيرة والنهائية للجميع . للفقير والغنى لصاحب القصر وصاحب الكوخ لمن امتلك جاها ومالا وعقارا ولمن لا يمتلك شروى نقير . لمن تسيد وبطش . ولمن حكم وعدل .

حياتنا ايها العزيز رحلة . قصيرة قصيرة لمواجهة إقامة طويلة طويلة . حيث لا ينفع جاه مشرق . ولا سلطان واسع . ولا ارصدة في البنوك . ولا بنون . كثروا أم قلوا !!

لقد رحلت عنا ايها العزيز دون أن تقول لنا كلمة وداع .. كان رحيلا قاسيا على قلوبنا المتعبة "

ارتحلت ايها العزيز . وكنتُ يومها بعيدا عنك اسوح في أرض الله . اتأمل ملكوته الواسع الرحب بظواهره المتعددة .. صادفت اجناسا من البشر لها مئات السحنات واللغات والمشارب والعادات والتقاليد "

قابلت في سفرى رؤوسا ابطرها زيف الحياة .. واجسادا تتلظى على ارصفة المدن الكبيرة جوعا ومرضا وعيونا محبوسة المدامع . واحداقا تسكنها العتمة . وشفاها يابسة ماتت عليها الابتسامة . وكنت اتذكرك وانت تقول .

ولحاظى مدهوشة ترمق المجهول حيرانة وقلبى مغامر
وحياتى تدور حول رؤاها والرؤى لعبة على كف ساحر

كنت تعيش معى رغم الفواصل « الزمكانية » .. فقد كنت معك قبل سفرى حين كنت على السرير الابيض في احد المستشفيات بالرياض .. يومها لم تستطع أن تحدثنى كعهدى بك .. لقد صمت لسانك وكان في الماضى يتساقط الشعر عليه كرذاذ المطر . ويمتد الامل امامك طريقا طويلا واسعا مضيئا باهرا

وانا والدجى يلف كيانى رغم انف الدجى أرى النور باهر
وحين يأتى الليل تناجيه بروحك التى اشقاها الناس والزمان :

ياناعم الليل ان الليل في مقلى سهدٌ ووجدٌ واشجانٌ اعانيها
طابت لياليك ياروحى ولو شقيت روحى بسهد الليالى في مآقيها

لقد كنت بإيمانك تكبر على هموم الحياة وكروبها .. وكانت سنابل الامل . وبيارق التفاؤل تفترش دربك . وتنعش بيدرك

يا هموم الحياة ان فؤادى لا يباليك فاقصرى أو تمادى
انا أمنت بالذى خلق الكون وما فيه من هدى أو فساد
خالق الليل والنهار ومنشى ناطر الزهر في الصخور الصلاد

وفي لحظة إيمان تتكشف امامك الدنيا . فإذا هى « خيال » . والخيال ليس كالحقيقة . وإذا هذه الدنيا « رؤية في رقاد » وحلم . والحلم ليس كالواقع

فلماذا هذا التهالك والدنيا خيالٌ أو رؤية في رقاد

وحين عدتُ من سفرى لم أجدك . سألت عنك قال بعضهم رحل . وقال أخرمات "

هرعت إلى قلمى انشده حزنى لكنه كان مثلى « عصى الدمع شيمته الصبر » .. نعم . الصبر إنه الصبر ملاذ كل حزين مؤمن .. ومع الصبر والتصبر كنت أدفن همى بين كتبى . اقرأ في كتاب حكمة . وفي الآخر لوعة . وفي الثالث غزلا "

ويزداد همى . وانا أتابع مواكب الراحلين الذين كانوا يملأون حياتى بكل ما هو جميل " وفجاءة اراك واقفا أمامى بقامتك السمراء ووجهك السمح !!

نعم . كنت أمامى بـ « قلائدك » و « اغاريدك » و « ازاهيرك » و « ينابيعك » . في موكب من الرؤى والآمال والاحلام .. ومن عينيك تبرق « نفحات الجنوب » فإذا بى أعود الى صباى في تلك المدينة الصغيرة « جيزان » التى تحلم على الشاطىء الذى شهد تاريخا من الظعن . واسرابا من « القوارب » و « السنابيك » المهاجرة .. مدينة الصبر والصابرين .. كانت يدها اليمنى تمتد بطاقة « فل » . وتمتد اليسرى بسنبلة خضراء جلبتها من واديها الخصيب الذى :

تنام على جوانبه الروابى معطرة مخدرة كعابا
وتغفو فوق ضفته الرواسى نواهد عزّ خاطبها وغابا
تضم صدورها أغلى الامانى واحلاها واكرمها رغابا

كان جنوبنا الغنى بأهله . وبأرضه المعطاء يتراقص نشوانا على قوافى وبحور شعرك .

اذا لمع البريق على سماها جرى الوادى وسال بها شعابا
وان رعد السحاب على ذراها سرى الحادى يهز به الركابا
وان لعب النسيم على رباها تضوع في خمائلها وسابا
(حقول) سمحة وثرى غنى يغل (الفصل) اربعة نصابا

وتداعت الذكريات .. اطلت برؤوسها من النوافذ .. وتسلل نسيم الجنوب الحبيب يبعث في النفس نشوة . وفي القلب رعشة .

وفجاة - ايضا - اختفيت ايها العزيز .. رحلت وحيدا .. وبقى الموكب الذى تركته ثروة لا تخضع لعنصرى الربح والخسارة . ولا تشترى بأموال الدنيا وكنوزها .. كانت دواوينك الشعرية « القلائد » و « الاغاريد » و « الازاهير » و « الينابيع » و « نفحات الجنوب » هى هذه الثروة

وعادت نفسى الى انقباضها بعد رحيلك .. وصمت « الهاتف » الذى كان يحمل الى صوتك في كل رحلة لك الى « الرياض » العاصمة .

كنت لا اسألك اين انت .. بل أهرع الى فندق اعرف حبك القديم له .. وحرصك على الاقامة فيه .. ألست شاعرا وفنانا .. والشاعر خلق الوفا حتى للاشياء .

قبل ايام - ايها العزيز - مررت بذلك الفندق .. ودون أن اشعر أوقفت سيارتى . ودخلت الفندق بحثت عنك لكننى لم أجد من يدلنى عليك . تصورت اننى دخلت فندقا غير الفندق الذى تنزل فيه .. فخرجت لاقرأ اسم الفندق على تلك اللوحة المعلقة على بابه الخارجى .. لم أقرأ اسم الفندق .. بل قرأت على اللوحة « في هذا الفندق كان ينزل السنوسى » .. لقد كانت كل الاشياء من حولى تحمل معانى « الرحيل » .

وعدت الى منزلى كسير النفس .. تسللت في صمت الى مكتبتى خوفا من أن يسألنى ابنائى « اين عمنا السنوسى . لماذا لم يزرنا في هذه المرة كما كان في الماضى ؟ » .

ابتلعت حروف السؤال دبابيسا وجمرا .. وسكت بقلمى لاكتب شيئا عنك .. لكنه استعصى مصرا على صمته ..

رجعت الى دواوين شعرك املا في الخروج من حزن الصمت . وصمت الحزن .. واخيرا « وجدتها » :

من اى (قاعدة) واى رصيف تجرى سفين مشاعرى بحروف
ان قلت من قلبى فقد عصر الاسى قلبى وسال على يدىّ نزيفى
او قلت من ادبى فقد لفح الظما ادبى وغادره بغير رفيف
او قلت من نظرى فقد غشى القذى نظرى بسود نوائب وصروف
او قلت من فكرى فقد جرح الهوى فكرى بسمر رؤى وبيض طيوف
او قلت من سمعى فقد صك الردى سمعى بقصف رواعد وصروف
او قلت من طبعى توقف مركبى السير والتيار غير حليف
لا لن أضل فقد وجدت سكينتى في الدين وهو دليل كل كفيف

وهدأت نفسى .. واستعدت ما قلته في رثاء الصديق الشاعر احمد قنديل .. يرحمه الله ..

رحم الله وجهك الضاحك الثر ولقاك رحمة وقبولا

واستعدت ما قلته في عزيز الجميع . وحبيب الناس « على حمود ابو طالب » تغمده الله بواسع رحمته :

اكذا ؟ تنتهى الحياة سريعا كالسنا لاح واختفى لماحه
ما حياة الانسان في هذه الدنيا وماذا شقاؤه وارتياحه
رحلة ان تطل تُمل وان تقصر تساوى اخفاقه ونجاحه
كيف انساك يا صديقى ومازال بقلبى من ذلك اللطف راحة
يتلقاك بالبشاشة والبشر وفي عمق روحه انشراحه
فاذا بالقضاء يفجعنا فيك صديقا والموت حمر رماحه
واذا بالمنى تعود منايا واذا بالغناء يعلو فواحه
صدمة زلزلت نفوس محبيك وانت الحبيب رقت رياحه
رحم الله ذلك الخلق السمح وفاضت بالعفو عنه بطاحه

والى اللقاء ايها العزيز السنوسى في رحاب جنات الله الواسعة .. وما ذلك على الله بعزيز .

٢٠٠ مليون مصاب بالتهاب الكبد فى العالم

باريس .. و . ا . س ..

يوجد اليوم في العالم حوالى ٢٠٠ مليون شخص حامل لفيروس التهاب الكبد من فصيلة « ب » وهو فيروس خطير جدا اذ يؤدى في بعض الأحيان الى الموت .

ويوجد في فرنسا مابين ٢٠٠ و ٣٠٠ الف شخص حامل لفيروس التهاب الكبد « ب » .

وقد اعد الباحثون مؤخرا في معهد لويس باستور الفرنسى دراسات يؤكدون فيها على ان التهاب الكبد راجع اولا الى الادمان على الكحول المفرط .

ويضيف الباحثون ان هناك انواع من الفيروسات التى تصيب الكبد ومنها فيروس « ب » وفيروس « نون ا - نون ب » وهذه الفيروسات تهاجم خلايا الكبد ولكنها لا تظهر اعراضا على الشخص الا بعد مرور سنين قد تتراوح مابين ١٠ و ٢٠ سنة فتظهر هذه الأعراض في شكل تليف الكبد او سرطان الكبد .

الفن الأفغانى فى فرنسا

باريس .. و . ا . س .

سيعرض الفنان الفرنسى ايما ميرجانت ابتداء من ١٩ ديسمبر الحارى في مؤسسة مونا بيسمارك بفرنسا سلسلة من الرسوم التى انتجها خلال اقامته مع رجال المقاومة الأفغانية .

كما سيقام في نفس المؤسسة ابتداء من ٩ يناير القادم لعام ١٩٨٨م حفل يجمع بين الموسيقى الشعبية والفلكلور الأفغانيين .. وستقدم مدخولات الحفل الموسيقى وفوائد اللوحات الفنية لصالح اطباء العالم .

محطة لدراسة البحار فى البحر

نيويورك . و . ا . س .

اعلنت الادارة الامريكية المكلفة بالمحيطات والجو مؤخرا عن انشاء محطة في عمق بحر الكاريبى متطورة الصنع وقد اطلق عليها اسم « اكواريوس » ..

وتتكون المحطة البحرية « اكواريوس » ... تصنيع ... ويبلغ طول المحطة ١٣ مترا كما يبلغ عرضها ٦ امتار ... وتصل قيمتها المالية الى ٥,٥ مليون دولار .

ومهمة « اكواريوس » تتعلق بعلم الاسماك وعلم المحيطات والكيمياء البحرية بالاضافة الى ان العلماء ... لدراسة الاسباب التى تؤدى الى ... المرجان الموجود في بحر الكاريبى .

بسم الله الرحمن الرحيم

تكافل الشركاء

اشارة لاعلانات امانة العاصمة المقدسة بالصحف المحلية اعتبارا من ١٤٠٨/٤/١ والتى نصت على انه تمشيا مع توجيهات خادم الحرمين الشريفين لتطوير واعمار المنطقة حول المسجد الحرام ، وتنفيذ الأمر السامى الكريم المبلغ لامانة العاصمة المقدسة بالأمر الوزاري المتضمن تكليف الامانة بنزع ملكية عقارات من لايرغب فى المساهمة ضمن مشروع شركة مكة للانشاء والتعمير وتقدير قيمتها وفقا للاجراءات المتبعة لنزع الملكيات للمنفعة وازالة تلك المبانى

فإن

شركة مكة للإنشاء والتعمير

تؤكد تعهدها السابق المنشور في كتيبها التعريفى ونصه كما يلى ...

التزم المؤسسون بالعمل على أن يتضمن نظام الشركة نصًا صريحا تلتزم بموجبه الشركة بأن تدفع لأصحاب العقارات ما يعادل العائدات التي تعود عليهم حاليا من عقاراتهم وذلك أثناء فترة التعمير المحددة التي تنقطع فيهاموارد تلك العقارات ولا يتم استعادة المبالغ التي تصرف إلا من عائدات أرباح أسهم أصحاب العقارات في حالة زيادتها عن مقدار العائدات الحالية . ويجري الخصم من مقدار الزيادة فقط على أقساط يتم تحديدها من قبل مجلس الادارة .

ويعتبر توقيع المؤسسين سواء من أصحاب الأسهم النقدية أو أصحاب العقارات قبولا لهذا الشرط كما يعتبر توقيع المكتتب على طلب الاكتتاب أيضا قبولا وإقرارا به وبكل ما جاء في نظام الشركة .

الادارة العامة
شركة مكة للانشاء والتعمير
شركة مساهمة سعودية تحت التأسيس

طبعت بمطابع دار البلاد - جدة « الطبعة الأولى »